

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
ФГАОУ «КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
ОТДЕЛЕНИЕ РУССКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ФИЛОЛОГИИ
ИМ.Л.ТОЛСТОГО
КАФЕДРА РУССКОГО ЯЗЫКА И МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ**

О.А.Чупрякова

Парадигматические отношения в лексике

Конспект лекций

КАЗАНЬ-2014

Чупрякова О.А. Парадигматические отношения в лексике. Конспект лекций/
О.А.Чупрякова. - Каз.федер. Ун-т. - Казань, 2014.

Аннотация

Данный курс представляет собой важную часть фундаментального курса «Современный русский язык. Лексикология». Он предназначен для студентов отделения русской и зарубежной филологии по специальности «педагогическое образование в области русского языка и литературы» Института филологии и межкультурной коммуникации.

Он включает тексты лекций по основным разделам курса, предусмотренным типовой программой для вузов, выпускающих специалистов по профилю «педагогическое образования в области русского языка и литературы». Лекции подготовлены на основе учебников, рекомендованных для вузов. Материал лекций можно изучать самостоятельно, выполняя предложенные в ДК «Парадигматические отношения в лексике» практические упражнения и отвечая на контрольные вопросы в конце каждой лекции.

Кроме того, в программу курса включены задания для поэтапного контроля, рекомендации по выполнению контрольных заданий, список тем рефератов и список рекомендованной литературы.

Электронная версия курса: <http://tulpar.kpfu.ru/course/view.php?id=818>

Принято на заседании кафедры русского языка и методики преподавания
Протокол № 3 от 14 октября 2013 года

© Казанский федеральный университет
© Чупрякова О.А.

Направление подготовки

050100.62 Педагогическое образование в области русского языка и литературы

Дисциплина

«Парадигматические отношения в лексике» (бакалавр, 3 курс, очное обучение)

Количество часов: 72, в т. ч. лекции - 8 часов, практические занятия — 28 часов, самостоятельная работа — 36 часов

Темы:

1. Парадигматические отношения в лексике. Типы оппозиций и отношений. Нулевая оппозиция и отношения тождества. Привативная оппозиция и отношения включения. Эквиполентная оппозиция и отношения пересечения. Дизъюнктивная оппозиция и отношения несовпадения.
2. Лексические омонимы. Паронимы. Понятие омонимии, пути формирования омонимов. Пути разграничения омонимии и полисемии. Явления, смежные с омонимией. Паронимия. Стилистические функции омонимов и паронимов.
3. Понятие синонимии. Семантическое основание синонимии. Понятие синонимического ряда. Синонимия и полисемия. Структурно-семантическая классификация синонимов. Функции синонимов.
4. Лексические оппозитивы. Понятие лексической антонимии. Семантическая основа антонимии. Структурно-семантическая классификация антонимов. Антонимический ряд. Антонимия и полисемия. Лексические конверсивы. Семантические основания конверсии. Структурно-семантические классификации конверсивов.

Ключевые слова: лексика, парадигматика, омонимы, омофоны, омографы, омоформы, паронимы, синонимы, антонимы, конверсивы.

Автор: Чупрякова Ольга Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент, Институт филологии и искусств, отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Толстого, кафедра русского языка и методики преподавания.

СОДЕРЖАНИЕ

ТЕМА 1	5
<i>ЛЕКЦИЯ 1.</i> Парадигматические отношения в лексике. Типы оппозиций и отношений	5
Методические рекомендации по изучению темы	5
Вопросы для изучения	10
Список литературы	10
ТЕМА 2	11
<i>ЛЕКЦИЯ 2.</i> Лексическая омонимия. Паронимы.	11
Методические рекомендации по изучению темы	11
Вопросы для изучения	22
Список литературы	22
ТЕМА 3	23
<i>ЛЕКЦИЯ 3.</i> Лексическая синонимия	23
Методические рекомендации по изучению темы	23
Вопросы для изучения	27
Список литературы	27
ТЕМА 4	29
<i>ЛЕКЦИЯ 4.</i> Лексические оппозитивы	29
Методические рекомендации по изучению темы	29
Вопросы для изучения	33
Список литературы	33
Глоссарий	34
Вопросы к зачету	39

Лекция № 1

Парадигматические отношения в лексике. Типы оппозиций и отношений в них. Нулевая оппозиция и отношения тождества. Привативная оппозиция и отношения включения. Эквиполентная оппозиция и отношения пересечения. Дизъюнктивная оппозиция и отношения несовпадения.

Аннотация

В этой теме кратко определяются объект, предмет и задачи лексикологии как науки о слове и словарном составе языка, связь лексикологии с другими разделами науки о языке, рассматриваются типы лексико-семантических парадигм.

Ключевые слова: парадигматика, оппозиция, лексико-семантическое поле, привативная оппозиция, эквиполентная оппозиция, дизъюнктивная оппозиция.

Методические рекомендации по изучению темы

В лекции представлены основные понятия лексикологии русского языка, рассмотрены типы оппозиций. В начале необходимо изучить теоретическую часть, обратить внимание на основные понятия, затем ответить на вопросы, при необходимости можно изучить предложенную к теме литературу.

Лексика русского языка, как и любого другого, представляет собой не простое множество слов, а систему взаимосвязанных и взаимообусловленных единиц одного уровня. Изучение лексической системы языка раскрывает интересную и многоликую картину жизни слов, связанных друг с другом разнообразными отношениями и представляющих собой "молекулы" большого, сложного целого - лексико-фразеологической системы родного языка.

Ни одно слово в языке не существует отдельно, изолированно от его общей номинативной системы. Слова объединяются в различные группы на основании тех или иных признаков. Так, выделяются определенные тематические классы, куда входят, например, слова, называющие конкретные бытовые предметы, и слова, которым соответствуют отвлеченные понятия. В числе первых легко выделить наименования одежды, мебели, посуды и т. д. Основанием для подобного объединения слов в группы служат не лингвистические характеристики, а сходство обозначаемых ими понятий.

Лексикология устанавливает самые разнообразные отношения внутри различных лексических групп, составляющих номинативную систему языка. В самых общих чертах системные отношения в ней можно охарактеризовать следующим образом.

В лексической системе языка выделяют группы слов, связанных общностью (или противоположностью) значения; сходных (или противопоставленных) по стилистическим свойствам; объединенных общим типом словообразования; связанных общностью происхождения, особенностями функционирования в речи, принадлежностью к активному или пассивному запасу лексики и т. д. Системные связи охватывают и целые классы слов, единых по своей категориальной сущности (выражающие, например, значение предметности, признака, действия и под.). Такие системные отношения в группах слов, объединяемых общностью признаков, называются парадигматическими (гр. *paradeigma* - пример, образец).

Парадигматические связи слов лежат в основе лексической системы любого языка. Как правило, она делится на множество микросистем. Простейшими из них являются пары слов, связанные противоположностью значений, т. е. антонимы. Более сложные микросистемы состоят из слов, группируемых на основании сходства значений. Они образуют синонимические ряды, разнообразные тематические группы с иерархией единиц, сопоставленных как видовые и родовые. Наконец, наиболее крупные семантические объединения слов вливаются в обширные лексико-грамматические классы - части речи.

Одним из проявлений системных отношений слов является их способность соединяться друг с другом. С о ч е т а е м о с т ь слов определяется их предметно-смысловыми связями, грамматическими свойствами, лексическими особенностями. Например, слово *стеклянный* может быть употреблено в сочетании со словами *шар*, *стакан*; возможны сочетания *стеклянная банка* (*бутылка*, *посуда*), даже *стеклянная кастрюля* (*сковорода*) - из огнеупорного стекла. Но невозможны - "*стеклянная книга*", "*стеклянная котлета*" и под., так как предметно-смысловые связи этих слов исключают взаимную сочетаемость. Нельзя также связать слова *стеклянный* и *бежать*, *стеклянный* и *далеко*: этому противится их грамматическая природа (*прилагательное* не может сочетаться с *глаголом*, *обстоятельственным наречием*). Лексической особенностью слова *стеклянный* является его способность к развитию переносных значений, что позволяет построить словосочетания *волос стеклянный дым* (Ес.), *стеклянный взгляд*. Слова, не обладающие такой способностью (*огнеупорный*, *металлорежущий* и под.), не допускают метафорического использования в речи. Возможности их сочетаемости уже.

Системные связи, проявляющиеся в закономерностях сочетания слов друг с другом, называются синтагматическими (гр. *syntagma* - нечто соединенное). Они выявляются при соединении слов, т.е. в определенных лексических сочетаниях. Однако, отражая связь значений слов, а следовательно, и их системные связи в парадигмах, синтагматические отношения так же обусловлены лексической системой языка в целом.

Особенности сочетаемости отдельных слов в значительной мере зависят от контекста, поэтому синтагматические связи в большей мере, чем парадигматические, подвержены изменениям, обусловленным содержанием речи. Так, лексическая синтагматика отражает изменение реалий (ср., например, стеклянная сковорода), расширение наших представлений об окружающем мире (ходить по луне), образную энергию языка (стеклянный дым волос).

Парадигматика (греч. *paradigma* — образец) в широком смысле слова — это рассмотрение языковых единиц как совокупности структурных элементов, связанных отношениями сопоставления и противопоставления. Например: О / А / Ъ — фонетическая парадигма, ДОМ / (у) ДОМА / (в) ДОМ / (к) ДОМУ / (перед) ДОМОМ / (в) ДОМЕ — грамматическая парадигма, ДОМ / ДОМИК / ДОМОВОЙ / ДОМАШНИЙ — словообразовательная парадигма.

На этой же основе строится и лексическая парадигма: ДОМ / ЖИЛИЩЕ, ДОМАШНИЙ / ДИКИЙ — т.е. объединения слов, сопоставленных и противопоставленных по какому-то признаку.

Отличие лексической парадигмы от грамматической в том, что в грамматической парадигме мы имеем дело только с грамматическим варьированием, ЛЗ остается неизменным (ДОМ / ДОМА -ед. и мн. ч.). Члены лексической парадигмы имеют свои ЛЗ (ДОМ / ЖИЛИЩЕ / ЗДАНИЕ / СТРОЕНИЕ).

Лексические парадигмы многоступенчаты. Это значит, что они могут включаться одна в другую (или вычленяться одна из другой). Поэтому многие слова являются одновременно членами разных лексико-семантических парадигм в зависимости от компонентного состава, организующего эти парадигмы. Например, слово РЕКА (пример Д.Н. Шмелева) обозначает 1) «естественный водоем», 2) «для стока воды», 3) «значительный по размерам». Все вместе они образуют лексико-семантическую группу «водоем»: РЕКА, ПРУД, РЕЧКА, БОЛОТО, ОЗЕРО, КАНАЛ, РУЧЕЙ, но каждый из трех смысловых компонентов включает слово в разные парадигмы: 1) РЕКА, РУЧЕЙ, БОЛОТО («естественный водоем» — в противоположность «искусственным водоемам» ПРУД, КАНАЛ), 2) РЕКА, ОЗЕРО, ПРУД («большой водоем» в противоположность «маленьким водоемам» РУЧЕЙ, РЕЧКА), 3) РЕКА, РУЧЕЙ («водоем для стока воды» — в противоположность «стоячим водоемам» ОЗЕРО, ПРУД, БОЛОТО).

Понятие лексической парадигмы основано на оппозиции элементов парадигмы, т.е. слов, вернее ЛСВ. Единицей (элементом, членом) такой парадигмы является ЛСВ слова (семема), структурной семантической единицей (элементарной), позволяющей установить тождество или противоположность ЛСВ, являются семы (интегральные — отождествляющие и дифференциальные — различающие, противопоставляющие). Поэтому при рассмотрении тех или иных парадигм удобно пользоваться методикой компонентного анализа (см. о нем 2.1.2). Например, СТУЛ — ТАБУРЕТ:

СТУЛ — мебель, для сидения, одного человека, со спинкой: А b c d

ТАБУРЕТ — мебель, для сидения, одного человека, без спинки: А b c d'

Отношения близости и противопоставленности семантики логически сводятся к четырем типам оппозиций: нулевая, привативная, эквивалентная и дизъюнктивная (терминология Ю.Н. Караулова). В каждой из них — свой вид семантических отношений: отношения тождества, включения, пересечения или исключения (терминология Л.А. Новикова). Некоторые авторы (например Э.В. Кузнецова) рассматривают данные оппозиции не только с точки зрения ПС (плана содержания), но и с точки зрения ПВ (плана выражения). Вслед за ней мы также будем рассматривать А) семантические оппозиции и Б) формальные оппозиции.

1. Нулевая оппозиция. В ней находятся слова, тождественные А) в ПС (ЛЗ) или Б) в ПВ, т.е. между ними отношения тождества ПС (плана содержания) или ПВ (плана выражения): $A = B$. Схематически такой вид отношений иногда рассматривают как полное наложение двух окружностей А и В, каждая из которых символизирует отдельный элемент оппозиции (см. рисунок № 1):

А) Семантическая нулевая оппозиция. В такой семантической оппозиции обычно находятся полные синонимы: в толковых словарях тождество их семантики обычно выражается с помощью т.н. отождествляющего толкования («то же что»). ПС таких слов совпадает, ПВ нет:

ГЛАЗА — орган зрения

ОЧИ — то же, что глаза

Б) Формальная нулевая оппозиция. В такой формальной оппозиции находятся омонимы, ПВ которых тождествен, а ПС разный:

СВЕТ (1) — лучи, сияние (лунный свет)

СВЕТ (2) — земля, мир (объехать весь свет).

2. Привативная оппозиция. В такой оппозиции обычны отношения включения (смыслового или формального). Схематически ее изображают как одну окружность внутри другой: $A > B$. См. рисунок 2:

А) Семантическая привативная оппозиция. Она характерна для слов в родовидовых семантических отношениях, когда значение одного слова как бы включает в себя другое. Такие слова называются гипонимы.

ДЕРЕВО — растение, имеющее ствол и крону

ЕЛЬ — хвойное ДЕРЕВО (растение, имеющее ствол и крону).

Аналогичные отношения возможны и у полисемантов (ЛСВ одного многозначного слова), если они связаны родовидовыми связями, т.е. образованы путем сужения или расширения значения. Например, СТОЛ-2 («питание») и СТОЛ-3 («вид питания»). Таким образом, этот вид оппозиции является не только межсловным, но и внутрисловным (в отличие, например, от нулевой оппозиции, которая может быть только межсловной).

Б) Формальная привативная оппозиция. Она характерна для слов, одно из которых формально включается в ПВ другого: СТОЛ / СТОЛИК, т.е. для дериватов. Правда, при этом включенным оказывается и ПС (СТОЛИК — маленький СТОЛ).

Так что чисто формальная привативная оппозиция вряд ли возможна, если не учитывать фонетического включения типа СТОЛ — СТОЛБ, УХА — УХАБ.

3. Эквиполентная оппозиция. В ней реализуются отношения пересечения, т.е. частичного (неполного) совпадения, неполной эквивалентности ПС или ПВ: А ~ В. Схематически этот вид отношений изображается в виде пресекающихся окружностей (см. рисунок 3):

А) Семантическая эквиполентная оппозиция. Она характерна для нескольких типов близких по смыслу слов: неполных синонимов (которые различаются оттенками значения):

ВЫСОКИЙ — ДЛИННЫЙ, паронимов (близких по звучанию и значению): АБОНЕНТ — АБОНЕМЕНТ, антонимов (противоположных, но сопоставимых, т.е. близких по смыслу): ВЫСОКИЙ — НИЗКИЙ, согипонимов (видовых названий одного рода): СТУЛ — ТАБУРЕТ.

Такие отношения возможны и в полисемии, между разными ЛСВ одного слова, у которых есть интегральные (совпадающие) семы: А с — В с:

ЗОЛОТЫЕ кольца (изделия, драгоценные) — ЗОЛОТЫЕ руки (качество, драгоценное).

Б) Формальная эквиполентная оппозиция. Она характерна для однокоренных слов (у них совпадает формально и семантически корневая часть), например: ВОДНЫЙ — ВОДЯНОЙ, в том числе для паронимов (которые близки не только по значению, но и по форме, звучанию), а также для слов с омонимичными корнями (ВОДА — ВОДИТЬ).

4. Дизъюнктивная оппозиция. Это отношения несовпадения, исключения (семантического или формального). В них находятся слова, не имеющие ничего общего в ПС или в ПВ. Схематически она изображается в виде двух непересекающихся окружностей А и В. См. рисунок № 4:

А) Семантическая дизъюнктивная оппозиция встречается в омонимии, когда ПВ тождествен (формально это нулевая оппозиция, см.), а ПС не совпадает: СВЕТ (1) — лучи, сияние; СВЕТ (2) — мир, земля.

Б) Формальная дизъюнктивная оппозиция характерна для любых разных в ПВ слов, даже синонимов, например: МИР — СВЕТ, ГЛАЗА — ОЧИ.

Таким образом, четыре вида оппозиций — это результат совпадения или несовпадения полного или частичного ПВ и/или ПС различных слов. Одно и то же слово может включаться в разные типы оппозиций (семантических и формальных). Например: МИР (1) / СВЕТ (2) — нулевая семантическая оппозиция, дизъюнктивная формальная оппозиция, МИР (1) / ВСЕЛЕННАЯ (эквиполентная семантическая оппозиция, дизъюнктивная формальная оппозиция), МИР (1) / МИР (2) — дизъюнктивная семантическая оппозиция, нулевая формальная оппозиция, МИР (1) / МИРОК — привативная семантическая и формальная оппозиции, МИР (2) — ВОЙНА — эквиполентная семантическая оппозиция, дизъюнктивная формальная оппозиция.

Вопросы для изучения:

1. Назовите и прокомментируйте признаки основной лексической единицы (слова).
2. Каковы подходы к описанию слова в лексикологии?
3. В чем объективные трудности выделения слова?
4. Докажите тезис: «Слово как многоаспектная единица».
5. Что представляет собой лексико-семантическая парадигма?
6. Какие типы лексических парадигм вам известны?
7. Опишите структуру семантического поля.

Рекомендуемые информационные ресурсы

www.gramota.ru; www.slovari.ru; www.gramma.ru; www.ruscorpora.ru, www.philology.ru; www.gumer/info.ru, www.krugosvet.ru

Список литературы

Бастриков А.В. Практикум по курсу «Лексикология современного русского языка» / Казан. гос. ун-т, филол. фак., Каф. совр. Рус. и рус. как иностранного. – Казань: Казан. гос. ун-т. – 28 с.

Демидова К.И., Зуева Т.А. Современный русский литературный язык: Учебное пособие. М.:Флинта:Наука, 2007.- 320 с. (Рекомендовано УМО)

Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка. Учебное пособие для филол. фак. ун-тов. М.: Высшая школа, 1989 (и другие издания).

Современный русский язык / Под ред. П.А.Леканта. М., 2000.

Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой . 2-е изд. М., 1989 (и послед. Изд.).

Новиков Л.А. Семантика русского языка. М.:Высшая школа, 1982.

Фомина М.И. Современный русский язык : Лексикология: Учеб. для вузов / М.И. Фомина .— 4-е изд., испр. — М. : Высшая школа, 2003 .— 415 с. : ил. — (Допущ. МО).

Лекция 2

Лексические омонимы. Паронимы. Понятие омонимии, пути формирования омонимов. Пути разграничения омонимии и полисемии. Явления, смежные с омонимией. Паронимия. Стилистические функции омонимов и паронимов.

Аннотация

В этой теме раскрывается понятие асистемных отношений в языке, рассматриваются омонимия и полисемия, критерии их разграничения, типы омонимов, паронимы и их виды, явление параномазии.

Ключевые слова: асистемные отношения, омонимия, полисемия, паронимия, параномазия

Методические рекомендации по изучению темы

В лекции представлены асистемные отношения в лексикологии русского языка, рассмотрены типы этих отношений. В практической части предлагаются упражнения для закрепления полученных знаний. Их необходимо выполнить и отправить на проверку.

Для проверки усвоения данной темы предлагается итоговый тест.

При всём разнообразии и многочисленности состава, пронизаемости, подвижности, внутренней неоднородности лексического уровня языка он представляет собой хорошо организованную систему. В понятие "*системность лексики*" включаются два взаимосвязанных аспекта. Во-первых, лексика входит в общую систему языка, соотносится с фонетикой, морфемикой, словообразованием, морфологией, синтаксисом. Во-вторых, системность присуща лексике и с точки зрения её внутренней организации. Слова объединяются в различные группы в зависимости от своего значения. Так, могут быть выделены объединения слов, основанные на смысловых сходствах и различиях — *антонимические пары, синонимические ряды*.

Таким образом, значения слов образуют систему в пределах одного слова (*многозначность*), в пределах словарного состава в целом (*синонимия, антонимия*), в пределах всей системы языка (связи лексики с другими уровнями языка). Спецификой же лексического уровня языка являются обращённость лексики к действительности (социальность), пронизаемость образуемой словами системы, её подвижность, связанная с этим невозможность точного исчисления лексических единиц.

Лексическая многозначность (полисемия). Омонимия.

Типы лексических значений.

Полисемия (от греч. — «многозначность») — многозначность, наличие у слова (единицы языка) двух или более взаимосвязанных и исторически обусловленных значений.

Слово может иметь одно лексическое значение — тогда оно *однозначно* — или несколько (два и более) значений — такое слово называют *многозначным*.

В многозначном слове выделяют *прямое* (основное) значение слова и *переносные* (производные) значения. *Переносное значение* является результатом переноса наименования (звуко-буквенного средства) на другие явления действительности, которые начинают обозначаться тем же словом. Существуют два типа переноса наименования: *метафора* и *метонимия*.

В современном русском языке вслед за академиком Виктором Владимировичем Виноградовым можно выделить три основных типа лексических значений русских слов.

Первый тип — *прямое*, или номинативное значение (от лат. Nominativus - назывательный). Это лексическое значение слова непосредственно связано с отражением явлений объективной реальности. Действительно, помимо нашего сознания и независимо от его, то есть объективно, нас окружают предметы реальной действительности. Те слова, которые связаны с отражением действительности, обладают прямым лексическим значением. Такие слова свободно сочетаются с другими словами. Вот почему прямое, номинативное значение называют также свободным, то есть слова, имеющие прямое, номинативное значение, не ограничиваются в своем употреблении определенными речевыми и фразеологическими оборотами: они имеют широкие словесные связи.

Второй тип — *фразеологически связанное* лексическое значение слова, которое реализуется лишь в устойчивых сочетаниях слов, то есть значения этого типа выделяются у слов, которые несвободно сочетаются друг с другом, а тяготеют друг к другу, вследствие чего образуют устойчивое, то есть фразеологическое, сочетание. Например: горючие слезы, безысходная тоска, чревато последствиями, бить баклуши и т. д. У слов, которые входят в состав устойчивых фразеологических сочетаний, лексические значения называются фразеологически связанными. С предметами реальной действительности эти слова связаны косвенно.

Третий тип — *синтаксически обусловленное* лексическое значение, которое реализуется в слове лишь тогда, когда оно выступает в предложении в определенной синтаксической функции.

Например, слово шляпа может выступать в предложении как подлежащее или дополнение (Шляпа лежала на столе. Мы взяли шляпу со стола). Если же это слово начнет выполнять роль сказуемого, то оно приобретет синтаксически обусловленное значение: Ну что же ты за шляпа! Синтаксически обусловленными будут, например, значения:

- «человек большого ума» у слова голова (Он у нас — голова);
- значение «подлец» у слова свинья (Свинья я был ужасная и воображал себе, что я ангел. Л.Н.Толстой);
- значение «толстяк» у слова боров (Он — просто жирный боров);
- значение «замечательный» у слова блеск (Мороженое — блеск).

Не за каждым словом навсегда закрепляется определенный тип лексического значения, наоборот, в зависимости от окружающих слов и от сочетаемости с различными словами слово может приобретать то или иное значение. Например:

- Блеск — прямое, номинативное, свободное значение;
- Выступил с блеском — фразеологически связанное лексическое значение;
- Песенка — блеск — синтаксически обусловленное значение.

Омонимия (от греч. *homōnymia* ‘одноименность’) — это явление совпадения в звучании и написании языковых единиц, значения которых не связаны друг с другом.

Лексические омонимы имеют одинаковое произношение, написание и частеречную принадлежность, но не обнаруживают существенного сходства в значениях, поэтому являются разными словами. Значения омонимичных слов не связаны между собой, не имеют общих смысловых компонентов, что отличает их от значений многозначного слова. По степени совпадения грамматических форм омонимичных слов выделяют полные и неполные (частичные) лексические омонимы. У **полных лексических омонимов** совпадают все грамматические формы. Система форм неполных лексических омонимов совпадает частично из-за того, что слова имеют разное количество словоформ.

Лексические омонимы имеют одинаковое произношение, написание и частеречную принадлежность, но не обнаруживают существенного сходства в значениях, поэтому являются разными словами. Значения омонимичных слов не связаны между собой, не имеют общих смысловых компонентов, что отличает их от значений многозначного слова.

По степени совпадения грамматических форм омонимичных слов выделяют полные и неполные (частичные) лексические омонимы. У полных лексических омонимов совпадают все грамматические формы:

лисичка1 (‘животное’) и лисичка2 (‘гриб’),

личинка1 (насекомого) и личинка2 (замка),

кашка1 (‘клевер’) и кашка2 (‘каша’),

цепной1 (прилагательное к цеп) и цепной2 (прилагательное к цепь).

Система форм неполных лексических омонимов совпадает частично из-за того, что слова имеют разное количество словоформ. Например, одно слово имеет формы и единственного, и множественного числа, а другое — формы только единственного или только множественного числа:

завод1 (рабочие завода / заводов) и завод2 (починить завод у часов; форм мн. ч. нет),

такт1 (первый такт / первые такты песни) и такт2 (вести себя с большим тактом; форм мн. ч. нет);

горелка1 'светильник' (горелка погасла / горелки погасли) и горелки2 'детская игра' (играть в горелки; форм ед. ч. нет),

плавка1 (ударная плавка / ударные плавки) и плавки2 'трусы для купания' (купить модные плавки; форм ед. ч. нет).

Несовпадение системы форм может быть обусловлено различиями по одушевленности / неодушевленности, по виду, неупотребительностью каких-либо форм у одного из омонимов:

мандарин1 'фрукт' — неодушевленное существительное, поэтому форма В. п. (съесть) мандарин, и мандарин2 'государственный чиновник в старом Китае' — одушевленное, поэтому В. п. (читать про) мандарина;

поводить1 плечами — несовершенный вид, есть формы настоящего времени, например, поводит плечами, и поводить2 ребёнка по парку — совершенный вид, форм настоящего времени нет;

сесть1 (на стул) и сесть2 ('уменьшиться в размерах') — в этом значении формы 1 и 2-го лица не употребляются (Кофточка села после стирки).

По своей структуре омонимы делятся на простые (непроизводные, корневые):

ключ1 'родник', ключ2 (в замке),

язык1 'орган в полости рта', язык2 (русский язык),

пороть1 'бить' (пороть ремнем), пороть2 'разрезать' (пороть юбку бритвой), пороть 'говорить' (пороть чепуху) —

и производные:

лавочка1 'скамейка' и лавочка2 'торговое заведение',

перегнать1 'обогнать' и перегнать2 'переместить' (перегнать машину в гараж)

,

швейцарский1 — прилагательное к Швейцария и швейцарский2 — прилагательное к швейцар.

Часто морфемная структура и словообразовательная производность омонимичных слов различается (бумаж-н-ик1 ‘рабочий бумажной промышленности’ и бумаж-ник2 ‘кошелек’), производной является только одна из основ, а другая непроеводна (нор-к-а1 ‘нора’ и норка2 ‘животное’).

Омонимы классифицируются на основании того, как они появились в языке. Существуют три основные причины возникновения омонимов: случайное совпадение исконно разных слов, словообразовательные процессы и утрата связи между значениями многозначного слова.

1) ^ Совпадение в звучании и написании:

а) заимствований из разных языков:

кок1 ‘прическа с начёсом спереди’ — от фр. coq ‘петух’, кок2 ‘повар на корабле’ — от голл. kok ‘повар’;

грот1 ‘пещера’ — от фр. grotte ‘пещера’, грот2 ‘вид паруса’ — от голл. Groot ‘большой’;

метр1 ‘единица измерения длины’ — от греч. metron — ‘мера’, метр2 ‘наставник, мастер своего дела’ — от фр. maître ‘учитель’;

кран1 (водопроводный) — от голл. sraan, кран2 (подъемный) — от нем. Kran;

б) заимствованных из одного языка созвучных или омонимичных слов:

тик1 ‘вид ткани’ — от англ. tick, тик2 ‘дерево’ — от англ. teak;

крона1 (дерево с большой кроной) — от нем. Krone, корона2 ‘денежная единица’ (истратить 10 крон) — от нем. Krone;

гранат1 ‘растение и его плод’ — от лат. granatum, гранат2 ‘камень’ — от лат. granatum;

в) исконно русского и заимствованного слова:

куб1 (трехмерная фигура — из греч. kúbos ‘игральная кость, кубическое тело’), куб2 ‘емкость’ (перегонный куб) — от др.-рус. кубь ‘большой чан’;

горн1 ‘печь’ — от др.-рус. гърнь ‘котел’, горн2 ‘духовой инструмент’ — от нем. Horn ‘рог’;

г) разных исконно русских слов в ходе исторического развития, в результате действия фонетических процессов:

лук1 ‘растение’ — от лоукъ и лук2 ‘оружие’ — от лукъ, второе слово совпало с первым в звучании, а потом и в написании после утраты носовых звуков;

морить1 (голодом) — производное от мор (ср. ст.-сл. оуморити), морить2 ‘красить с помощью кипячения, щелочения, прижигания’ — было связано чередованием гласных с марать.

2) ^ Словообразовательные омонимы очень широко представлены в русском языке, они появляются в результате:

а) омонимии производящих основ:

гранатовый1 — от гранат1 ‘растение’ и гранатовый2 — от гранат2 ‘камень’;

веяние1 ‘сельскохозяйственный процесс’ — от веять1 (зерно) и веяние2 ‘дуновение’ — от веять2 (прохладой);

визирование1 — от визировать1 ‘поставить визу’ и визирование2 — от визировать2 ‘наводить оптический или угломерный прибор на какую-нибудь точку’.

Таким образом могут образовываться омонимы у целых классов слов. Например, от омонимичных глаголов закономерно образуются омонимы — отглагольные существительные, от омонимичных существительных — соответствующие относительные прилагательные;

б) образования от одной основы при помощи омонимичных или многозначных аффиксов (например, омонимию порождают приставки пере-, за-, о-, до-, суффиксы -ик, -ник, -тель и др.):

перебить1 ‘разбить много предметов’ и перебить2 ‘прервать чью-либо речь’;

дождевик ‘гриб’ и дождевик ‘плащ’;

в) образования от разных, но созвучных основ:

критический¹ от кризис и критический² от критика;

погодный¹ от год и погодный² от погода;

подводный¹ от вода и подводный² от подвода;

сенной¹ от сени и сенной² от сено;

семинарский¹ от семинар и семинарский² от семинария.

3) Распадение многозначности — утрата связи между значениями многозначного слова:

язык¹ ‘орган в полости рта’ и язык² (русский язык);

образ¹ ‘вид, облик’ и образ² ‘икона’;

долг¹ ‘обязанность’ и долг² ‘взятое займы’.

В толковых словарях каждый омоним является заглавным словом собственной словарной статьи и обычно сопровождается индексом (в отличие от значений многозначного слова, которые под разными порядковыми номерами даны в статье одного заглавного слова). Случается, что в разных словарях одни и те же случаи представлены то как омонимы, то как значения многозначного слова. Это связано, во-первых, с тем, что утрата связи между значениями многозначного слова происходит постепенно, существуют переходные случаи, которые по-разному квалифицируются в разных словарях. Во-вторых, иногда разные интерпретации происходят от различий в теоретических взглядах на омонимию и полисемию (многозначность).

Существуют специальные словари омонимов. В 1974 г. вышел "Словарь омонимов русского языка" О. С. Ахмановой. В нём содержится более 2000 словарных статей. Толкований в словаре нет, но омонимы снабжены переводами на английский, французский и немецкий языки.

О. С. Ахманова предлагает свою классификацию омонимов, в соответствии с которой они и описаны в словаре. Она выделяет следующие основные типы: слова с выраженной морфологической структурой (подразделяются на пять подтипов), исконно разные слова, разошедшаяся многозначность. В словаре сделана попытка разделить "завершившиеся" и "незавершившиеся" процессы распада многозначности, в последнем случае при омониме ставится "звездочка" (*). Принадлежность слов к каждому из выделенных типов обозначается цифрами I (с пятью индексами в соответствии с подтипами), II и III.

Омонимы классифицируются на основании того, как они появились в языке.

Существуют три основные причины возникновения омонимов: случайное совпадение исконно разных слов, словообразовательные процессы и утрата связи между значениями многозначного слова.

От лексических омонимов следует отличать **омофоны** и **омоформы** (их иногда называют фонетическими и грамматическими омонимами). При узком понимании омонимии (идущем от В. В. Виноградова) собственно омонимами признаются только лексические омонимы, а все остальные явления рассматриваются как смежные с омонимией.

Омофо́ны — это разные слова или (чаще) словоформы, которые совпадают только в произношении, но различаются на письме:

грипп [грип] — *гриб* [грип], *трут* [трут] — *труд* [трут].

Омофо́рмы — это совпадающие грамматические формы разных слов, которые могут относиться как к одной части речи (например, глаголы *лететь* и *лечить*, *возить* и *водить* совпадают в форме 1-го л. ед. ч. наст. вр. — *лечу*, *вожу*), так и разных (*простой* — существительное и *простой* — прилагательное).

К смежным с омонимией явлениям относятся также **омо́графы** (графические омонимы) — слова, которые одинаково пишутся, но различно произносятся (обычно различаются ударением): *прóволочка*- *проволо́чка*, *чу́дно* — *чудно́*, *ха́ос* — *хао́с*, *у́точка* — *уто́чка*.

К смежным с омонимией явлениям относятся также **омо́графы** (графические омонимы) — слова, которые одинаково пишутся, но различно произносятся (обычно различаются ударением): *прóволочка*- *проволо́чка*, *чу́дно* — *чудно́*, *ха́ос* — *хао́с*, *у́точка* — *уто́чка*. Омографы могут быть лексическими (все вышеперечисленные примеры), лексико-грамматическими (*пропа́сть* - *про́пасть*), грамматическими (*до́ма* — *домá*). Омографы (слова с разным, несовместимым значением) надо отличать от фонетических вариантов одного слова (*тво́рог* — *творо́г*). Однако в историческом плане связь между этими явлениями есть, так как некоторые омографы возникли в результате расщепления фонетических вариантов одного слова: *характе́рный* — *харáктерный* (актер).

На первый взгляд, омонимы напоминают многозначные слова: и омонимы и значения одной лексемы представляют собой один звуковой комплекс, называющий разные понятия. Но тем не менее омонимия и полисемия существенно различаются: значения многозначных слов имеют общие семантические признаки и основанные на них смысловые связи. Омонимы не имеют никаких общих признаков и живых смысловых связей.

Омонимы принадлежат к одной и той же части речи. Лексические омонимы могут быть полными и неполными. Полными называются такие омонимы, в которых омонимичны все грамматические формы, например, *коса*, *ключ*. Неполные — это такие омонимы, у которых омонимична лишь начальная форма и часть других грамматических форм (глаголы *жать* и *жать* — омонимичны в инфинитиве, а в остальных формах — нет (*жну* — *жнешь*, *жму* — *жмешь*)).

Пути образования омонимов

К основным причинам появления в языке омонимов относятся следующие: 1) расхождение значений многозначного слова в процессе его семантического развития (Бородка - уменьш. от борода, бородка - выступ на конце ключа); 2) фонетическое совпадение слов, образованных из одних словообразовательных элементов, но в разное время (завод - предприятие, завод - отглагольное существительное от глагола заводить); 3) совпадение в звучании слов русских и заимствованных; 4) совпадение двух заимствований из разных языков: лира (из греч.) - музыкальный инструмент - лира (из итал.) - денежная единица.

Итак, слова, охарактеризованные как смежные с омонимией явления, совпадают либо только в звучании (омофоны), либо только на письме (омографы), либо и в звучании, и на письме, но лишь в отдельных формах (омоформы).

Очень часто омонимы используются в художественной речи.

В художественных произведениях, особенно в поэзии, омонимия и смежные с ней явления зачастую используются как средство языковой игры для создания особой выразительности текста (ср.: У которых есть, что есть, — уже подчас не могут есть... (Р. Бернс, пер. С. Я. Маршака)). Намеренное столкновение омонимичных слов также является одним из средств создания рекламного текста: Праздник вкуса (в этой рекламе продуктов питания вкус имеет значение 'свойство пищи', но при этом контекст допускает и значение 'чувство изящного, красивого').

Паронимия (от греч. *para* — 'около, рядом, возле' и *onima* — 'имя') — это явление частичного звукового сходства слов при частичном или (реже) полном различии значений: *здравнца* — *здравница*, *скрытый* — *скрытный*, *представился* — *преставился*, *поиск* — *происк*.

Существует несколько трактовок термина "паронимия". Паронимы в "узком" смысле — близкие по звучанию родственные слова. При "широком" понимании паронимы определяются как слова, в какой-то мере сходно звучащие, но имеющие разное значение. Иногда в паронимию включают и явление, традиционно называемое "парономазия" — стилистический приём, при котором намеренно сближаются подобные по звучанию слова, как родственные, так и неродственные. Паронимы в этом случае рассматриваются как выразительное средство поэтического языка.

Например, В. П. Григорьев, занимающийся проблемами лингвистической поэтики, признает паронимами разнокоренные слова с минимум двумя совпадающими согласными (совпадение гласных не считается необходимым). Например: Шла Настенька по настику (О. Фокина); Поощалят ли площади меня? (Паст.); скандалы точно кандалы (А. Вознесенский); Чтоб радовала радуга всегда, / Чтоб осеняла осень мыслью зрелой (Н. Рыленков) [13].

Существуют разные пути появления паронимов.

1. Некоторые паронимы возникли в результате исторического развития слов, в частности в результате:

а) дифференциации значений ранее синонимичных слов (симпатичный — симпатический, сласти — сладости), бывших вариантов одного слова (стрелок — стрелец, венки — венец);

б) утраты семантической и стилистической соотносительности между русским и церковнославянским словом (невежа — невежда, чужой — чуждый, сыскать — снискать);

в) изменения в корнях однокоренных древнерусских слов: клёв — клюв, тень — темь, потоки — потеки;

г) перехода притяжательных прилагательных в относительные со значением 'сделанный из чего-нибудь': черепаховый 'сделанный из черепахи' (черепаховый суп, гребень) — пароним черепаший 'относящийся к черепахе' (черепаший корм, панцирь); аналогично крокодиловый — крокодилий.

2. Паронимы образуются при словообразовании, в частности:

а) аффиксацией: к производящей основе прибавляются созвучные приставки (в-/вз-, о-/об-, о-/от-, про-/пред-, по-/про-), суффиксы (-н/-ск-, -н/-лив-, -ичн/-ическ-): вдохнуть — вздохнуть, осудить — обсудить, омыть — отмыть, провидеть — предвидеть, поступок — проступок, скотный — скотский, фантастичный — фантастический, демократичный — демократический, гипотетичный — гипотетический, удачный — удачливый;

б) в результате перехода прилагательного в существительное при наличии в языке однокоренного существительного: рабочий (рабочий и колхозница) — работник (нанять работника);

в) при образовании производных от слов-омонимов:

кулачный от кулак¹ (кулачный бой) — кулацкий от кулак² (кулацкий подпевала);

заводской от завод¹ (заводской брак) — заводной от завод² (заводной механизм).

Для большинства паронимов характерно смысловое размежевание похожих в плане выражения слов, например, по признаку активности — пассивности (отречение — отрешение, оледенеть — оледенить, скрытый — скрытный), по признаку живое — неживое (абонент — абонемент, фабрикант — фабрикат), в связи с отнесенностью к материальной или нематериальной сфере (обхватить — охватить, сыскать — снискать, скотный — скотский) и др.

Паронимы, в отличие от омонимов, никогда полностью не совпадают ни в произношении, ни в написании, но зачастую соотносительны по смыслу. Однако, в отличие от вариантов слов (ноль — нуль, двуцветный — двухцветный), значения паронимов всегда различны. Паронимы иногда могут вступать в синонимические отношения (реалистический — реалистичный, патриотический — патриотичный, критический — критичный, бродяжий — бродячий). Несколько однокоренных пар паронимов, относящихся к разным частям речи, образуют паронимические гнёзда: дипломат — дипломант, дипломатский — дипломантский; искусный — искусственный, искусно — искусственно, искусность — искусственность; злой — злостный, зло — злостно, злость — злостность.

Паронимы могут непреднамеренно смешиваться в речи, и тогда возникает речевая ошибка, либо они могут сближаться намеренно для достижения некоторого эффекта, чаще всего в художественном, публицистическом или рекламном тексте.

Паронимов в русском языке достаточно много, но специальные словари паронимов стали появляться относительно недавно. Первый "Словарь паронимов русского языка" (автор Н. П. Колесников) был издан в 1971 году в Тбилиси. В нем представлены и однокоренные, и разнокоренные "подобозвучные" слова — всего свыше 3000 лексических единиц. Этот словарь ориентирован прежде всего на изучающих русский язык как неродной и имеет преимущественно дидактический, справочный характер. "Словарь паронимов русского языка" О. В. Вишняковой (М., 1974), где зафиксированы только однокоренные пары слов, включает более 1000 паронимов с толкованиями и иллюстрациями, а также небольшой теоретический раздел. В "Словаре трудностей русского языка" Д. Э. Розенталя, М. А. Теленковой (первое издание — 1976 г.) включено около 10 тысяч подобозвучных (как однокоренных, так и разнокоренных) слов. В 1994 году вышел "Словарь паронимов современного русского языка" Ю. А. Бельчикова, М. С. Панюшевой, в нём описано более 200 паронимических рядов, очень подробно сопоставляется сочетаемость паронимов, рассматриваются ошибочные словоупотребления.

Вопросы для изучения:

1. Что такое лексические омонимы?
2. Чем отличаются омоформы, омофоны, омографы от лексических омонимов?
3. Какими причинами обусловлено появление омонимов?
4. В чем заключается отличие омонимии от полисемии?
5. Каковы стилистические функции омонимов?

Рекомендуемые информационные ресурсы

www.gramota.ru; www.slovari.ru; www.grammar.ru; www.ruscorpora.ru, www.philology.ru; [www.gumer/info.ru](http://www.gumer.info.ru), www.krugosvet.ru

Список литературы

1. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – М.: Рус. яз., 1974. – 448 с. Виноградов В.В. Об омонимии и смежных явлениях // Исследования по русской грамматике. – М.: Наука, 1975. – С.295-312.
2. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. – М.: Рус. яз., 1981. – 351 с, Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. – М.: Высш. шк., 2003. – 415 с.

Лекция №3

Понятие синонимии. Семантическое основание синонимии. Понятие синонимического ряда. Синонимия и полисемия. Структурно-семантическая классификация синонимов. Функции синонимов.

Аннотация

В этой теме раскрывается понятие синонимических отношений в языке, рассматривается вопрос о критериях синонимичности. Изучается понятие «синонимический ряд» и его доминанта, подробно изучаются содержательные типы синонимов: синонимы–дублиеты (абсолютные, полные), семантические (идеографические), стилистические, семантико-стилистические, структурное разнообразие синонимов: однокорневые и разнокорневые синонимы, а также рассматриваются языковые и речевые синонимы, функции синонимов в тексте, словари синонимов в русской лексикографии.

Ключевые слова: лексические синонимы, абсолютные синонимы, семантические синонимы, стилистические синонимы, семантико-стилистические синонимы.

Методические рекомендации по изучению темы

Тема содержит лекционную часть, где рассматриваются общие представления о ней, а также систему практических занятий, на которых предполагается выполнение упражнений и устный опрос.

С целью проверки полученных знаний студентам предлагается выполнить контрольный тест.

Синонимия (от греч. *συνώνυμία* ‘одноименность’) — явление полного или частичного совпадения значений языковых единиц при различном звучании и написании. **Лексические синонимы** — это слова одной части речи, по-разному звучащие и пишущиеся, но имеющие близкие или совпадающие значения.

Выделяют три основных типа синонимов в зависимости от характера различий между ними.

1. **Понятийные** (иначе — семантические) синонимы различаются компонентами лексического значения. Например: *копать* — *рыть* (копать — ‘рыть при помощи инструмента’); *большой* — *огромный* (огромный — ‘очень большой’).

2. **Стилистические** синонимы обозначают одно и то же, совпадают по значению, но имеют стилистические различия. У нейтрального слова могут быть высокие или, наоборот, сниженные синонимы (*взирать* — *смотреть* — *зыркать*, *рука* — *длань* — *лапа*).

3. **Семантико-стилистические** синонимы различаются одновременно и по значению, и стилистически. Например: *нести* — *тащить* (тащить — ‘с трудом нести что-то тяжелое’, при этом слово *тащить* — стилистически сниженное).

Синонимы, между которыми не выявляется смысловых, стилистических и иных различий, называются **полными** (абсолютными) синонимами, или **дублетами**: *языкознание* — *лингвистика*, *бросать* — *кидать*, *бегемот* — *гиппопотам*. Полных синонимов немного: язык избегает дублирования языковых единиц.

Слова с близким или тождественным значением могут различаться степенью современности (являться устаревшим и современным наименованием одного и того же объекта действительности, например: *вертолёт* — *геликоптер*, *самолет* — *аэроплан*), сферой употребления (слово литературного языка может иметь **профессиональное, диалектное или жаргонное** соответствие: *кухня* — *камбуз* (проф.), *петух* — *кочет* (диал.), *встреча* — *стрелка* (жарг.)).

Синонимичные слова образуют синонимические ряды, например: *воспитанный* — *благовоспитанный* — *благодарный*; *гореть* — *пылать* — *полахать*; *ошибка* — *промах* — *оплошность* — *просчёт*. В составе синонимического ряда выделяется доминанта — **стилистически нейтральное** слово, по сравнению с другими членами ряда имеющее самое общее значение, обладающее наиболее свободной сочетаемостью (в приведенных примерах это слова *быстро*, *воспитанный*, *гореть*, *ошибка*). Синонимические ряды включают от двух-трёх до десятка и более членов.

От синонимов следует отличать **гипонимы** — слова, которые находятся в оппозиции не нулевой, как синонимы, а привативной, т.е. в отношениях включения, рода и вида: *волк* (вид) — *зверь* (род), *дуб* (вид) — *дерево* (род), *корь* — *болезнь*, *стул* — *мебель* и т.п. Как лексическая (семантическая) категория **гипонимия** — это родовидовые семантические отношения, формально выраженные разными лексемами. Эти отношения называют еще гиперо-гипонимическими, при этом родовое слово называется **гиперонимом**, а видовое — **гипонимом** (*дом* — гипоним, видовое слово, по отношению к гиперониму *строение*, родовому слову). Гипонимические отношения, по сути дела, и образуют лексико-семантическую группу слов типа: *металлы* — *золото*, *медь*, *серебро*, *железо*; *собаки* — *дог*, *овчарка*, *пудель*, *лайка*; *повозки* — *кибитка*, *пролётка*, *сани*, *кабриолет*, *строения* — *дом*, *сарай*, *гараж* и т.п., которые, в свою очередь, уже являются элементарным семантическим полем, объединенным общим значением (родовой семой). Видовые слова по отношению друг к другу будут **согипонимами** (или **когипонимами**): *волк*, *медведь*, *лиса*, *заяц*, — но не синонимами, т.к. их объединяет только родовая сема, а у синонимов тождественны и видовые (различительные) семы. Тем не менее, синонимы могут быть частью лексико-семантической группы: *волк*, *бирюк*. Таким образом, синонимы и гипонимы — понятия хотя и близкие, но разные.

Очень важно определить, что лежит в основе синонимического ряда.

2 позиции:

- 1) *Александрова*. Синонимами следует считать слова, которые имеют одно ЛЗ, различаясь лишь оттенками значения, экспрессивной окраской, принадлежностью к тому или иному стилю; должны иметь частично совпадающую сочетаемость.

А.П. Евгеньева. Синонимы – тождественные или близкие по значению слова.

Будагов. Синонимы – близкие по значению слова, выражающие оттенки одного понятия.

- 2) *Реформатский*. Синонимы – это слова, которые называют одну и ту же вещь, но соотносят ее с разными понятиями и тем самым через называние вскрывают разные свойства данной вещи.

Сторонники 1-й позиции подходят к определению лингвистически, с т.зр. системы, исходят из тождества понятий.

2-я концепция идет от экстралингвистической действительности. Слова обозначают одно и то же явление действительности.

Денотат – однородное множество предметов, явлений действительности, могут именоваться одной и той же языковой единицей (обозначаемое).

Референт – объект внеязыковой действительности, который имеет в виду говорящий, соотнеся с ним слово (обозначение).

Каков характер различий допустим между синонимами?

Только смысловое тождество, а не близость значений позволяет рассматривать слова как синонимы.

Различие в эмоц. окраске, в собств. стил. окраске, функц. стил. различия, формально грамматические.

Характеристика синонимов.

На примере синонимического ряда: просить – выпрашивать – молить – вымаливать – кланчить – канючить – цыганить – стрелять.

В основе ЛЗ этих слов лежит одно понятие ‘стремится получить что-л., добиваться чего-л., обращаться к кому-н. с просьбой’.

Доминанта – слово, наиболее отчётливо, объективно выражающее понятие, лежащее в основе синонимического ряда. Это слово, как правило, имеет прямое номинативное значение и стилистически нейтрально.

Выпрашивать: просить усиленно вплоть до унижения.

Молить: просить + страстно, горячо.

Вымаливать: «очень» молить.

Кланчить и канючить: просить + настойчиво, нудно, назойливо (в грубой речи + эмоц. оценка «неодобрит.»).

Цыганить: просить как свойственно цыганам – неотступно, навязчиво (разг. сниж.).

Стрелять: просить разг. деньги или сигареты.

Классификация синонимов.

Основание классификации может быть разным.

I. С т. зр. различий между синонимами.

- идеографические (семантические) – синонимы, которые отличаются оттенками смысла.

Быстро – поспешно (вынужденная быстрота).

- стилистические – синонимы, которые, совпадая по значению, отличаются эмоционально-экспрессивной и стилистической окраской.

- семантико-стилистические – синонимы, которые различаются и смысловыми оттенками, и стилистическими качествами.

- абсолютные (дублеты) – один стилистический пласт + тождественны по значению, без ущерба взаимозаменяемы в речи.

Язык стремится избавиться от дублетов. Очень часто старая лексика остается в диалектах, либо дифференциация (семантическая или стилистическая). Напр., имидж – образ.

II. С т. зр. структуры (строения слов).

- однокоренные (просить - выпрашивать);

- разнокорневые.

III. С т. зр. языка и речи.

- языковые (узусальные);

- речевые (окказиональные).

Функции синонимов в языке.

1. Уточнение, детализация, конкретизация.

2. Сугубо стилистическая.

3. Чисто техническая (чтобы избежать повторения).

(лекции)

Словари синонимов русского языка.

- толковые синонимические словари (ТСС)

- словари-индексы

ТСС – толкование общего и отличного.

Словарь синонимов р.яз. в 2 т. Л., 1970 (1) под ред. А.П. Евгеньевой.

Словник – термин единиц, которые описаны в словаре.

Во главе синонимического ряда – доминанта.

Описание понятие, которое лежит в основе син. ряда.

Легенда – описание особенностей каждого из синонимов с учетом семантики и стилистических качеств.

Иллюстративный материал – примеры из литературных текстов.

Справочный раздел: устаревшие синонимы, антонимы, указания на слова, которые близки к синонимам. Во 2-м томе – указатель всех слов.

Новый объяснительный словарь синонимов русского языка под ред. Ю.А.Апресяна. 3 выпуска.
Словарь Александровой.

Вопросы для изучения:

1. Какие критерии синонимичности разработаны в современной русистике?
2. В чём состоит сложность выделения доминанты синонимического ряда?
3. Какие типы синонимических рядов выделяются в лексической системе языка?
4. С какими типами семантических отношений связана синонимия?
5. Каковы функции синонимов в речи/тексте?
6. Чем обусловлен выбор синонимов из синонимического ряда говорящим субъектом?

Рекомендуемые информационные ресурсы

www.gramota.ru; www.slovari.ru; www.gramma.ru; www.ruscorpora.ru, www.philology.ru;
www.gumer/info.ru, www.krugosvet.ru

Список литературы

Бастриков А.В. Практикум по курсу «Лексикология современного русского языка» / Казан. гос. ун-т, филол. фак., Каф. совр. Рус. и рус. как иностранного. – Казань: Казан. гос. ун-т. – 28 с.

Демидова К.И., Зуева Т.А. Современный русский литературный язык: Учебное пособие. М.:Флинта:Наука, 2007.- 320 с. (Рекомендовано УМО)

Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка. Учебное пособие для филол. фак. ун-тов. М.: Высшая школа, 1989 (и другие издания).

Современный русский язык / Под ред. П.А.Леканта. М., 2000.

Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой . 2-е изд. М., 1989 (и послед. Изд.).

Новиков Л.А. Семантика русского языка. М.:Высшая школа, 1982.

Фомина М.И. Современный русский язык : Лексикология: Учеб. для вузов / М.И. Фомина .— 4-е изд., испр. — М. : Высшая школа, 2003 .— 415 с. : ил. — (Допущ. МО).

Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: Практический справочник: Ок. 11 000 синоним.рядов. – М.: Рус. яз., 1995.

Апресян Ю.Д. В какой мере можно формализовать понятие синонимии // Облик слова. Сб. статей памяти Д.Н. Шмелева. – М.: Русские словари, 1997. – С. 9-21.

Апресян Ю.Д. Избранные труды. Т.1. Лексическая семантика. Синонимические средства языка. М.: Языки русской культуры, 1995. – С. 216-248.

Белоусова А.С. Гипонимия. Гипонимы // Энциклопедия. Русский язык. – М., 1997. – С. 81-82.

Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка. – М.: Высш. шк., 1989. – С.122-131.

Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка / под ред. Л.А.Новикова. – М.: Рус. яз., 1996-384 с.

Новый объяснительный словарь синонимов русского языка. Проспект / под общ. рук. Ю.Д.Апресяна. – М.: Наука, 1995.

Новый объяснительный словарь синонимов русского языка: 2 вып. / под общ. рук. Ю.Д.Апресяна. – М.: Наука, 2000.

Словарь синонимов русского языка / ред. А.П.Евгеньева. – Л.: Наука, 1976. – 648 с.

Фомина М.И. Современный русский язык. Лексикология. – М.: Высш. шк., 2003. – 415 с.

Лекция № 4

Понятие лексической антонимии. Семантическая основа антонимии. Структурно-семантическая классификация антонимов. Антонимический ряд. Антонимия и полисемия. Лексические конверсивы. Семантические основания конверсии. Структурно-семантические классификации конверсивов.

Аннотация

В этой теме рассматривается антонимия как выражение смысловой противоположности слов изучаются лексические антонимы, структурные и семантические типы антонимов, понятие энантиосемии. Рассматриваются языковые и речевые антонимы, функции антонимов в речи. Словари антонимов в русской лексикографии. Изучаются лексические конверсивы как выражение «обратных» отношений в лексике, дается классификация конверсивов: структурные и семантические типы.

Ключевые слова: оппозитивы, антонимы, конверсивы, энантиосемия

Методические рекомендации по изучению темы

Тема содержит лекционную часть, где рассматриваются общие представления о ней, а также систему практических занятий, на которых предполагается выполнение упражнений и устный опрос.

С целью проверки полученных знаний студентам предлагается выполнить контрольный тест.

Антонимия (от греч. *anty* — ‘против’ и *ónyma* ‘имя’) — явление противоположности значений языковых единиц.

Лексические антонимы — это слова одной части речи, противоположные по значению: *высокий* — *низкий*, *умный* — *глупый*, *хорошо* — *плохо*, *войти* — *выйти*, *счастье* — *несчастье*. Антонимичные значения противопоставлены по какому-либо одному признаку при совпадении остальных компонентов, и именно наличие общих компонентов значений делает возможной их противоположность.

В силу общности значений антонимы могут употребляться в одном и том же контексте, то есть сочетаться с одними и теми же словами (*построить высокий / низкий забор, сделать работу хорошо / плохо* и т. д.)

Антонимы есть не у всех слов. Не имеют антонимов существительные с конкретным значением (*дверь, телевизор*), числительные, большинство местоимений, а также имена собственные. Как правило, антонимы есть у слов с качественной, количественной, пространственной, временной семантикой. Наиболее распространены антонимические отношения среди качественных прилагательных и качественных наречий, меньше — среди глаголов и существительных.

Антонимы классифицируются по значению — по характеру обозначаемой ими противоположности:

1) **качественная противоположность** — антонимичные слова обозначают два крайних проявления одного и того же качества, которое может выражаться в разной степени, градуироваться (*горячий — холодный, высокий — низкий, большой — маленький*). Такие антонимы называются **градуальными**. В этом случае возможны обозначения степени, постепенного изменения качества: *холодный — прохладный — теплый — горячий*. Примечательно, что при наличии другого антонима слова, образованные при помощи приставки не-, обозначают не крайнюю точку противопоставления, а промежуточное качество: *лёгкий — нетрудный — нелёгкий — трудный, опасный — неопасный — безопасный*. Слова, обозначающие промежуточное качество, не являются точными антонимами;

2) **дополнительность** — отрицание одного из антонимов даёт значение другого, между ними нет среднего, промежуточного элемента: *правда — неправда, ложь; живой — неживой, мертвый; зрячий — незрячий, слепой; женатый — неженатый, холостой*;

3) **противоположная направленность действий, признаков, свойств**: *светать — темнеть, прилетать — улетать, вперед — назад, вверх — вниз*.

По структуре антонимы могут быть однокоренными и разнокоренными.

Разнокоренные антонимы встречаются среди слов разных частей речи (*молодой — старый, свет — тьма, высоко — низко, да — нет, любить — ненавидеть*).

Однокоренные антонимы представлены по преимуществу глаголами и отглагольными производными и образованы присоединением к одному и тому же слову противоположных по значению приставок (*влезать — слезать, входить — выходить, завязывать — развязывать, прилетать — улетать, приезд — отъезд*) или присоединением к слову приставки, придающей ему противоположный смысл (*грамотный — неграмотный, уверять — разуверять, демократический — антидемократический*).

Редким, но интересным случаем является так называемая "**внутрисловная антонимия**" (**энантисемия**), когда противоположный смысл имеют разные значения многозначного слова: *одолжить 'взять в долг' и одолжить 'дать в долг', задуть свечу 'погасить огонь' и задуть печь 'разжечь огонь'*.

Он одолжил пятьдесят рублей (Одолжил кому-то или у кого-то?)

Задуй, пожалуйста, поскорее! (Свечу или печь?)

Явление антонимии тесно связано с явлениями многозначности и синонимии. Многозначное слово может иметь один, тоже многозначный, антоним, где противоположность прослеживается по всем значениям. В ряде случаев не у всех значений многозначного слова есть антонимы, иногда разные значения многозначного слова имеют разные антонимы, ср.:

густой — жидкий (суп), *густой — редкий* (лес);

лёгкая — тяжелая (сумка), лёгкий — сильный (ветер), лёгкий — глубокий (сон), лёгкое — крепкое (вино).

Близки антонимам (и даже иногда квалифицируются как тип антонимов) конверсивы. Однако эта группа слов только примыкает к антонимам, т.к. представляет собой довольно своеобразное явление — выражение обратных отношений, как бы взгляда на одно и то же с разных (противоположных) сторон: победа — поражение (немцы одержали победу над французами — французы потерпели поражение от немцев), купить — продать (сосед продал дом мне — я купил дом у соседа), иметь — принадлежать (он имеет дом — дом принадлежит ему). С одной стороны, они близки антонимам, с другой — представляют самостоятельную категорию (Ю.Д. Апресян выделяет их как самостоятельную категорию — конверсию, т.е. как семантически обратные отношения, выражаемые разными лексемами). В таком случае сюда относят и словоформы, и синтаксические конструкции моложе — старше (брат моложе сестры — сестра старше брата), строить — строиться (рабочие строят дом — дом строится рабочими).

Антонимы - принадлежащие к одной части речи, противоположные по значению слова, или слова, выражающие противоположные понятия (Д.Н. Шмелев). В основе категории антонимии лежит логическое понятие противоположности. В логической науке противоположными называют два видовых понятия, максимально отличающихся друг от друга внутри одного родового понятия. Например, внутри родового понятия возраст видовые понятия старый и молодой больше всего отличаются друг от друга. Поскольку антонимы выражают видовые отношения внутри одного рода, они соотносительны по значению, имеют общие семантические признаки (например, антонимы вверх - по направлению к верху, вниз - по направлению к низу - имеют общий признак направление по вертикали). Эти слова имеют и дифференциальные признаки (к земле и от земли). Таким образом, антонимы - слова, противоположные не по всем своим признакам, а по одному существенному (Д.Н. Шмелев).

В зависимости от типа логической противопоставленности антонимы подразделяют на 1) контрарные (градуальные, качественные), 2) контрадикторные, 3) векторные.

Рассмотрим их.

Контрарные антонимы выражают противоположные понятия, связанные с максимальным и минимальным проявлением качества, между которыми существуют промежуточные звенья - понятия, характеризующие большую или меньшую степень проявления качества: молодой - средних лет - пожилой - старый. Между антонимами молодой - старый есть промежуточные звенья - средних лет, пожилой.

К этой группе антонимов относятся качественные прилагательные и производные от них слова, а также обозначения пространственных координат: позавчера - вчера - сегодня - завтра - послезавтра.

Контрадикторные антонимы не имеют промежуточного звена. Родовое понятие в этом случае представлено двумя видовыми понятиями, дополняющими друг друга: высокий - низкий, истина - ложь.

Векторные антонимы выражают противоположную направленность действий, признаков и свойств. Эта группа антонимов представлена глаголами, отглагольными существительными, наречиями, прилагательными: загадывать - отгадывать, влезать - слезать.

Как отмечают ученые, по структурным признакам антонимы подразделяются на однокорневые (волевой - безвольный, симметричный - асимметричный, большой - небольшой) и разнокорневые (смех - плач, наступление - оборона).

Среди однокорневых антонимов выделяются энантиосемы и антонимы-эвфемизмы.

Энантиосемия - это внутрисловная антонимия, представленная в двух вариантах:

1) слово антонимично самому себе. Значение противоположности выражается при помощи контекста, в частности при помощи грамматической конструкции (нести - в дом - из дома, вести - на прогулку - с прогулки);

2) антонимичны два значения слова (одолжить - дать в долг и взять в долг).

Антонимы-эвфемизмы выражают отношения противоположности в менее резкой, смягченной форме и отличаются друг от друга приставкой НЕ: большой - небольшой, высокий - невысокий.

В 1971 году были изданы два словаря антонимов.

В «Словаре антонимов русского языка» Л.А. Введенской объяснены 862 антонимические пары. Все толкования слов доказаны убедительными примерами из произведений.

В словаре Н.П. Колесникова (под ред. Н.М. Шанского) объяснено более 1300 слов-антонимов и разные противопоставления.

В 1985 году вышел «Словарь антонимов русского языка» М.Р.Львова.

Вопросы для самопроверки

1. Как соотносится понятие противоположности в логике и лексическая антонимия?
2. Как связана антонимия с другими типами семантических отношений?
3. Какие важнейшие семантические, деривационные и синтаксические свойства антонимов нашли отражение в «Словаре антонимов русского языка» М.Р.Львова?
4. Что такое энантиосемия?

Рекомендуемые информационные ресурсы

www.gramota.ru; www.slovari.ru; www.grammar.ru; www.ruscorpora.ru, www.philology.ru; www.gumer/info.ru, www.krugosvet.ru

Список литературы

Бастриков А.В. Практикум по курсу «Лексикология современного русского языка» / Казан. гос. ун-т, филол. фак., Каф. совр. Рус. и рус. как иностранного. – Казань: Казан. гос. ун-т. – 28 с.

Демидова К.И., Зуева Т.А. Современный русский литературный язык: Учебное пособие. М.:Флинта:Наука, 2007.- 320 с. (Рекомендовано УМО)

Кузнецова Э.В. Лексикология русского языка. Учебное пособие для филол. фак. ун-тов. М.: Высшая школа, 1989 (и другие издания).

Современный русский язык / Под ред. П.А.Леканта. М., 2000.

Современный русский язык / Под ред. В.А. Белошапковой . 2-е изд. М., 1989 (и послед. Изд.).

Новиков Л.А. Семантика русского языка. М.:Высшая школа, 1982.

Фомина М.И. Современный русский язык : Лексикология: Учеб. для вузов / М.И. Фомина .— 4-е изд., испр. — М. : Высшая школа, 2003 .— 415 с. : ил. — (Допущ. МО).

Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка / под ред. Л.А.Новикова. – М.: Рус. яз., 1996-384 с.

Глоссарий

АНТОНИМЫ (от анти – против... и греч. оупта – имя) – слова одной и той же части речи, имеющие соотносительные друг с другом противоположные значения (*напр.*, «*правда – ложь*», «*бедный – богатый*»).

АРХИСЕМА / гиперсема, родовая сема / - сема, обозначающая класс объектов (растение, цвет, глаголы движения и др.).

ВАРИАНТЫ слова – это закрепленные в языке преобразования одного и того же слова, сохраняющие его тождество, но различающиеся орфоэпическими, фонематическими, стилистическими признаками.

ГИПЕРО-ГИПОНИМИЧЕСКАЯ парадигма /родо-видовая/ – характеризуется наличием слова – родового понятия и слов – видовых понятий, *например, цветок – роза, тюльпан и т.д.*

ГИПОСЕМЫ / видовые семы / - конкретные семы, обозначающиеся дифференциальные признаки предмета, действия и др. и различают объекты одного и того же класса (*напр.*, слова «*стакан*», «*кружка*» имеют архисему «*сосуд*» и гипосемы; 1) «*стеклянный*», «*цилиндрический*», «*без ручки*»; 2) «*цилиндрический*», «*с ручкой*», «*на ножке*»).

ДЕНОТАТ (от лат. denotatus – обозначенный) – предметное значение имени (знака).

ДЕНОТАТИВНОЕ значение языковой единицы - характеризует связь лексической единицы с обозначаемым объектом и составляет объем (класс) понятий, обозначаемых данным словом (*напр.*, *денотат имени «лес» – деревья*).

ЗНАЧЕНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОЕ – это его предметно-вещественное содержание, оформленное по законам грамматики данного языка и являющееся элементом общей семантической системы словаря данного языка.

КОННОТАЦИЯ (ср.-век. лат. connotatio, от лат. con – вместе и noto – отмечаю, обозначаю) – в языкознании дополнительное, сопутствующее значение языковой единицы или категории. Включает семантические и стилистические аспекты, связанные с основным значением.

КОНСТРУКТИВНО ОГРАНИЧЕННОЕ несвободное значение слова не полностью раскрывается в формах самого слова: его значение реализуется лишь в определенной синтаксической конструкции – в сочетании с другими словами. Фиксируется словарями либо грамматическими пометами (для глаголов), либо предложениями (для имен), *напр.*, «*увлекаться*» – *чем?*, «*верить*» – *во что?*, «*розы счастья*» - «*о счастье, радости*».

ЛЕКСЕМА – единица плана выражения слова.

ЛЕКСИКОГРАФИЯ (от греч. lexikos – относящийся к слову и ...grafo - пишу) – раздел языкознания, занимающийся теорией и практикой составления словарей.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ (от греч. *lexikos* – относящийся к слову и *logos*... – наука) – раздел языкознания, изучающий словарный состав языка.

ЛЕКСИКОН (греч. *lexikon* – словарь): 1) то же, что словарь (устаревшее выражение); 2) запас слов, выражений (напр., «бедный лексикон у кого-нибудь»).

ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧЕСКИЙ ВАРИАНТ / ЛСВ / – минимальная речевая единица коммуникации (единство языкового значения и внешнего знака).

МЕТАФОРА (от греч. *metaphora* – перенесение) – троп, перенесение свойств одного предмета (явления) на другой на основании признака, общего или сходного для обоих сопоставляемых членов («*теплое участие*» - «*теплое течение*»).

МЕТОНИМИЯ (греч. *metonymia*, букв. – переименование) – троп, замена одного слова другим на основе связи их значений по смежности («*аудитория №5*» – «*аудитория рукоплескала*»).

МОТИВИРОВАННОСТЬ – такая соотнесенность данного слова с другим словом, при помощи которого смысл первого может быть объяснен путем обращения к форме и / или смыслу второго, напр., *осел* «о глупом человеке» - *семантическая мотивированность*; *дворник* «механизм» - *структурно-семантическая мотивированность*.

МОТИВИРОВАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА / вторичное / именуется потому, что оно производно в смысловом или словообразовательном отношении. Мотивированные слова имеют «внутреннюю форму».

НАЦИОНАЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК – язык нации, сложившийся в процессе ее развития; система нескольких форм существования языка: литературный язык (устная и письменная формы), народно-разговорные разновидности языка и диалекты.

НЕЙТРАЛЬНАЯ лексика – слова, не прикрепленные к определенному стилю речи, имеющие стилистические синонимы стилистически окрашенные, например, *глаза* (нейтр.) – *очи* (высок.) – *глазоньки* (уменьш.-ласк.).

НЕМОТИВИРОВАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВА / первичное / является генетически непроемким для современного русского языка.

ОМОГРАФЫ (от греч. *homos* – одинаковый и *..grafo* – пишу) – разные слова, совпадающие по написанию, но различающиеся ударением (напр., «*мукА*» – *продукт* и «*мУка*» – *мучение*).

ОМОНИМЫ (от греч. *homos* – одинаковый и *опута* – имя) – слова одной и той же части речи, совпадающие по звучанию и написанию во всех им присущих грамматических формах (напр., *гриф¹* – *птица*, *гриф²* – *печать*, *гриф³* – *узкая длинная часть струнных инструментов*).

ОМОФОНЫ (от греч. *homos* – одинаковый и ...фон - звук) – разные слова, одинаково звучащие, но различающиеся на письме (напр., «*плод*» и «*плот*»).

ОМОФОРМЫ – омонимичные формы слова или разных слов; слова, совпадающие в своем звучании лишь в отдельных формах (*напр., существительное «печь» (печи, печью) и глагол «печь» (пеку, печешь)*).

ОНОМАСИОЛОГИЯ – раздел семантики, в котором изучаются наименования значений лексических и фразеологических единиц.

ПАРАДИГМА (от греч. *paradeigma* – пример, образец) – 1) любой класс лингвистических единиц, противопоставленных друг другу и в то же время объединенных по наличию у них общего признака; 2) модель и схема организации такого класса или совокупности.

ПАРАДИГМАТИЧЕСКОЕ значение лексической единицы – характеризует нелинейные отношения лексических единиц, образующих в силу их семантической общности определенный класс. *Напр., слово «соль» входит в лексико-семантическую группу слов с общим значением «приправа»: соль, перец, лавровый лист, шафран, гвоздика и др.*

ПАРОНИМЫ (от пара - около.. и греч. *опута* – имя) – близкие по звучанию и значению родственные (в настоящее время или в прошлом) слова, имеющие одно и то же грамматическое значение (*напр., белить – белеть, невежа - невежда*).

ПАРОНОМАЗИЯ – близкие по звучанию, но далекие по значению неродственные слова (*напр., родник – рудник, исторический – истерический*). Сходство паронимов может привести к ошибкам в речи («представился» вместо «преставился»). Паронимы используются часто в каламбурах.

ПОЛИСЕМИЯ (от поли – много... и греч. *sema* – знак) – наличие различных (но в какой-либо мере связанных) смыслов и (или) значений у одного и того же слова (словосочетания, фразы), различных интерпретаций у одного и того же знака или звуко сочетания.

ПОНЯТИЕ – основная единица мышления (логики), выраженная соответствующим знаком языка.

ПОТЕНЦИАЛЬНОЕ значение слова – это содержащиеся в слове смысловые возможности, известные носителям языка и проявляющиеся при контекстном употреблении слова, например, *вода – источник жизни (потенциальный компонент значения – вода - сохранение существования живых существ)*.

СЕМА (от греч. *sema* – знак) – минимальная единица содержания в языке, компонент семемы.

СЕМАНТИКА (от греч. *semantikos* – обозначающий): 1) значения единиц языка; 2) то же, что семасиология, раздел языкознания, изучающий значение единиц языка, прежде всего слов; 3) один из основных разделов семиотики.

СЕМАНТИЗАЦИЯ – описание семантики слов в терминах семантической или смысловой структуры слова.

СЕМЕМА – элементарное языковое значение.

СИГНИФИКАТ / сигнификативное значение лексической единицы / (от лат. *significatum* – обозначаемое) – понятийное содержание языковой единицы, чаще всего словарное значение. Сигнификативное значение отвечает на вопрос: «Что значит слово?» *Напр.*, «идти» - «двигаться, переступая ногами, шагая» и др.).

СИНОНИМЫ (от греч. *synonymos* – одноименный) – слова, различные по звучанию, но тождественные или близкие по смыслу, а также синтаксические и грамматические конструкции, совпадающие по значению. Синонимы бывают полные / дублиеты («языкознание» – «языковедение») и частичные: семантические («опуститься» – «упасть»), стилистические («муж» – «супруг»), семантико-стилистические («дорога» – «путь»).

СИНТАГМА (от греч. *syntagma* – вместе построенное, соединенное): 1) интонационно-смысловое единство, которое выражает в данном контексте и данной ситуации одно понятие и может состоять из одного слова, группы слов и целого предложения; 2) последовательность двух или более языковых единиц (морфем, слов, словосочетаний, предложений), соединенных определенным типом связи (напр., определительный).

СИНТАГМАТИЧЕСКОЕ значение единицы / валентность / - характеризует линейные отношения лексической единицы, ее сочетаемость с другими единицами (напр., синтагматические связи прямого значения слова «стол»: *ученический, обеденный стол, вымыть стол, сидеть за столом, красить стол, заказать стол и т.д.*).

СЛОВАРНАЯ СТАТЬЯ – заглавное слово со всей системой помет (грамматических, стилистических).

СЛОВО – одна из основных единиц языка, служащая для именованья предметов, лиц, процессов, свойств. В языкознании слово рассматривается с точки зрения звукового состава; значения; морфологического строения; словообразовательного характера; участия в той или иной парадигме; принадлежности к какой-либо части речи; роли в предложении; стилистической функции; происхождения.

ЭКСПЛИЦИТНЫЙ (англ. *explicit*) – явно, открыто выраженный.

ЭКСПРЕССИЯ – выразительность; яркое, значительное проявление чувств, настроений, мыслей.

ЭКСПРЕССИВНО-ОЦЕНОЧНАЯ ЛЕКСИКА – слова, отражающие эмоционально выраженную прагматику языка, т.е. отношение говорящего к действительности, к содержанию или адресату сообщения.

ЭМОЦИЯ / эмотивное значение / (франц. *emotion* – волнение, от лат. *emoveo* – потрясаю, волную) – это оценочный или эмоционально-экспрессивный компонент значения лексической единицы, выражаемый обычно при помощи стилистически окрашенных слов (такие слова снабжены в словарях специальными стилистическими пометами (напр., *уплетать* – (разг.) «ест быстро, с аппетитом»).

ЭНАНТИОСЕМИЯ / внутрисловная антонимия / (от греч. en «в, при», anti «против», sema «знак») – противоположность значений одного и того же слова, *напр., одолжить – кому-нибудь денег; одолжить – у кого-либо денег.*

ЭПИДИГМАТИКА – это исторически образовавшаяся семантическая производность слова (многозначность), позволяющая установить деривационные внутрисловные зависимости значений слова и отграничивающие одно значение от другого.

ЭТИМОЛОГИЯ (от греч. etymon – истина, истинное значение слова и ...logos - наука): 1) происхождение слова или морфемы; 2) раздел языкознания, занимающийся изучением первоначальной словообразовательной структуры слова и выявлением элементов его древнего значения.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Лексикология как наука о словарном составе современного русского языка.
2. Разделы лексикологии. Понятие термина «современный русский литературный язык».
3. Слово – основная единица языка. Признаки слова. Определение слова. Типы слов. Функции слова.
4. Лексическое значение слова. Структура лексического значения.
5. Лексическое значение слова. Типы лексического значения.
6. Способы лексико-семантического варьирования слова. Полисемия. Прямое и производное лексическое значение.
7. Типы переноса наименований.
8. Омонимия в современном русском языке. Типы омонимов. Паронимы и паронимазы.
9. Омонимия в современном русском языке. Пути появления омонимов в языке.
10. Критерии разграничения значений многозначного слова и омонимов.
11. Системный характер лексики. Семантическое поле. Лексико-семантическая группа. Гипонимия как особый вид отношений единиц семантического поля.
12. Синонимия в современном русском языке. Типы синонимов. Функции синонимов.
13. Антонимия в современном русском языке. Семантическая классификация антонимов (М. Р. Львова, Л. А. Новикова – на выбор). Функции антонимов.