

**О РОЛИ ВУЗОВСКОГО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ТВОРЧЕСКОМ
САМОРАЗВИТИИ СТУДЕНТОВ В ТРУДАХ В.И.АНДРЕЕВА**

**ON THE ROLE OF UNIVERSITY TEACHERS
IN THE CREATIVE SELF-DEVELOPMENT OF STUDENTS
IN THE WORKS OF V.I. ANDREEV**

**Татьяна Владимировна Голикова
Tatiana Vladimirovna Golikova**

*Россия, Йошкар-Ола, Поволжский государственный
технологический университет
Russia, Yoshkar-Ola, Volga State University of Technology
E-mail: gtvgtv@mail.ru*

Аннотация

В статье рассматривается идеальная модель вузовского преподавателя и условия его подготовки на основе анализа педагогического наследия академика РАО В.И.Андреева, подчеркивается, что подготовка вузовского педагога связана с формированием интеллигентной, творчески саморазвивающейся, самореализующейся, конкурентоспособной личности к осуществлению преподавательской, воспитательной, исследовательской деятельности в русле творческого саморазвития, акцентируется внимание на значимости преподавателя высшей школы в творческом саморазвитии студентов.

Ключевые слова: педагогическое образование, творческое саморазвитие преподавателя вуза, творческое саморазвитие студентов, педагогическое наследие В.И.Андреева, идеальная модель личности вузовского педагога, принципы подготовки вузовского педагога.

Abstract

The article focuses on the ideal model of a university teacher and the conditions for his or her training based on an analysis of V.I. Andreev's legacy, which emphasizes that university teachers' training is connected with the formation of a culturally educated, creatively self-developing, self-fulfilling, competitive personality in the implementation of teaching, values education, and research activity in the context of creative self-development, which accentuates the importance of the university teacher for university students' creative self-development.

Keywords: pedagogical education, creative self-development of a university teacher, university students' creative self-development, pedagogical legacy of V.I. Andreev, ideal model of a university teacher's personality, the principles of training for university educators.

В многогранном педагогическом наследии академика РАО В.И. Андреева большое внимание уделяется повышению качества педагогическо-

го образования. Автор считает, что высшее педагогическое образование должно развиваться и совершенствоваться более быстрыми и опережающими темпами, так как именно от педагога зависит то, каким будет все остальное образование, а, значит, и каким будет человек в России в XXI веке [6, с.13-20].

Ученый в предисловии учебного пособия «Педагогика высшей школы» акцентирует внимание на подготовке вузовских преподавателей для российской студенческой молодежи XXI века, «...от уровня и качества образования и воспитания которых зависит, быть ли им творчески саморазвивающимися, конкурентоспособными, самодостаточными или стать посредственными и малоэффективными специалистами» [3, с.3].

В.И. Андреев уверен в том, что вузовского преподавателя необходимо специально готовить и к преподавательской, и к воспитательной, и исследовательской деятельности. В процессе подготовки современного вузовского преподавателя автор рекомендует опираться на следующие парадигмальные принципы (т.е. принципы принципов):

- принцип ориентации вузовского преподавателя и студентов на непрерывное профессионально-творческое саморазвитие;
- принцип конкурентоспособности, который должен распространяться и на деятельность ученых-педагогов высшей школы, и на профессиональную подготовку и личностное развитие (саморазвитие) студентов, и на деятельность всего высшего учебного заведения;
- принцип инновационности, то есть непрерывное обновление и цели, и содержания, и форм, и методов обучения и воспитания студентов;
- принцип прогностичности, то есть обновление содержания и процесса высшего образования должно вестись с учетом прогностических исследований наиболее перспективных тенденций развития образовательных систем в России и за рубежом [там же, с.16-17].

Многие ключевые идеи, связанные с повышением качества вузовской подготовки преподавателей, систематизированы В.И. Андреевым в учебном пособии «Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс», рекомендованном Учебно-методическим объединением по специальностям педагогического образования для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 033400 – «Педагогика» и дополнительной квалификации «Преподаватель высшей школы» [3].

В.И. Андреев выявляет и обосновывает наиболее значимые и актуальные приоритетные цели для развития высшего педагогического образования в XXI веке на ближайшие 15-20 лет в нашей стране, среди которых можно выделить следующие:

1. Ориентация образования на развитие духовно-нравственной культуры человека.

2. Формирование творческой и одновременно творчески саморазвивающейся личности.

3. Развитие и саморазвитие конкурентоспособной личности [6, с.13-20].

В каждом разделе учебного пособия «Педагогика высшей школы», даются рекомендации по формированию интеллигентной, творчески саморазвивающейся, самореализующейся, конкурентоспособной личности как самого вузовского преподавателя, так и студента, начиная от целеполагания до отбора форм, методов, обучения, воспитания, подготовки к исследовательской деятельности в русле творческого саморазвития [3].

Вызывает интерес третья глава под названием «Педагог высшей школы – творчески саморазвивающаяся личность». В главе раскрываются необходимые личностные и профессиональные качества современного педагога высшей школы, которому жить и работать в XXI веке.

Ученый считает, что педагог высшей школы должен быть интеллигентной личностью. Интеллигентность, по мнению В.И. Андреева, проявляется в элегантности и опрятности, в тактичности и доброжелательности, в прогрессивных взглядах, в критичности мышления, в сдержанности и уважении чужого мнения, в самообразовательной, аналитической и рефлексивной деятельности, в высокой эрудиции и общей культуре, эстетическом вкусе и художественной культуре, в постоянном интересе ко всему новому, прогрессивному в искусстве, науке, политике. Ученый считает, что духовное богатство педагога высшей школы проявляется в стремлении понять смысл и цель жизни, свое профессиональное предназначение, в повышенной чувствительности к красоте мира, человеческих взаимоотношений, высокоразвитом чувстве достоинства. К характерным чертам вузовского педагога он относит способность к сотрудничеству и сотворчеству как со студентами, так и со своими коллегами – вузовскими преподавателями, объективное оценивание как достижений своей страны, так и недостатков, проявляя нетерпимое отношение к последним, приучая к этому студентов, глубокий интерес к новым и новейшим достижениям науки, искусства, к чтению художественной и профессиональной литературы, к живописи, музыке, кино и другим видам искусства, свое заинтересованное отношение к культуре сделать достоянием своих студентов.

Автор подробно останавливается на воспитательной, преподавательской деятельности педагога высшей школы, обращает внимание на ценности, которые являются для педагога-воспитателя наиважнейшими и приоритетными. По мнению В.И. Андреева, в качестве основных ценностей воспитательной деятельности вузовского преподавателя должен быть

студент, его духовно-нравственный мир. Ценности и ценностные ориентации преподавателя высшей школы должны проявляться в каждом конкретном поступке и действии, которые раскрывают, в какой степени он заинтересован в успехах студентов. Для педагога-воспитателя важна психологическая культура, чтобы лучше понимать психологию студента, противоречия и трудности его развития. Ученый приходит к выводу, что только творчески саморазвивающийся педагог-воспитатель может быть образцом и стимулом для творческого саморазвития своих студентов.

Важным направлением в преподавательской деятельности вузовского педагога является создание собственной творческой лаборатории, разработка комплекса дидактических материалов и использование в обучении аудио-, видео- и других технических средств, включая и компьютерную технику, способствующих созданию собственной авторской технологии обучения и воспитания [там же, с.67-85].

Говоря о личности преподавателя вуза, В.И. Андреев отмечает, что он должен владеть культурой творческого саморазвития, под которой понимается весьма сложное, многоуровневое и системное образование. Автор дает следующее определение данной дефиниции – «Творческое саморазвитие вузовского преподавателя – это интегративная характеристика его процессов «самости», среди которых системообразующими компонентами выступают самопознание, творческое самоопределение, самоуправление, самосовершенствование и творческая самореализация личности вузовского преподавателя в его профессионально-творческом становлении» [там же, с.80]

Будучи лично знакомой с профессором В.И. Андреевым, являясь его аспиранткой, а далее докторанткой, анализируя педагогическое творчество ученого, невольно приходишь к выводу, что идеальная модель современного вузовского преподавателя как будто «списана» автором со своего образа, то есть современный преподаватель вуза невольно ассоциируется с образом Валентина Ивановича, профессиональная деятельность которого была посвящена бескорыстной педагогической работе со студенческой молодежью.

Например, утверждение того, что вузовский преподаватель становится методистом с того момента, когда он оказывается способным на высоком уровне педагогического мастерства вести свои занятия, осуществлять воспитательную деятельность, передавать свой опыт другим преподавателям, овладеть методикой разработки и непрерывного совершенствования учебных программ, написанием методических пособий и вузовских учебников по читаемым курсам, полностью совпадает с профессиональной деятельностью В.И. Андреева как преподавателя-методиста. Под-

тверждением этого являются весьма востребованные вузовские учебники и учебные пособия, написанные автором, – «Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс», «Педагогика. Учебный курс для творческого саморазвития», «Педагогическая этика. Инновационный курс для нравственного саморазвития», «Конкурентология. Учебный курс для творческого саморазвития конкурентоспособности» [3, 4, 5, 2].

Важной составляющей профессиональной компетентности вузовского педагога является научно-исследовательская деятельность. По этому поводу В.И. Андреев пишет: «Практически я никогда не прекращал заниматься научно-исследовательской деятельностью ни после того, как защитил кандидатскую ни, тем более, докторскую диссертацию. Насколько я себя помню, когда я завершал разработку какой-то проблемы или написание какой-то крупной монографии или книги, то у меня практически всегда параллельно, на завершающих этапах, возникала идея в исследовании или разработке чего-то еще, как мне казалось, более значимого и существенного. Я непрерывно саморазвивался и самореализовывался и как учитель, и как педагог-исследователь, и как человек» [1]. Много сил и внимания в своей научно-педагогической деятельности профессор кафедры педагогики Казанского университета уделял подготовке аспирантов и докторантов, которые впоследствии и сами готовили к защите аспирантов и докторантов, что свидетельствует о том, что научная школа творческого саморазвития В.И. Андреева получила свое дальнейшее воплощение в учениках-единомышленниках.

Человеку с высоким уровнем общей эрудиции, интеллекта, чувством глубокой любви и уважения к своей Родине, переживающему за судьбу своей страны, было небезразлично, что происходило в нашей стране в период развала Советского Союза, в лихие 90-е годы XX века. Проявление своей активной гражданской позиции в происходящем Валентин Иванович считал важным качеством педагога. Насколько я помню, на всех посещаемых мною конференциях, организуемых ежегодно под председательством Валентина Ивановича, все его доклады, презентуемые новые учебники, монографии, учебные пособия способствовали присутствующим педагогам найти правильные ориентиры в происходящих событиях в стране, определить векторы развития системы вузовского и школьного образования, спрогнозировать свою педагогическую деятельность в русле модернизации образования, сформировать собственные убеждения. Ученый считает, что для современного вузовского преподавателя особенно важно иметь профессиональные убеждения, так как наука часто не дает окончательного ответа на вопросы, которые возникают в сложной педагогической практике [1].



В.И. Андреев, находясь на совещании зав. кафедрами педагогики в Волгоградском университете, вместе с Т.В. Голиковой и В.Л. Дубининой посетил Мамаев курган (2004)



Как то мне пришлось быть свидетелем выражения глубочайших патриотических чувств и эмоций к истории Великой Отечественной войны, проявленных Валентином Ивановичем во время посещения Мамаева кургана и Сталинградской панорамы. Волнения были настолько сильными после посещения, что и у Валентина Ивановича и у Валентины Леонидовны Дубининой, и у меня, автора этой статьи, стояли на глазах слезы.

Весьма важно, что В.И.Андрееву удалось обосновать цели, ценностные ориентации педагогического образования на ближайшие десятилетия для вывода его из кризисного состояния на основе творческого саморазвития личности [6, 7]. Для вузовского преподавателя, ведущего любую дисциплину, учебники, учебные пособия, монографии ученого стали настольными книгами, в которых можно найти ответы на многие вопросы, связанные со своей профессиональной деятельностью.

Список литературы

1. *Андреев, В.И.* Жизнь как авантюра творческого саморазвития: автобиографическая повесть [Текст] / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2010. – 188 с.

2. *Андреев, В.И.* Конкурентология. Учебный курс для творческого саморазвития конкурентоспособности [Текст] / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2013. – 468 с.

3. *Андреев, В.И.* Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс: учеб. пособие [Текст] / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2013. – 500 с.

4. *Андреев, В.И.* Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития [Текст] / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2012. – 3-е изд. – 608 с.

5. *Андреев, В.И.* Педагогическая этика: инновационный курс для нравственного саморазвития [Текст] / В.И.Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2012.

6. *Андреев, В.И.* Социокультурный и концептуальный подходы к прогнозированию приоритетных целей и ценностно-смысловых ориентаций педагогического образования для XXI века / В.И. Андреев // Ценности и цели современного образования: проблемы и перспективы: матер. XIV междунар.науч.-практ.конф.: в 2 ч. / отв. ред. Н.Ю. Никулина. – Калининград: Изд-во БФУ им. И. Канта, 2014. – Ч. 1. – С. 13-20.

7. *Голикова, Т.В.* О целях и ценностных ориентациях педагогического образования в системе В.И. Андреева [Текст] / Т.В.Голикова // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – № 4 (96). – 2017. – С. 97-105.