

Литература

1. Государственная Дума Российской Федерации, Комитет по образованию. Парламентские слушания «Инклюзивное образование лиц с ограниченными возможностями здоровья в Российской Федерации: проблемы отрасли и общества».
2. Федорова Т. Инклюзивное образование в Республике Татарстан: проблемы и перспективы // Журнал «Магариф», 2015.

УДК 367.23

*А.Н. Сагдеева, студентка 4 курса
Л.А. Рыбакова, к.п.н., доцент
Казанский федеральный университет
г. Казань, Россия*

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В работе раскрываются особенности формирования коммуникативных способностей младших школьников в игровой деятельности. Рассматривается игровая деятельность как средство развития коммуникативных способностей младших школьников.

Ключевые слова: коммуникативные способности, младшие школьники, игровая деятельность.

*A.N. Sagdeeva, 4th year student
L.A. Rybakova, Dr PhD Associate professor,
Kazan Federal University
Kazan, Russia*

GAME ACTIVITY AS MEANS OF DEVELOPMENT OF COMMUNICATIVE ABILITIES OF YOUNGER SCHOOLBOYS

Abstracts. The paper describes the peculiarities of formation of communicative abilities of younger schoolboys in the gaming activity. We consider the game activity as means of development of communicative abilities of younger schoolboys.

Key words: communication skills, junior high school students, play activity

Проблема общения младших школьников остается актуальной, несмотря на то, что довольно широко освещена в научных исследованиях. Что касается общения младших школьников с учителем в современной школе, то отметим, что меняется мир, а с ним и система человеческих ценностей. Дети постоянно меняются, как меняется и сама жизнь. Они больше умеют, знают, нежели их сверстники 20 лет назад. Изменяется и их отношение к окружающему миру, взрослым, сверстникам. Проблема коммуникативности младших школьников актуальна еще и тем, что именно в этот период наиболее интенсивно происходит формирование личности. Насколько легко ребенок будет уметь общаться с окружающими его людьми, налаживать контакт, зависит его дальнейшая учебная, рабочая деятельность, его судьба и место в жизни. И именно в этот период младший школьник учится брать на себя ответственность за свое поведение, правильно организовывать общение, чтобы устанавливать позитивные отношения с окружающими людьми.

В этом же возрасте формируется умение дисциплинировать себя, организовывать как индивидуальную, как и групповую деятельность, осознается ценность сотрудничества, общения и отношений в совместной деятельности. Именно в названный период усваиваются правила и нормы общения, которым ребенок будет следовать всегда и везде независимо от складывающихся обстоятельств. А характер речевого и экспрессивного общения определит меру самостоятельности и степень его свободы среди других людей в течение всей жизни.

Несмотря на то, что основным видом деятельности у детей начальной школы является учение, общение в младшем школьном возрасте часто связано с игрой. Именно в игровой деятельности дети ярко проявляют личностные качества, умения и навыки общения. Участие младших школьников в играх способствует их самоутверждению, развивает в них настойчивость и стремление к успеху. Спектр возможности игры в формировании личности ребенка чрезвычайно широк, в том числе в формировании его коммуникативных качеств.

Рассуждая о коммуникации, Г.М. Андреева отмечает, что любые формы общения есть специфические формы совместной деятельности людей [1, с.84].

По ее мнению, коммуникативный процесс состоит непосредственно из самого акта общения, коммуникации, в котором участвуют сами коммуниканты, общающиеся. Причем в нормальном случае их должно быть не менее двух. Во-вторых, коммуниканты должны совершать само действие, которое мы и называем общением, т.е. делать нечто (говорить, жестикулировать, позволять «считывать» со своих лиц определенное выражение, свидетельствующее, например, об эмоциях, переживаемых в связи с тем, что сообщается). В-третьих, необходимо, далее определить в каждом конкретном коммуникативном акте канал связи.

Коммуникативные способности – это умения и навыки общения с людьми, от которых зависит его успешность. Люди разного возраста, образования, культуры, разного уровня психологического развития, имеющие различный жизненный и профессиональный опыт, отличаются друг от друга по коммуникативным способностям. Образованные и культурные люди обладают более выраженными коммуникативными способностями, чем необразованные и малокультурные [5, с. 361].

Приобретать коммуникативный опыт человек начинает с младенчества. Самый естественный путь его освоения – игра. Изменяясь с возрастом, она сопровождает ребенка всю жизнь. Играя, он изучает себя, других, окружающий мир, примеряя на себя различные роли, формирует свое мировоззрение, систему оценок и ценностей. Осваивать огромное поле коммуникативных средств предпочтительнее также через игру.

Это особенно актуально в младшем школьном возрасте. Игра на этом этапе отходит на второй план, уступая место учебной деятельности (в отличие от дошкольного возраста, где игровая деятельность является ведущей), но продолжает существенно влиять на развитие детей, поэтому ребенку должно быть предоставлено достаточное количество игр (развивающих, обучающих, синтезированных с новыми видами деятельности) как в школе, так и дома [6, с.63].

Кроме того, вне учебные объединения младших школьников, по мнению педагогов и психологов, работающих с этой возрастной группой, должны строиться вокруг дошкольных видов деятельности: игры, рисования, конструирования, лепки, простейшего экспериментирования, сочинительства и прочих занятий, развивающих в первую очередь воображение, бескорыстное любопытство, интуитивные средства познания и другие человеческие способности, развитие которых уже началось, но, разумеется, не закончилось в дошкольном детстве, и которые не подхватываются новой для детей учебной деятельностью [2, с.82].

Младшие школьники более импульсивны и непосредственны в общении, в их технике преобладают невербальные средства, слабо развита обратная связь, а само общение нередко имеет чрезмерно эмоциональный характер.

С возрастом эти особенности общения постепенно исчезают, и оно становится более взвешенным, вербальным, рациональным, экспрессивно экономным, совершенствуется и обратная связь.

Наряду с трудом и учебой игра – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен человеческого существования. Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Игра является предметом изучения различных наук – истории культуры, этнографии, педагогики, психологии и др. В отечественных и зарубежных трудах исследована и обоснована роль игры в онтогенезе личности, в развитии основных психических функций, в самоуправлении и саморегулировании личности, наконец, в процессах социализации – в усвоении и использовании человеком общественного опыта [3, с.10].

Н.В. Ключева говорила: «Обучение, воспитание и развитие – единый процесс. Игра включает в себя все составляющие этого процесса» [4, с. 22].

Игровая ситуация направлена на формирование собственной позиции по тому или иному вопросу. Она позволяет ребенку донести «правильность» своего мнения, с помощью вербальной и невербальной коммуникации доказать свою правоту и логику суждений.

Умение донести до другого человека необходимую информацию, пусть даже это будет облачено в игровую форму – сложный и многоструктурный процесс. Младший школьник преодолевает различные сложности и сталкивается с коммуникативными барьерами, непониманием со стороны реципиента. Однако если игровая ситуация заранее продумана и

сконструирована, то игровая задача будет достигнута, благодаря гибкости общения и коммуникации.

Таким образом, игра очень мобильна, ее задачи можно постоянно изменять и усложнять, что позволяет школьнику, который только входит в сложный мир общественных и межличностных отношений, уметь быстро приспособливаться и реагировать, а так же уметь преподнести информацию согласно правилам и потребностям современного общества. В игре происходит не только формирование коммуникативных способностей, но еще и проецирование их на созданные имитационно условия существующего в реальном мире общения. Игра не только помогает развить и проявить свои коммуникативные способности, но и позволяет корректировать возникающие проблемы и трудности общения.

Литература

1. Андреева Г.М. *Социальная психология*. – М.: Просвещение, 2006. – 289 с.
2. Болотина Л.Р. *Методика внеклассной работы в начальных классах*. – М.: Просвещение, 2008. – 252 с.
3. Ермолаева М.Г. *Игра в образовательном процессе: Методическое пособие*. – СПб.: Питер, 2005. – 112 с.
4. Клюева Н.В. *Учим детей общению*. – Ярославль: Наука, 2006. – 188 с.
5. Кукушин В.С. *Педагогика*. – М.: МарТ, 2005. – 592 с.
6. Шмаков С.А. *Игры учащихся - феномен культуры*. – М.: Аспект Пресс, 2004. – 230 с.

УДК 374.1

*Сяляхова Р. Р.,
методист, Центр детского творчества
Вахитовского района г. Казани, Россия*

СОВРЕМЕННЫЙ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА: КАЧЕСТВО И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы повышения качества дополнительного образования.

Ключевые слова: качество образования, проекты, дополнительная общеобразовательная программа.

*Salyakhova R. R., Methodist, children's creativity Center
Vakhitovsky district of Kazan, Russia*

MODERN CHILDREN'S CREATIVITY CENTER: THE QUALITY AND EFFECTIVENESS OF EDUCATION

Abstract. The article deals with improving the quality of further education.

Key words: quality of education, projects, advanced education program.

Качество образования в учреждениях дополнительного образования детей в современных условиях требует особых подходов, нестандартных