

КАЗАН ШӘҺӘРЕ ЭРГОНИМНАРЫ БАРЛЫККА КИЛҮДӘ ИЖТИМАГЫЙ-МӘДӘНИ ФАКТОРЛАРНЫҢ РОЛЕ

Для наиболее полного представления специфики отражения внеязыковой ситуации, в статье рассматривается взаимосвязи различных культур в эргонимическом пространстве г. Казани.

Ключевые слова: *ономастика, эргонимическое пространство, городская лингвокультура, духовная культура.*

For the most complete submission of the specifics of reflection of the extralinguistic situation, the article examines the relationship of various cultures in ergonomic space of Kazan.

Key words: *onomastics, ergonomic space, urban linguistic culture, spiritual culture*

Ономастик лексиканың кайсы гына төрен алсак та, аларның һәрберсе үзәндә халык тарихын, милләт язмышын, мәдәни багланышларны чагылдыра. Бу күзлектән караганда, эргонимнар аеруча зур роль башкара. Шәһәр тормышында, жәмгыяттә барган һәр вакыйга, һәр күренеш иң беренче чиратта эргонимда чагылыш таба. Шәһәр лингвокультурасының төп берәмлеге булганлыктан, телара, милләтара багланышлар да иң элек эргонимнарда күзәтелә. Казан шәһәре эргонимнары да күпмилләтле шәһәрдә барган ижтимагый, мәдәни, динипроцессларны үзәндә бик тулы чагылдыра торган берәмлек буларак олы әһәмияткә ия.

Гомумән, соңгы берничә дистә ел эчендә татар эргонимиясенә зур үзгәреш кичерүе күренә. Бу, иң беренче чиратта, илдә барган сәси-ижтимагый үзгәрешләр белән бәйле. Сүз иреге, матбугат иреге, дин иреге кайту, халыкта милли рухның уянуы, әлбәттә, Казан шәһәренә эргонимиясенә дә үтеп керә. Һәм Казан шәһәре эргонимиясендә төп урынны алып торган рус яисә интернациональ сүзләргә нигезләнеп ясалган атамалар белән беррәттән, халкыбызның һәм башка төрки телләренә милли мәдәниятенә, традицияләренә, милли үзенчәлекләренә нигезләнеп ясалган эргонимнар барлыкка килә. Шунның белән бергә, Казан шәһәренә Европа илләре мәдәни һәм матди байлыгының үтеп керә башлавы да татар эргонимиясенә яңа бер төсмер өсти, ягъни илдә барган сәси, милли, мәдәни үзгәрешләренә һәрберсе теге яки бу дәрәжәдә эргонимикада чагылыш таба.

Казан шәһәре элек-электән үзәндә Көнчыгыш һәм Көнбатыш цивилизацияләрен берләштергән үзәк булып торган. Шәһәрнең һәрбер атамасы үзәндә бик күп милләтләргә хас булган гореф-гадәтләренә,

мәдәни-дини үзенчәлекләре саклый. Шуңа күрә дә Казан шәһәрәндә кулланылышта йөргән эргонимнарны берничә төргә бүлөп карарга мөмкин. Беренче төре – саф татарча эргонимнар. Бу төр эргонимнарда халкыбыз тарихы, мәдәнияте, гореф-гадәтләре, уй-хыяллары, күзаллаулары чагылыш таба. Мәсәлән, «Сөембикә» *кафесының* атамасын алайк. Сөембикә – халкыбыз тарихында тирән эз калдырган, фаҗигале язмышка ия ханбикә. Ул милләт аңында азатлык, ирек символы, милләт горурлыгы рәвешендә дә күзаллана. Татар халкы өчен бу эргоним чын милли атама буларак кабул ителә.

Чын татарча милли атамалардан тагын «Алтынай» кибетенең, «Милли», «Биләр» кафеларының эргонимнарын китерергә мөмкин. Татарлар тарихында зур урын алып торган Биләр шәһәрәнең атамасын эргоним ролендә куллану да халкыбызның милли күзаллаулары, үткән тарихы хакында сөйли. «Алтынай» эргонимы шулай ук дини, милли карашлар белән бәйле. Татар халкы өчен ай, алтын ай, иң беренче чиратта, мәчет символы, ә мәчет дини йолаларны, гореф-гадәтләре үзендә туплаучы, милләтне берләштерүче үзәк булып тора.

«Ак бүре» *кафесының* атамасы исә мифологик карашларга, борынгы Тәңречелек чорына барып тоташа. Г.Ф. Саттаров антропонимикада *бүре* сүзе белән бәйле исем-фамилияләренң килеп чыгышын борынгы бабаларыбызның тотемистик ышануларына бәйләп аңлата [Саттаров, 1990: 16].

Г.Р. Галиуллина әлеге компонент кергән кеше исемнәрәнең күптән инде кулланылыштан төшеп калса да, башка төр ономастик берәмлекләрдә, мәсәлән, эргонимнарда актив булуына басым ясай. Галим фикеренчә, бу факт Тәңречелек чорына барып тоташа торган борынгы йола, гореф-гадәтләренң халкыбыз хәтерендә әле дә саклануы күрсәтә [Галиуллина, 2008: 57].

Милли генә түгел, дини гореф-гадәтләре, Коръән сүрәләрен чагылдыручы атамалар да Казан шәһәре эргонимиясендә төп урыннарның берсен алып тора. Бу хакта ялгызлык исемнәрәнең бер төре булган антропонимнарны тикшерүче Г.Р. Галиуллина да үзенң хезмәтләрендә: «В формировании и дальнейшей эволюции тюрко-татарской антропонимической системы как части духовной культуры народа огромную роль сыграла мусульманская религия. Под влиянием мусульманства антропонимическая система тюрко-татар вышла в новый этап развития...» – дип яза [Галиуллина, 2008: 111].

XX гасыр ахырында илдә барган иҗтимагый үзгәрешләр, дин һәм сүз иреге игълан ителү нәтижәсендә эргонимик системада да мәселманлык, ислам дине кануннары белән бәйле эргонимнар барлыкка килде. Мәсәлән, ирләр киём-салымнарын сата торган «Адәм» *кибетенең* атамасы Коръән сүрәләренә, Мөхәммәд пәйгамбәрнең хәдисләренә, атабыз Адәм, анабыз һәва дигән ышануларга барып тоташа. Гомумән, Казан шәһәре

эргонимиясендә Коръән белән, ислам дине белән бәйлә булган атамалар шактый еш күзәтелә. Алар, бер яктан, халкыбызның, дини горелф-гадәтләре, ышанулары хакында бәян итсә, икенче яктан, бу эргонимнар татар халкының ислам дөнъясы белән булган багланышлары чагылдыручы тел фактлары булып та торалар. Биредә мисал итеп тагын «Хәләл», «Йасин», «Әл-кәүсәр», «Зәкәт», «Корбан» эргонимнарын китерергә мөмкин. Кафе, кибет, медицина үзәкләре, дини оешмаларның атамалары булып хезмәт иткән бу эргонимнар Казан шәһәрәндә шактый актив кулланыла торган берәмлекләрдән санала. Мәсәлән, күп кенә кибет, кафеларның, хәләл азык-төлек стандарты буенча комитет атамасы буларак билгелә хәләл сүзә олы мәгънәгә ия. Бу лексема безгә гарәп теленнән кергән һәм ул ислам кануннары нигезендә әзерләнгән ризык, ислам дине тарафыннан рөхсәт ителә торган эш-шөгыль мәгънәсендә аңлашыла.

Коръән белән бәйлә эргонимнарның тагын берсә – *Әл-Кәүсәр* атамасы. Бу эргоним мәселман кешесенә Коръәндәгә 36 нчы аятьнең 108 нче сүрә исемә буларак мәгълүм. Гарәп теленнән алынган бу лексема ислам динендә жәннәт чишмәсенә исемән аңлата. Шулай ук ул муллык, байлык изгелек символы буларак та гәүдәләнә. *Кәүсәр* лексемасы татарларда шактый актив һәм борынгыдан кулланыла.

Дини оешмаларның, берләшмәләренә атамалары да олы мәгънә салынган гарәп сүзләренә нигезләнгән. Мәсәлән, Татарстан мәселманнарының дини нәзарияте каршында оешкан фондхалкыбызга «Зәкәт» исемә белән билгелә. Шушындый атамага ия фонд Татарстанда ислам динен тарату, ислам жәмгыятьләренә үсешен тәмин итү, мәселманнарға ярдәм күрсәтү максатыннан оешкан. Бу фондның башкара торган эшләрен, үз алдына куйган максат-бурычларын исәпкә алсак, аның шундый тирән мәгънәлә атама алуы, һичшиксез, үз-үзен аклый.

Дини горелф-гадәтләренә тормышка ашыру, мәселманнарға ярдәм итү йөзеннән оештырылган дини берләшмәләренә тагын берсә – *«Корбан» комплексы*. *Корбан* лексемасы мәселман кешесенә үзәңдә *корбан бәйрәмә*, *корбан чалу* кебек дини горелф-гадәтләр белән бергә күзаллана. һәм бу комплекс та нәкъ менә шул дини йолаларның тормышка ашыру белән шөгыльләнә.

Халкыбыз тормышында ислам диненә, Коръән сүрәләренә, Мөхәмәд пәйгамбәр хәдисләренә йогынтысын күрсәткән эргонимнарның тагын бер төрә кешә исемнәре белән бәйлә. Казан шәһәрәндә антропонимнар нигезендә ясалган эргонимнар күпчелекнә алып тора. Ләкин аларның бары берничәсә генә ислам диненә барып тоташа. Болар – *«Айшә»*, *«Мөслимә» кибетләре*, *«Фатыйма» кунакханәсә һәм хатын-кызларга психологик ярдәм күрсәтү оешмасы*, *«Рәшидә» Коръән өйрәнү буенча уку-укыту үзәгә*.

Югарыда саналган атамаларда, бер яктан, халкыбызның милли ұзаңы, дини ышанулары, икенчедән, ислам дине кануннары нигезендә яшәү рәвеше, шуңа омтылышы чагылыш таба. Шунысын да искәртәргә кирәк: дин, Коръән белән бәйлә мондый атамалар бары тик XX гасыр ахырларында гына, илдә барган зур ижтимагый процесслар нәтижәсендә генә кулланылышка кереп китте һәм активлашты.

Казан шәһәренең көнчыгыш илләре традицияләрен саклаучы, аларның милли-мәдәни үзенчәлекләрен үзгәртә туплаучы үзәк булуына ишарә иткән эргонимнарның бер төркеме шулай ук кеше исемнәренә нигезләнеп ясалган. Урта Азия илләрендә киң кулланыла торган антропонимнардан саналган *Нагмир*, *Сәид*, *Әсхәр* исемнәре башкалабызда эргоним ролен үти: «*Нагмир*» сәүдә комплексы, «*Әль-Сәид*» күчәмсез милек агентлыгы, «*Әсхәр*» гараж кооперативы. Кайбер очрақларда эргоним буларак кулланыла торган антропоним янына Көнчыгыш илләрдә кешегә мөрәжәгать иткәндә файдаланыла торган эндәш сүз дә килергә мөмкин. Мәсәлән, «*Давид бәк*» кунакханәсе һ.б.

Кайбер очрақларда ил, дәүләт, милләт исемнәре дә эргоним ясауда катнашырга мөмкин. Мәсәлән: «*Turkish airlines*», «*Туркистан*» кафесы, «*Үзбекистан һава юллары*» авиациясе, «*Үзбәк ашлары*» кафесы, «*Төрөк ашлары*» кафесы, «*Кытай*» автомобильләр тәзәтү гаражы, «*Японка*» автомобиль кирәк-ярагы кибетә һ.б. Әлеге саналган оешмаларның эшчәнлегә теге яки бу яклап эргонимнарда чагылыш тапкан милләт белән бәйлә. Я алар шул милләтнең ашын-сыен тәкъдим итәләр, яки шул илләрдә чыгарылган машиналарга ремонт ясау, кирәк-ярак сату белән шөгыльләнәләр. Ничек кенә булмасын, әлеге сәүдә нокталарының һәркайсы Казан шәһәренең күпмилләтле кала икәнлеген, көнчыгыш һәм төрки дәүләтләрнең рухи башкаласы булуын күрсәтә.

Шулай ук XX гасыр ахырларында киң кулланыла башлаган эргонимнарның икенче бер төркемендә Европа цивилизациясе чагылыш таба. Теге яки бу оешманың, күп очрақта кибетләрнең Европа тәҗрибәсенә нигезләнүенә, яисә Көнбатыштан китерелгән товарлар белән сату итүенә аның чыганақ телдәгечә язылган исемнәре – эргонимнары да ишарә итә. Мондый очрақларда еш кына товар тамгасы, яисә шул товарны эшләп чыгаручы оешма исеме шул кибетнең атамасы буларак та кулланыла. Аеруча машина маркалары, товар атамалары, ягъни прагматонимнар эргоним ролендә еш очрый. Мәсәлән, «*Adidas*», «*Dayly*», «*Grostyle*», «*Honda*», «*Hyundai*», «*Nokia*», «*Siemens*» һ.б. кибетләрнең атамалары ролен киём-салым, машина, көнкүреш техникасы маркалары башкара.

Шунысы игътибарга лаек, англиз, немец, итальян һ.б. телләрдә язылган эргонимнар үзләренең мәгънә үзенчәлекләре ягыннан да аерыла. Аларда Көнбатыш илләренең халыкларына хас булган юмор, сентиментализм, конкретлык чагылыш таба. Мондый төр эргонимнар,

Көнчыгыш илләрдән кәргән төрләрәнә караганда, бик үзенчәлекле. Аларда дөнья әдәбияты да, кино-театрлар да, миф-легендалар да, Европа халкының дөньяга карашы, аны кабул итүе – барысы да урын ала. Шунисы кызыклы, бу эргонимнарның барысы да инглиз телендә язылган. Гомумән, инглиз теле, потенциал клиентларны жәлеп итү максатыннан, эргонимнар составында, рекламада бик актив кулланыла. һәм ул, гадәттә, теге яки бу кибет, сәүдә үзәге тәкъдим итә торган товарның югары сыйфатлы, модалы, заманча һәм Европандан кертелгән булуына ишарә итә.

Югарыдан күренгәнчә, татар эргонимиясе илдәге һәрбер сәяси-иҗтимагый вакыйганы, күпмилләтле Казан шәһәрненә мәдәни-рухи тормышын, дини горәф-гадәтләренә, милли йолаларны чагылдыра алуы ягыннан олы әһәмияткә ия ономастик тармак булып тора.

Чыганақлар

1. Атласи, һ.М. Себер тарихы. Сәен-бикә. Казан ханлыгы / һ. М. Атласи. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1993. – 446 б.
2. Әл-Кайси М.И. Ислам әхлагы һәм гадәтләре / М.И. Әл-Кайси. – Казан: «Иман» нәшр., 1994. – 120 б.
3. Галиуллина, Г.Р. Татарские личные имена в контексте лингвокультурных традиций / Г.Р. Галиуллина. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2008. – 352 с.
4. Саттаров, Г.Ф. Татар антропонимикасы / Г.Ф. Саттаров. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1990. – 276 б.
5. Фахрутдинов, Р.Г. История татарского народа и Татарстана / Р.Г. Фахрутдинов. – Казань: Магариф, 1995. – 255 с.

**Батталова Алсу Дамировна
Жәүһәрә Фәнзилә Хәкимовна**

Республика традицион мәдәниятне үстерү үзәге, Казан

ТАТАРЛАРДА МАЛ АСРАУГА БӘЙЛЕ ТРАДИЦИЈЛӘР: ИСЛАМ ДИНЕ АСПЕКТЫНДА

Статья подготовлена в рамках поддержанного РГНФ и Правительства Республики Татарстан научного проекта №16-14-16024 а(р)

В данной статье рассматриваются животноводческие традиции татар в поверьях и обрядах в свете трансформации исламской религии.

Ключевые слова: *ислам, молитва, скотоводство, поверье, обряд.*

This article discusses the Tatars' farming traditions in their beliefs and rituals in a view of the Islam's transformation.

Key words: *Islam, prayer, farming, belief, ritual.*