

## МОНИТОРИНГ ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ СРЕД СОЗДАНИЯ ВЕБ-ПОРТФОЛИО СТУДЕНТА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

**Аннотация.** В статье рассматривается технология веб-портфолио, как способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений. Приводятся некоторые условия, предъявляемые современным обществом к е-портфолио. Авторами также проведен анализ инструментальных сред создания веб-портфолио.

**Ключевые слова:** портфолио, веб-портфолио, студент, высшая школа.

Современный этап развития системы образования в России характеризуется необходимостью модернизации ее структуры и содержания на основе внедрения инновационных подходов к организации, управлению, содержанию, формам и методам обучения, а также оценке качества обучения [1]. Сегодня общество инициирует создание таких условий, которые обеспечивали бы развитие каждой личности в максимальном диапазоне ее интеллектуальных и психологических ресурсов.

В настоящий момент в процессе обучения используются различные методы оценивания, направленные в основном на оценку результатов обучения. В то время как личные, общественно-значимые и академические достижения студентов остаются за пределами оценивания [2]. В связи с этим возникает необходимость использования альтернативных методов и технологий оценивания деятельности участников образовательного процесса [3]. Одной из таких технологий является технология портфолио.

Под термином "портфолио" понимается способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений [4]. Основной целью создания портфолио является анализ и представление значимых результатов процессов профессионального и личностного становления будущего специалиста, обеспечение мониторинга культурно-образовательного роста студента.

Портфолио бывает двух типов, отличающихся по способу обработки и презентации информации: портфолио в бумажном варианте и электронное портфолио. Последний тип портфолио становится все более популярным, как наиболее близко отвечающий духу современности, потребностям экономики знаний, целям и задачам smart-обучения.

В научной литературе можно встретить достаточно много определений термина «электронное портфолио». Например, В.Ю. Переверзев и С.А. Синельников определяют электронное портфолио студентов как совокупность студенческих работ, собранных с применением электронных средств и носителей, представленных

в виде либо компакт-дисков, либо в виде web-сайта, что наиболее актуально на сегодняшний день [5].

Отметим, что одним из необходимых условий, предъявляемых современным обществом к e-портфолио, является его открытость и доступность. Очень важно размещать контент электронного портфолио студента таким образом, чтобы он был доступен длительное время. С этой задачей успешно справиться студенту помогает разработка портфолио в виде веб-сайта, так называемый веб-портфолио. Веб-портфолио – это интернет-базированный ресурс, который демонстрирует успехи и достижения владельца с помощью интернет-технологий и обеспечивает доступ к ним всем заинтересованным лицам вне зависимости от места работы или учебы [6]. Данный вид портфолио позволяет размещать информацию корректнее, выполнять визуальное редактирование и создавать нелинейную и одновременно наглядную структуру портфолио.

Нами был проведен анализ инструментальных сред создания веб-портфолио, к которым в основном можно отнести такие конструкторы сайтов, как GoogleSites, uCoz, Wix, Weebly, Jimdo, 4portfolio, Mahara и др.

Рассмотрим подробнее возможности некоторых из вышеперечисленных инструментальных сред создания веб-портфолио.

Сайты Google – упрощённый бесплатный хостинг на базе структурированной вики. С помощью сервиса Google Sites можно создавать сайты и размещать на них нужные материалы, то есть вся необходимая информация может быть собрана воедино. Преимуществами Google Sites являются: создание корпоративных порталов и сайтов без программирования, публикация контента из Google Drive, возможность использования визуального редактора, возможность работы с приложениями Google, а также контроль доступа к материалам сайта.

Конструктор сайтов Wix является облачной платформой для создания сайтов. С Wix можно создать сайт без специальных знаний программирования и опыта. Wix.com – бесплатный уникальный онлайн-конструктор, где есть всё для создания высококачественного, эксклюзивного и индивидуального Flash-сайта любой сложности, различного дизайна и с различными возможностями. В помощь пользователям, есть обучающий видеоурок по созданию Flash-сайта. Также существует возможность создания сайта с помощью уже готовых шаблонов. Достоинствами использования конструктора сайтов Wix при разработке веб-портфолио являются регулярно обновляемый набор встроенных шаблонов; мощный визуальный редактор, позволяющий менять дизайн сайта; большое количество подсказок в панели управления; высокая частотность выхода обновлений; возможность отдельного редактирования мобильного и десктопного шаблона, а также достаточно понятный интерфейс.

Следующей инструментальной средой создания веб-портфолио является социальная сеть 4portfolio.ru – бесплатный конструктор сайта-портфолио, предназначенный прежде всего для российской системы образования.

Зарегистрированные пользователи имеют возможность создавать сайт-портфолио, которое будет доступно для просмотра везде, где есть Интернет.

Основными преимуществами данного конструктора сайтов являются возможность пользователя сформировать свое закрытое от посторонних глаз персональное пространство (включая копилку файлов, резюме, записные книжки, записи и пр.); размещение своих наиболее значимых достижений в учебе или работе в виде красочных страничек сайта; возможность ведения блогов, написания комментариев, обмена мнениями, участия в форумах, создания сообществ, дистанционного общения педагогов, обучаемых и их родителей; ведение четырех видов портфолио (личное портфолио, портфолио достижений, портфолио отзывов, портфолио документов); возможность размещения неограниченного числа страниц и разделов; контроль доступа к страницам и разделам своего портфолио; общение с друзьями, вступление в профессиональные сообщества или сообщества по интересам; возможность выделения мини-соцсети для образовательного учреждения с передачей прав администрирования; возможность передачи информации из LMS Moodle через ID студента.

Отметим также, что веб-портфолио можно использовать не только для представления совокупности индивидуальных образовательных достижений и личных успехов студента, но и для размещения контрольных работ, обсуждений тем и разделов изучаемых дисциплин, отчетности по ним. Когда студент размещает свои работы в открытом доступе и другие студенты обсуждают его материалы и комментируют их, то это дает возможность студенту проводить рефлексию своей деятельности и, тем самым, корректировать свой индивидуальный образовательный маршрут. Такая форма отчетности значительно отличается от традиционной, когда работы сдаются только преподавателю в бумажном варианте, и никто кроме преподавателя их не увидит.

Таким образом, веб-портфолио – новая форма оценивания учебной и воспитательной деятельности обучаемых, а также личностных, и общественно-значимых достижений студентов, находящиеся в условиях открытости и доступности, которую необходимо внедрять в практику образовательного учреждения. Описанная в статье технология веб-портфолио позволит студентам успешно выстраивать и корректировать свой индивидуальный образовательный маршрут, выполняя при этом рефлексию своей деятельности.

#### *Библиографический список*

1. Лизунова Л.Р. Портфолио студента (примерное положение). Учебно-методические материалы сайта «Логопункт.ru!». URL: <http://www.logopunkt.ru/umm1.htm>(дата обращения 5.11.2016)
2. Ильичева С.В. Разработка модели электронного портфолио на базе Mahara/Moodle как технологии управления качеством образовательного процесса и индивидуальным прогрессом студента. Сборник тезисов докладов конференции

молодых ученых, Выпуск Р. – СПб.: СПбГУ ИТМО, 2011 г. 146 с. URL: [http://kmu.ifmo.ru/file/stat/12/kmu8\\_ver3.pdf](http://kmu.ifmo.ru/file/stat/12/kmu8_ver3.pdf) (дата обращения 5.11.2016)

3. Галимуллина Э.З., Жестков Л.Ю. Технология е-портфолио в усилении практической направленности процесс обучения бакалавров педагогического образования // Современные проблемы науки и образования . – 2015. – №2; URL: <http://www.science-education.ru/122-19338> (дата обращения 5.11.2016)

4. Кравец Н.С. Использование решений Cloud Computing для создания электронного портфолио студента. Восточно-Европейский журнал передовых технологий. Выпуск № 3 (64), том 4, 2013 URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-resheniy-cloud-computing-dlya-sozdaniya-elektronnogo-portfolio-studenta> (дата обращения 5.11.2016)

5. Татьянаенко С.А., Сердученко Ю.В. Электронное портфолио студента. Электронный научный журнал «Международный студенческий научный вестник», 2014. URL: <http://www.scienceforum.ru/2014/761/6093>(дата обращения 5.11.2016)

6. Панюкова С.В. Нужно ли студентам вести портфолио? Ассоциация e-learning специалистов «E-learning PRO». 2013. URL: <http://www.elearningpro.ru/forum/topics/2187575:Topic:105853> (дата обращения 5.11.2016)

**УДК 378.14:371.69**

**ББК 74.58-253**

Галимуллина Э.З., Любимова Е.М.  
*Елабужский институт КФУ, г. Елабуга*  
EZGalimullina@kpfu.ru, EMLjubimova@kpfu.ru

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

**Аннотация.** В статье приводятся результаты внедрения электронного обучения в процесс обучения Елабужского института КФУ. Авторами предлагается методика проведения занятий с использованием дистанционного курса.

**Ключевые слова:** электронное обучение, дистанционный курс, LMS Moodle.

Современное информационное, технологически развитое общество предъявляет новые требования к системе образования, в том числе и к высшему. Организация современного процесса обучения должна способствовать активности и кооперативности студентов высшей школы при построении нового знания. Образовательный контент должен быть практико-ориентированным, обеспечивать обучающихся инструментарием учебной деятельности, способствовать их саморазвитию и самосовершенствованию [1]. В связи с этим, в настоящее время