

Современные тенденции психологической науки и практики - 2012

Казанский (Приволжский) федеральный университет

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ И ПРАКТИКИ**

Международный форум

25–28 апреля 2012 г.

Сборник материалов



КАЗАНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

2012

УДК 159.9
ББК 88.4
С 56

*Печатается по рекомендации оргкомитета
Международного форума
«Современные тенденции психологической науки и практики»
и Студенческого научного общества
«Союз психологов КФУ»*

Научный редактор –
докт. психол. наук, профессор **Л.М. Попов**

Редакционная коллегия:
канд. психол. наук, **И.Р. Калимуллина**; канд. психол. наук, **И.В. Балымова**;
докт. геол.-минерал. наук, **Д.К. Нургалеева**; канд. хим. наук, **Н.Е. Журавлёва**;
канд. пед. наук, **О.И. Донецкая**

Рецензенты:
докт. психол. наук, профессор **Б.С. Алишев**;
докт. психол. наук, профессор **А.О. Прохоров**

С 56 **Современные тенденции психологической науки и практики: международный форум, 25–28 апреля 2012 г.: сборник материалов / под ред. Л.М. Попова. – Казань: Казан. ун-т, 2012. – 120 с.**

ISBN 978-5-00019-051-7

Данный сборник содержит тезисы научных работ и программы тренингов и мастер-классов Международного форума «Современные тенденции психологической науки и практики» проведенного 25-28 апреля 2012 года под эгидой Студенческого научного общества «Союз психологов КФУ».

УДК 159.9
ББК 88.4

ISBN 978-5-00019-051-7

© Казанский университет, 2012

АСПЕКТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Твардовская Алла Александровна

Проблема профессиональной мотивации в настоящее время приобретает особое значение. Изучение структуры профессионально-ориентированной мотивации студентов дефектологических специальностей, знание мотивов, побуждающих к работе в сфере образования лиц с особыми возможностями жизнедеятельности, позволит психологически обоснованно решать задачи повышения профессиональной компетентности.

Цель работы - исследование профессиональной мотивации у студентов, обучающихся по направлению подготовки «Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Логопедия», «Специальная психология». В проведенном исследовании принимали участие студенты I курса отделения педагогики, Института педагогики и психологии Казанского (Приволжского) государственного университета. Выборка составила 47 студентов. Особенностью выборки явилось то, что ее составили преимущественно лица женского пола (97,8%), что в целом отражает специфику факультета. Исследование проводилось в феврале 2012 года (второй семестр). В качестве экспериментальных методов использовались следующие диагностические средства: методика К.Замфир в модификации А.А. Реана «Изучение мотивации профессиональной деятельности», «Методика определения мотивации учения студентов» Каташева В.Г.

Анализ полученных результатов по методике К.Замфир показал, что преобладающим типом мотивации профессионального обучения является внутренняя - 55,3% (это составляет половину опрошенных студентов). Студентов с внешней положительной и отрицательной мотивацией 44,7%. По результатам исследования мотивации учения студентов с использованием методики определения уровня сформированности мотивации учения студентов (Каташев В.Г.) можно сказать о том, что для большинства студентов (46,8%) характерен нормальный уровень мотивации учения в ВУЗе. Студенты со средним и высоким уровнем мотивации учения составляют по 27,6% и 21,25% соответственно от общего числа респондентов. Низкий уровень сформированности мотивации выявлен у 4,2% студентов.

В результате проведенного нами исследования было выявлено, пусть и незначительное, но все же преобладание внутренней мотивации студентов над внешней мотивацией и доминирующим мотивационным комплексом обучения выступает комплекс «ВМ > ВПМ > ВОМ». Так же было установлено, что большинство студентов имеют нормальный уровень мотивации профессионального обучения (46,8%).

С целью повышения уровня сформированности профессиональной мотивации и динамики внешних мотивов во внутренние, со студентами с низким и средним уровнем проводится активная работа академруководителей, тренинги профессиональных компетенций, включение студентов в творческие