

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЗАНСКИЙ (ПРИВОЛЖСКИЙ) ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ИНСТИТУТ ПСИХОЛОГИИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Чиркина С.Е.

Педагогическая психология

Учебная программа

КАЗАНЬ
2016

УДК 37.015.3

ББК 74

*Печатается по решению Ученого совета
Института психологии и образования
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет*

Научный редактор

заведующая кафедрой общей и социальной педагогики
Института психологии и образования КФУ, доктор педагогических наук,
профессор **Р.Р. Валеева**

Рецензенты:

кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии Института психологии и образования К(П)ФУ **Р.М. Хусаинова**

кандидат психологических наук, доцент кафедры общей и коррекционной (специальной) психологии и педагогики Института развития образования Республики Татарстан **И.И. Лушпаева**

Чиркина С.Е.

Педагогическая психология: учебная программа / С.Е. Чиркина. Казань: КФУ, 2016. - 56 с.

Учебная программа опубликована в рамках реализации Проекта по модернизации педагогического образования Ф-91.055 "Разработка и апробация новых модулей и правил реализации основной образовательной программы бакалавриата по укрупненной группе специальностей "Образование и педагогика" (направление подготовки - Психолого-педагогическое образование), предполагающих академическую мобильность студентов вузов педагогического профиля (непедагогических направлений подготовки) в условиях сетевого взаимодействия" адресовано преподавателям ВУЗов.

Оглавление

1. Требования к уровню освоения содержания дисциплины	4 -
2. Объем дисциплины и виды учебной работы	5 -
3. Содержание разделов дисциплины	6 -
4. Учебно-методические материалы лекционного курса.....	8 -
5. Учебно-методический материал практических занятий.....	35 -
6. Литература	37 -
7. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:	38 -
8. Методические рекомендации и указания для преподавателей и студентов..	38 -
9. Образовательные технологии	51 -
10. Материалы, устанавливающие содержание и порядок проведения внутрисеместровых и промежуточных аттестаций	52 -
11. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	55 -

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ

Педагогическая психология - одна из центральных профилирующих дисциплин в системе подготовки педагогов. Она направлена как на создание общих теоретических основ мировоззрения педагогов, так и на формирование интереса к специализации в исследованиях по психологии обучения и в прикладной деятельности практического педагога.

Цель преподавания дисциплины: помочь студентам в освоении аналитического подхода к современным концепциям учения и формирования личности, к практике конструирования учебно-воспитательной ситуации.

Задачи дисциплины:

- сформировать устойчивые представления о сущности и закономерностях психики человека, о психологических особенностях личности и межличностных отношений в педагогическом процессе;
- формировать представления об основных проблемах педагогической психологии;
- содействовать выработке устойчивых психологических навыков и умению применять их в профессиональной деятельности педагога.

1. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

Студенты должны знать:

- основные методологические подходы к изучению психолого-педагогических явлений;
- отечественные и зарубежные теории научения и учения;
- основные подходы к решению проблемы соотношения обучения и психического развития;
- теорию учебной деятельности;
- психологические механизмы и закономерности усвоения знаний, формирования умений и навыков;
- психологические механизмы воспитания;

- психологические основы педагогической деятельности.

Студенты должны уметь:

- определять связи между уровнем интеллектуального и личностного развития обучаемого и формами, методами обучающего и воспитывающего воздействия;
- определять особенности организации и управления учебной деятельностью обучаемых и влияние этих процессов на интеллектуальное, личностное развитие и учебно-познавательную активность;
- определять факты, механизмы, закономерности развивающего обучения, в частности развития научного, теоретического мышления;
- определять уровни усвоения знаний, сформированности умений и навыков;
- применять психодиагностические методики для определения уровня интеллектуального и личностного развития в учебно-познавательной деятельности;
- решать психолого-педагогические проблемные ситуации;
- конструировать учебно-воспитательные ситуации, выступающие в качестве средств управления интеллектуального и личностного развития.

2. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Семестр 7
	Всего часов
Общая трудоемкость	48
Аудиторные занятия	24
Лекции	12

Практические занятия	12
Самостоятельная работа	24
Вид итогового контроля:	экзамен

3. Содержание разделов дисциплины

Выписка из требований к обязательному минимуму содержания основной образовательной программы ГОС ВПО ОПД.Ф.01.4 Психология: Педагогическая психология.

Предмет и задачи педагогической психологии. Понятие учебной деятельности. Психологическая сущность и структура учебной деятельности. Проблема соотношения обучения и развития. Психологические проблемы школьной отметки и оценки. Психологические причины школьной неуспеваемости. Мотивация учения. Психологическая готовность к обучению. Психологическая сущность воспитания, его критерии. Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы. Психология личности учителя. Проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста. Учитель как субъект педагогической деятельности.

№ п/п	Наименование и содержание тем занятий	Лекции	Практические занятия	СРС
1.	Общие основы педагогической психологии Предмет и задачи педагогической психологии. Структура, проблемы и основные задачи. Взаимосвязь педагогической психологии с другими науками. Классификация методов психолого-педагогических исследований	2		2
2.	Основные проблемы педагогической психологии	1	2	2

	Соотношение понятий "научение", "учение" и "обучение". Теории, типы, разновидности научения. Сущность учения. Суть проблемы соотношения обучения и развития. Основные подходы к решению проблемы соотношения обучения и развития.			
3.	Учебная деятельность Концепция, сущность, особенности, структура учебной деятельности, характеристика компонентов, возрастные особенности формирования.	1	2	2
4.	Мотивы учения Основные трактовки мотива. Внутренняя и внешняя мотивация. Источники, факторы учебной мотивации. Классификация учебных мотивов. Формирование и изучение учебной мотивации	1	2	4
5.	Психологическая готовность к обучению. Психологическая проблема школьной отметки и школьной оценки. Усвоение знаний, умений и навыков. Типы неуспевающих учащихся. Психологические детерминанты отставания в учении.	1	2	2
6.	Педагогическая психология о сущности воспитания и условиях совершенствования воспитательного процесса в школе. Современная педагогическая психология о сущности воспитания. Нравственное развитие и нравственное воспитание. Формирование морально-этического мышления у школьников. Психология самопознания и самовоспитания.	2		4
7.	Психология взаимодействия в системе учитель-ученик – класс. Общая характеристика взаимодействия. Взаимодействие субъектов образовательного процесса. Учебно-педагогическое сотрудничество. Влияние сотрудничества на		2	2

	учебную деятельность. Педагогическое общение как форма взаимодействия субъектов образовательного процесса. «Барьеры» в педагогическом взаимодействии, общении и учебно – педагогической деятельности.			
8.	Педагогические характеристики профессии - учитель. Психологические особенности педагогической деятельности, структура, механизмы. Профессионально значимые качества. Психологические способности.	2		2
9.	Психология личности учителя. Личностные характеристики учителя и их влияние на процесс и результат труда. Учитель как субъект педагогической деятельности. Проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста.	2	2	4
	Всего часов	16	12	24

4. Учебно-методические материалы лекционного курса

Тема 1 Введение в педагогическую психологию.

1. Предмет педагогической психологии. Проблемы, задачи, структура, методы педагогической психологии.

2. Обучение как общественно-историческое явление и как психолого-педагогический процесс.

Предмет и задачи педагогической психологии. История возникновения науки и ее современное состояние. Связь общей, возрастной и педагогической психологии. Методы педагогической психологии: психолого-педагогический эксперимент и схемы его организации, включенное наблюдение; консультирование; коррекция; генетический метод; беседа; метод независимых характеристик: анализ продуктов деятельности.

Тема 2. Психология обучения.

Аннотация. Анализируется сущность и соотношение понятий: научение, учение, обучение.

Ключевые слова. Научение. Учение. Обучение.

Методические рекомендации по изучению темы.

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе "Тема" имеются общие представления по теме;
- Выполняется сравнительная таблица Научение. Учение. Обучение.
- Формируется словарь понятий (глоссарий) по теме лекции.
- Прилагаются списки литературы: основной и дополнительный.

Сущность понятий: научение, учение, обучение и их взаимосвязь. Научение как процесс и результат приобретения индивидуального опыта биологической системой (от простейших до человека как высшей формы ее организации в условиях Земли). Трактовка понятия "научение" в зарубежной и отечественной психологии. Классификацией деятельностей, в результате которых человек приобретает опыт (Т.В. Габай). Соотношение понятий "научение", "учение" и "обучение". Различия в трактовке этих понятий разными учеными (А.К. Маркова, Н.Ф. Талызина). Научение/обучение/учение – процесс приобретения субъектом новых способов осуществления поведения и деятельности, их фиксации и/или модификации. Научение как процесс и результат приобретения индивидуального опыта. Различные трактовки научения в психологической науке (Л.Б. Ительсон, В.Д. Шадриков, Р.С. Немов и др.). Теории научения. Теории научения в зарубежной психологии: бихевиоризм, необихевиоризм, ассоцианизм, гештальтпсихология, когнитивная психология. Теории научения отечественных психологов. Проблемы теории научения: проблема соотношения и разграничения понятий "научение" /"учение" /"обучение"; проблема соотношения и разграничения эффектов научения и созревания/развития; проблема выявления общих законов и закономерностей научения; проблема выделения видов, механизмов и условий эффективного

научения. Типы научения. Классификация различных типов научения (В.Д. Шадриков). Виды научения: ассоциативное и интеллектуальное. Уровни научения: рефлексорный, когнитивный. Разновидности ассоциативного научения. Ассоциативно-рефлексорное научение: сенсорное, моторное и сенсомоторное. Ассоциативно-когнитивное научение: научение знаниям, научение навыкам и научение действиям. Разновидности интеллектуального научения. Рефлексорно-интеллектуальное научение: научение отношениям, научение с помощью переноса и знаковое научение. Интеллектуально-когнитивное научение: научение понятиям, научение мышлению и научение умениям. Сущность учения. Основные виды деятельности: игра, учение, труд. Различные трактовки понятия “учение” (С.Л. Рубинштейн, Л.Б. Ительсон). Многосторонность определения учения (И.И. Ильясков). Проведенный И.И. Ильясковым (портрет И.Ильяскова) системный последовательный анализ основных концепций учения для выявления особенностей его структурной организации и ее отличий в разных концепциях в то же время вскрыл и все многообразие самой интерпретации этого процесса, что прежде всего обуславливается различиями общепсихологического подхода и авторских трактовок (Ильясков И.И., 1986; аннотация, обложка). Основные трактовки учения в зарубежной и отечественной педагогике и психологии (Я.А. Коменский, И. Гербарт, Ф.А. Дистервег, Дж. Дьюи, В. Лай, К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, К.Коффка, Ж. Пиаже). Основные теории учения в отечественной психологии. Учение как усвоение учащимися знаний и формирования у них приемов умственной деятельности (Н.А. Менчинская, Е.Н. Кабанова-Меллер, Д.Н. Богоявленский и др.). Учение как усвоение определенных видов и способов познавательной деятельности, которые включают в себя заданную систему знаний и в дальнейшем обеспечивают их применение в заранее заданных пределах (теория поэтапного формирования умственных действий и понятий) (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.).

Гальперин Петр Яковлевич (1902-1988) отечественный психолог, член Харьковской деятельностной школы, автор концепции планомерно-поэтапного формирования умственных действий и трактовки психологии как науки об ориентировочной деятельности субъекта.

Теория поэтапного формирования мыслительной деятельности была разработана в 50 годы, однако ее истоки восходят к более ранним взглядам Л. С. Выготского о развитии высших психических функций. Выступая против субъективно-идеалистических взглядов на природу психики, Выготский был убежден в связи психики и поведения. Соответственно принципу интериоризации, умственное - внутреннее - действие формируется как преобразование исходного практического действия, его поэтапный переход от существования в материальной форме к существованию в форме внешней речи, затем "внешней речи про себя" (внутреннее проговаривание) и, наконец, свернутого, внутреннего действия.

По Гальперину, любое новое умственное действие, например, воображение, понимание, мышление наступает после соответствующей внешней деятельности.

Этот процесс проходит несколько этапов, обуславливающих переход от внешней деятельности к психологической. Эффективное обучение должно учитывать эти этапы. По Гальперину, обучением условно можно назвать любую деятельность, поскольку тот, кто ее выполняет, получает новую информацию и умения, и одновременно получаемая им информация получает новое качество.

Теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина хорошо известна в отечественной психологии и получила широкое международное признание.

Процесс формирования умственных действий по П.Я. Гальперину совершается поэтапно:

1.Выявление ориентировочной основы действия. На этом этапе происходит ориентация в задании первоначально выделяется то, что само бросается в глаза.

2.Происходит формирование действия в материальном виде. На этом этапе обучающийся умственным действиям получает полную систему указаний и систему внешних признаков, на которые ему надо ориентироваться. Действие автоматизируется, делается целесообразным, возможен его перенос на аналогичные задания.

3.Этап внешней речи. Здесь действие подвергается дальнейшему обобщению благодаря его полной вербализации в устной или письменной речи. Таким образом, действие усваивается в форме, оторванной от конкретики, т.е. обобщенной. Важное значение приобретает не только знание условий, но и понимание их.

4.Этап формирования действий во внешней речи про себя. Этап внутренней деятельности. Так же как и на предыдущем этапе, действие проявляется в обобщенном виде, однако его вербальное освоение происходит без участия внешней речи. После получения мыслительной формы действие начинает быстро редуцироваться, приобретая форму идентичную образцу, и подвергаясь автоматизации

5.Формирование действий во внутренней речи. Этап интериоризации действия. Действие становится здесь внутренним процессом, максимально автоматизированным, становится актом мысли, ход которого закрыт, а известен только конечный "продукт" этого процесса.

Переход от первого из этих этапов ко всем последующим представляет собой последовательную интериоризацию действий. Это переход «извне внутрь».

Вся деятельность не является самоцелью, а вызвана неким мотивом этой деятельности, в состав которой он входит. Когда цель задания совпадает с мотивом, действие становится деятельностью.

Т.е. деятельность - это процесс решения задач, вызванный желанием достичь цели, что может быть обеспечено с помощью этого процесса.

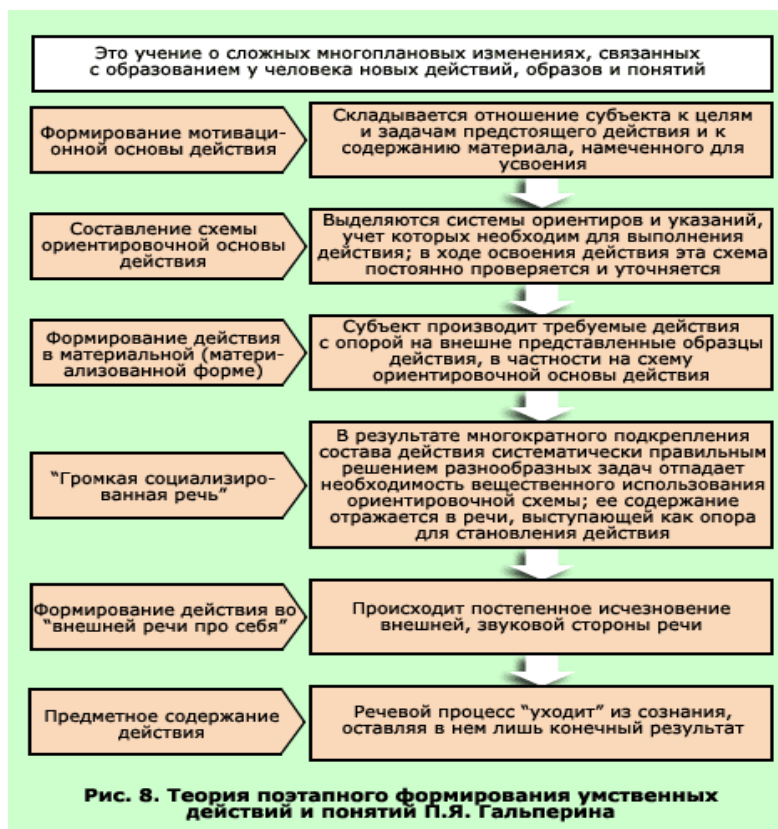
Роль мотивации Гальперин оценивает так высоко, что наряду с 5 основными этапами в процессе овладения новыми действиями в последних своих работах он рекомендует учитывать еще один этап - Формирование соответствующей мотивации у учащихся.

Психологический закон усвоения знаний состоит в том, что они формируются в уме не до, а в процессе применения их к практике.

Человек лучше всего запоминает те знания, которые использовал в каких-то собственных действиях, применил к решению каких-то реальных задач. Знания, не нашедшие практического применения, обычно постепенно забываются.

Усвоение знаний является не целью обучения, а средством. Знания усваиваются для того, чтобы с их помощью научиться что-то делать, а не для того, чтобы они хранились в памяти.

Всякое хорошо освоенное действие (двигательное, перцептивное, речевое) — это действие полностью представленное в уме. Человек, умеющий правильно действовать, способен мысленно выполнить это действие от начала и до конца.



Тема 3. Психология учебной деятельности.

Аннотация. Анализируются структура учебной деятельности, учебные задачи и учебные действия. Трактовка УД в "классической" советской психологии и педагогике, в направлении Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова. Возрастные особенности формирования УД.

Ключевые слова. Субъектность ученика. Концепция учебной деятельности. Понятие "развивающее обучение". Психолого-педагогические особенности формирования учебной деятельности.

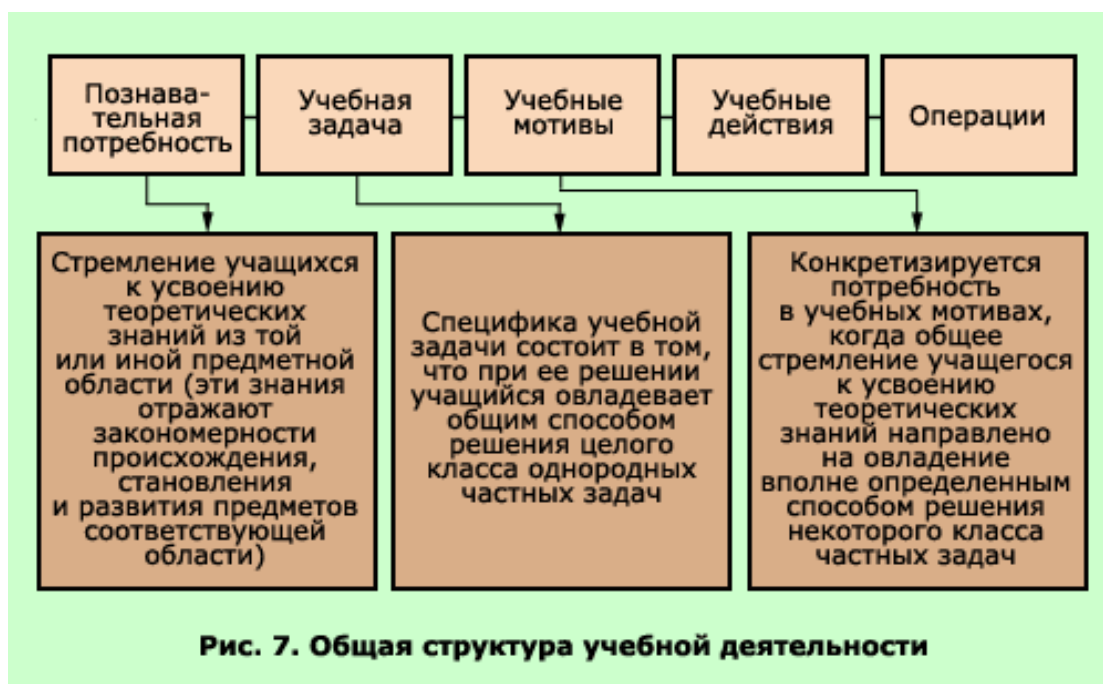
Методические рекомендации по изучению темы.

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе "Тема" имеются общие представления по теме;
- Выполняется эссе по теме.
- Формируется словарь понятий (гlossарий) по теме лекции.

- Прилагаются списки литературы: основной и дополнительный.

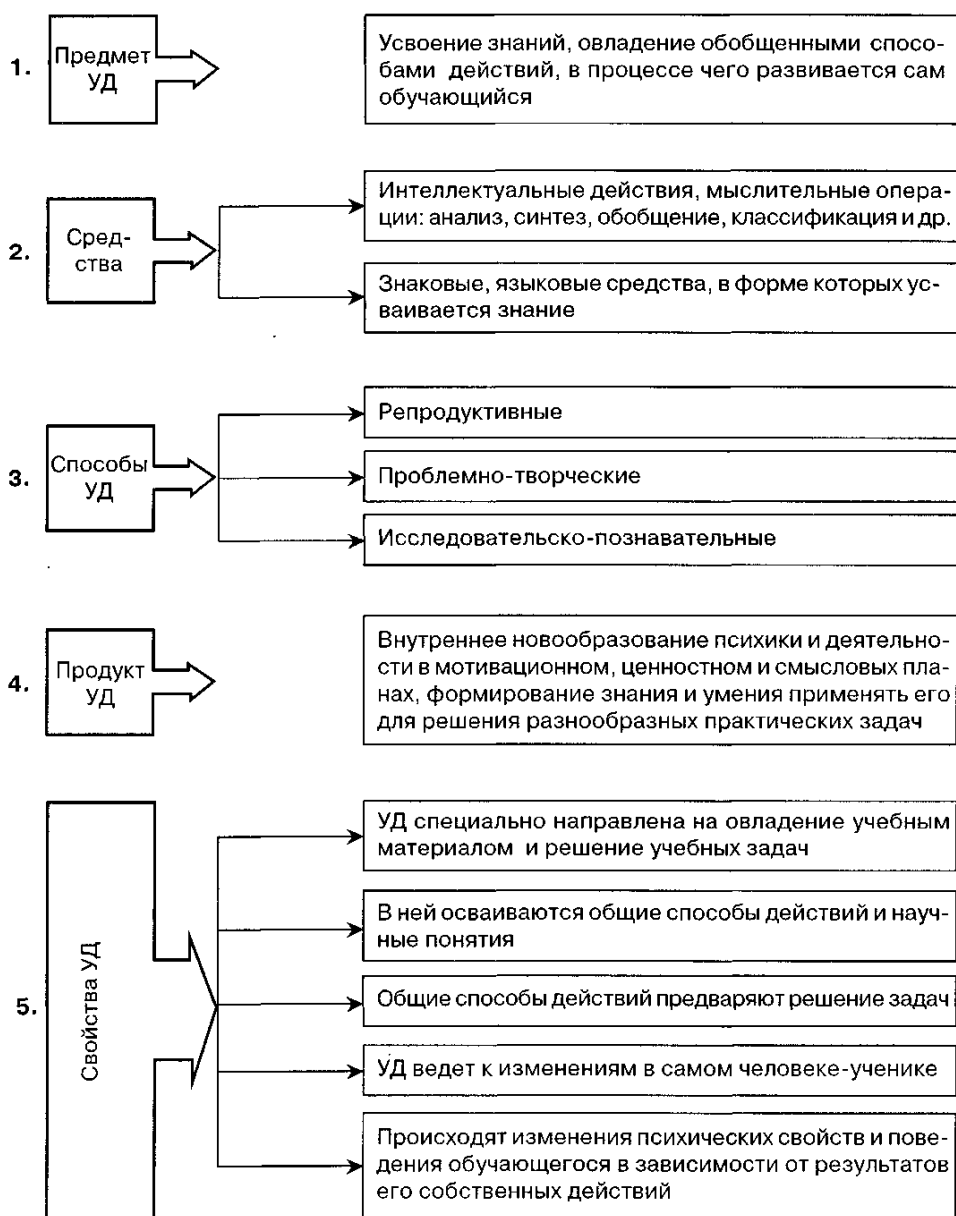
Структура учебной деятельности. Учебные задачи и учебные действия. Психологические факторы, влияющие на учебную деятельность. Концепция учебной деятельности. Трактовки понятия “учебная деятельность” (УД). Трактовка УД в “классической” советской психологии и педагогике, в направлении Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова. Сущность учебной деятельности. Концепция учебной деятельности в психологии как один из подходов к процессу учения. Теоретико-методологические основы концепции учебной деятельности. Представление об эталонной УД как познавательной, построенной по теоретическому типу. Понятие “субъект познания”. Субъектность ученика как способность воспроизвести содержание, путь, метод теоретического (научного) познания. Трактовка образовательного процесса. Понятие "развивающее обучение". Организация обучения по теоретическому типу. Особенности учебной деятельности. Общественный характер учебной деятельности: по содержанию, по смыслу, по форме существования (Д.Б. Эльконин). Особенности усвоения знаний в УД. Структура учебной деятельности. Определение структуры учебной деятельности (В.В. Репкин, А.У Варданян, Д.Б. Эльконин, В. В. Давыдов). Понимание школьником учебных задач (УЗ). Осуществление школьником учебных действий. Выполнение самим учеником действия контроля и оценки. Характеристика компонентов УД. Общепсихологическая теория деятельности (А.Н. Леонтьев). Психологическое строение индивидуальной деятельности. Общая структура учебной деятельности. Потребность УД. Учебная задача. Специфика учебной задачи. Мотивы учебной деятельности. Учебные действия (И. Ломпшер, А. Коссаковски, В.В. Давыдов и др.) Психолого-педагогические особенности формирования учебной деятельности. Особенности формирования УД. Закономерности формирования и функционирования различных видов деятельности (В.В.Давыдов). Становление УД. Формирование УД как управление

взрослым (учителем, родителем, психологом) процессом становления УД школьника.



Возрастные особенности формирования УД. Учебная деятельность как ведущий вид деятельности в младшем школьном возрасте. Понятие ведущей деятельности. Главные признаки ведущей деятельности (А.Н. Леонтьев). Ведущий характер учебной деятельности в младшем школьном возрасте. Психологические новообразования в младшем школьном возрасте. Диагностика учебной деятельности. Основные аспекты диагностики уровня сформированности учебной деятельности (А.К. Маркова). Диагностика состояния видов деятельности школьника критериально-ориентированными тестами.

6. ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ И СВОЙСТВА УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Тема 4. Психология воспитания.

Аннотация. Воспитание: сущность, цели, закономерности. Нравственное развитие. Нарушение социализации. Недостатки характера. Определение понятий “индивид”, “личность”, “субъект”, “индивидуальность”. Концепция нравственного развития Кольберга.

Ключевые слова. Воспитание. «Трудный подросток». Воспитуемость, откликаемость. Мораль. Нравственность. Уровни морального развития (по

Кольбергу). Преднравственный уровень. Конвенциональный уровень. Постконвенциональный уровень.

Методические рекомендации по изучению темы.

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе "Тема" имеются общие представления по теме;
- Выполняется сравнительная таблица.
- Формируется словарь понятий (гlossарий) по теме лекции.
- Прилагаются списки литературы: основной и дополнительный.

Воспитание и его закономерности. Нравственное развитие. Нарушение социализации. Недостатки характера. Педагогическая и психологическая коррекции проявлений «трудных подростков». Понятийно-терминологический аппарат проблемы воспитания. Трактовки понятия «воспитание». Категория воспитания как одна из основных в педагогике и педагогической психологии. Уровневый анализ воспитания: воспитание в широком социальном смысле, в узком смысле, в локальном значении. Взаимосвязь воспитания, формирования, становления и социализации. Определение понятий «индивид», «личность», «субъект», «индивидуальность». Сущность воспитания. Цели воспитания. Трактовка целей воспитания в различных педагогических концепциях в зависимости от социально-философских позиций авторов. Определение категорий учебных целей в аффективной области по П. Блуму. Виды воспитания. Классификация видов воспитания с содержательной точки зрения. Междисциплинарный подход к воспитанию. Критерии и показатели воспитанности и воспитуемости. Сущность понятий "критерий", "показатель". Основные показатели воспитанности (Н.Е. Щуркова; А.К. Маркова). Воспитуемость как откликаемость на воспитательные воздействия извне, готовность к переходу на новые уровни развития личности. Показатели воспитуемости. Уровни воспитанности и воспитуемости (А.К. Маркова). Взаимосвязь обучения и воспитания. Особенности взаимосвязи обучения и воспитания. Многосторонний характер взаимосвязи обучения и воспитания. Типы

взаимосвязи обучения и воспитания (И.А. Зимняя). Воспитывающее обучение. Нравственное воспитание. Формирование нравственной основы учащихся. Разновидности нравственной саморегуляции: произвольной (преднамеренной) и непроизвольная. Моральные мотивы. Формирование непроизвольной саморегуляции. Нравственные нормы. Нравственные привычки. Роль эмпатии в нравственном воспитании учащихся. Эмпатия как способность человека эмоционально отзываться на переживания другого. Концепция нравственного развития Кольберга. Уровни морального развития (по Кольбергу): преднравственный уровень, конвенциональный уровень, постконвенциональный уровень.

В каждом из названных уровней развития Л.Колберг выделял несколько стадий. ***Достижение каждой из них возможно только в заданной последовательности.***

Жесткой привязки стадий к возрасту Л.Колберг не делает, однако ссылается на теорию стадий развития интеллекта Ж. Пиаже.

Стадия	Возраст	Основания морального выбора	Отношение к идее самоценности человеческого существования
		Преко́нвенциональный уровень	
0	0-2	Делаю то, что мне приятно	-
1	2-3	Ориентация на возможное наказание. Подчиняюсь правилам, чтобы избежать наказания	Ценность человеческой жизни смешивается с ценностью предметов, которыми этот человек владеет
2	4-7	Наивный потребительский гедонизм. Делаю то, за что меня хвалят; совершаю добрые поступки по принципу: «ты - мне, я - тебе»	Ценность человеческой жизни измеряется удовольствием, которое доставляет ребенку этот человек
		Конвенциональный уровень	
3	7-10	Мораль «пай-мальчика». Поступаю так, чтобы избежать неодобрения, неприязни ближних, стремлюсь быть (слыть) «хорошим мальчиком», «хорошей девочкой»	Ценность человеческой жизни измеряется тем, насколько этот человек симпатизирует ребенку
4	10-12	Ориентация на авторитет. Поступаю так, чтобы избежать неодобрения авторитетов и чувства вины; выполняю свой долг, подчиняюсь правилам	Жизнь оценивается как сакральная, неприкосновенная в категориях моральных (правовых) или религиозных норм и обязанностей
		Постконвенциональный уровень	
5	После 13	Мораль, основанная на признании прав человека и демократически принятого закона. Поступаю согласно собственным принципам, уважаю принципы других людей, стараюсь избежать самоосуждения	Жизнь ценится и с точки зрения ее пользы для человечества, и с точки зрения права каждого человека на жизнь
6	После 18	Индивидуальные принципы, выработанные самостоятельно. Поступаю согласно общечеловеческим универсальным принципам нравственности	Жизнь рассматривается как священная с позиции уважения к уникальным возможностям каждого человека

Тема 5. Психология личности учителя.

Аннотация. Рассматриваются возможные психологические «типы» педагогов. Анализируется педагогическая Я-концепция. Структура педагогических способностей.

Ключевые слова. Профессионально значимые качества личности учителя. Идеино-нравственный моральный облик. Педагогическая направленность. Педагогические способности. Педагогические умения и навыки. Чувствительность педагога как субъекта. **Методические рекомендации по изучению темы.**

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе "Тема" имеются общие представления по теме;
- Выполняется эссе по теме.
- Формируется словарь понятий (глоссарий) по теме лекции.
- Прилагаются списки литературы: основной и дополнительный.

«Типы» педагогов. Педагогическая Я-концепция. Профессионально значимые качества личности учителя: 1) идейно-нравственный моральный облик; 2) педагогическая направленность; 3) педагогические способности — общие и специальные; 4) педагогические умения и навыки. Сущность педагогических способностей. Понятие способностей в психологии. Признаки наличия способностей к какому-либо виду деятельности. Соотношение понятий: «способности», «задатки», «гениальность» и «талант» на основе общей структуры способностей. Сущность педагогических способностей. Ведущие свойства в педагогических способностях: педагогический такт; наблюдательность; любовь к детям; потребность в передаче знаний. Базовые педагогические способности (Ф.Н. Гоноболин, Н.Д. Левитов, В.А. Крутецкий). Структура педагогических способностей. Структура педагогической системы. Структурные и функциональные компоненты педагогической системы. Уровни педагогических способностей (Н.В. Кузьмина). Специфическая чувствительность педагога как субъекта деятельности к объекту, процессу и результатам собственной педагогической деятельности. Специфическая чувствительность педагога к учащемуся как

субъекту общения, познания и труда. Перцептивно–рефлексивные способности, обращенные к объекту–субъекту педагогического воздействия. характеристики (А.К. Маркова, А.Я. Никонова). Педагогическая акмеология как наука о путях достижения профессионализма и компетентности в труде педагога. Профессионализм педагога. Критерии профессионализма (А.К. Маркова). Модульное представление профессиональной компетенции учителя.

Тема 6. Психология профессиональной деятельности учителя.

Аннотация. Анализируется структура педагогической деятельности. Педагогические способности. Направленность личности педагога. Педагогическая социальная перцепция. Стили педагогической деятельности.

Ключевые слова. Виды чувствительности: чувство объекта, чувство меры или такта, чувство причастности. Общие педагогические способности. Стили педагогической деятельности: авторитарный, демократический, попустительский.

Методические рекомендации по изучению темы.

- Тема содержит лекционную часть, где в разделе "Тема" имеются общие представления по теме;
- Выполняется эссе по теме.
- Выполняется блок-схема по курсу.
- Формируется словарь понятий (гlossарий) по теме лекции.
- Прилагаются списки литературы: основной и дополнительный.

Структура педагогической деятельности. Педагогические способности. Направленность личности педагога. Педагогическая социальная перцепция. Проективные педагогические способности, обращенные к способам воздействия на объект–субъект учащегося. Виды чувствительности: чувство объекта, чувство меры или такта, чувство причастности (Н.В. Кузьмина). Общие педагогические способности: гностические, проектировочные, конструктивные, коммуникативные, организаторские. Профессионально

важные качества учителя. Профессионально обусловленные свойства и характеристики учителя. Состав профессионально обусловленных свойств и характеристик учителя: общая направленность его личности, некоторые специфические качества — организаторские, коммуникативные, перцептивно–гностические, экспрессивные. Структура субъективных факторов (Н.В. Кузьмина). Аутопсихологическая компетентность. Структура субъектных свойств учителя (А.К. Марковой). Рефлексивно–перцептивные умения учителя. Эмпатия. Уровня развития восприятия. Рефлексия как логическая форма познания личностных особенностей себя и других людей. Базовые умения педагога: проектировочные, конструктивные, организаторские, коммуникативные, гностические. Стиль педагогической деятельности. Виды стилей педагогической деятельности. Особенности индивидуального стиля деятельности. Три основных стиля педагогической деятельности: авторитарный, демократический, попустительский. Наиболее характерные стили деятельности учителя по А.К. Марковой: эмоционально–импровизационный, эмоционально–методический, рассуждающе–импровизационный, рассуждающе–методический. Индивидуальный стиль педагогической деятельности. Основные признаки индивидуального стиля педагогической деятельности. Группы характеристик индивидуального стиля педагогической деятельности: содержательные, динамические, результативные.

Тема 7. Психологический анализ урока в деятельности педагога.

Формы анализа урока

Краткий (оценочный) анализ - общая оценка учебно-воспитательной функции урока, характеризующая решение образовательной, воспитательной и развивающей задач и дающая оценку их реализации.

Структурный (поэтапный) анализ - это выявление и оценка доминирующих структур (элементов) урока, их целесообразности, обеспечивающей развитие познавательных способностей учащихся.

Системный анализ - это рассмотрение урока как единой системы с точки зрения решения главной дидактической задачи и одновременного решения развивающих задач урока, обеспечения формирования ЗУН учащихся, усвоения ими способов учения.

Полный анализ - это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач урока, содержание и виды учебной деятельности учащихся по таким характеристикам, как уровни усвоения учащимися знаний и способов умственной деятельности, развитие учащихся, реализация дидактических принципов и результативности урока.

Структурно-временной анализ - это оценка использования времени урока по каждому его этапу.

Комбинированный анализ - это оценка (одновременная) основной дидактической цели урока и структурных элементов.

Психологический анализ - это изучение выполнения психологических требований к уроку (обеспечение познавательной деятельности развивающего типа).

Дидактический анализ - это анализ основных дидактических категорий (реализация принципов дидактики, отбор методов, приемов и средств обучения, дидактическая обработка учебного материала урока, педагога, руководство самостоятельной познавательной деятельностью учащихся и т.п.).

Аспектный анализ - это детальная оценка какой-либо стороны или отдельной цели урока во взаимосвязи с результатами деятельности учащихся.

Примеры аспектов анализа:

- реализация триединой задачи урока;
- использование развивающих методов на уроке;
- изучение способов активизации ПД учащихся;
- формирование общеучебных умений и навыков учащихся;
- проверка и оценка ЗУН учащихся;
- организация проблемного обучения на уроке.

Комплексный анализ - это одновременный анализ дидактических, психологических и других основ урока (чаще всего системы уроков).

Специфика системного подхода к деятельности учителя и учащихся на уроке - в вербальных показателях, что дает возможность анализировать и оценивать его эффективность независимо от типа, вида, наличия тех или иных дидактических средств и методов и т.п. Это позволяет в итоге выработать научный подход к оценке эффективности образовательного процесса.

Показатели, по которым оценивается урок

Личные качества учителя

- Знание предмета и общая эрудиция
- Уровень педагогического и методического мастерства
- Культура речи, ее образность, эмоциональность
- Чувство такта и демократичность во взаимоотношениях с учащимися
- Внешний вид, мимика и жесты.
-

Особенности учебной деятельности

- Познавательная активность, творчество и самостоятельность учащихся
- Уровень развития общеучебных и специальных умений и навыков учащихся
- Наличие и эффективность коллективных (групповых) форм работы в ходе урока
- Проявления дисциплинированности, организованности и заинтересованности в данном учебном предмете во время занятий

Содержание изучаемого материала

- Научность, доступность и посильность изучаемого учебного предмета

- Актуальность и связь с жизнью (теории с практикой)
- Новизна, проблемность и привлекательность учебной информации
- Оптимальность объема материала, предложенного для усвоения

Эффективность преподавания

- Рациональность использования времени урока, оптимальность темпа чередования и смены видов деятельности на занятии

- Целесообразность использования приемов наглядности и ТСО
- Рациональность и эффективность методов и организационных форм работы

работы

- Характер обратной связи с учащимися
- Контроль за работой учащихся и содержание требований к оценке их знаний, умений и навыков

знаний, умений и навыков

- Степень эстетического воздействия урока на учащихся
- Соблюдение правил охраны труда и техники безопасности в ходе урока

урока

Цели и результаты проведенного урока

- Конкретность, четкость и лаконичность формулировки цели урока
- Реальность, целесообразность, сложность и достижимость цели
- Обучающий эффект проведенного занятия (чему и в какой степени

научились школьники)

- Воспитательный эффект
- Воздействие урока на развитие учащихся

Примечание

1. В целях достижения полной информации об эффективности уроков, проведенных учителем, используется "карта анализа и оценки

эффективности урока", где, используя четырех балльную систему оценок, проверяющий оценивает перечисленные выше параметры.

Полученная сумма оценок характеризует эффективность проведенного урока.

Учитель, проводивший занятие, также заполняет карту анализа, осуществляя таким образом самоанализ проведенного урока, и сравнивает затем свою оценку с оценкой проверяющих.

2. Для данной процедуры используется 4-балльная шкала, где 4 - это "отлично", 3 - "хорошо", 2 - "удовлетворительно", 1 - "неудовлетворительно".

3. Системный анализ учитывает основные показатели: 5 из них характеризуют личность педагога, 4 - учащихся, 4 - содержание деятельности, 7 - способы деятельности, 5 – цели - результат.

4. Математическая оценка эффективности урока (системы деятельности преподавателя и учащихся на нем) основана на рейтинге (методе компетентных судей). Если при оценке на основе математической методики получено 85% (или баллов) и выше, то урок оценивается как отличный, 65-84% - хороший и 45-64% - удовлетворительный.

Самоанализ учебного занятия

*«Сильным, опытным становится педагог,
который умеет анализировать свой труд...»
В.А. Сухомлинский*

Уровень педагогического мастерства и продуктивность педагогической деятельности можно определить по умению педагога осуществлять самоанализ учебного занятия.

Прежде чем рассмотреть наиболее используемые методики самоанализа, хотелось бы вспомнить, что учебное занятие - это основная форма организации образовательного процесса, которая имеет целостную структуру, четкие цели и задачи, направлено на развитие, воспитание и социализацию ребенка средствами обучения с последующим приобретением знаний, умений и навыков.

Организационно занятие характеризуется определённой отводимого на него времени, постоянством состава обучающихся, проводится согласно утвержденному расписанию, преимущественно в учебном кабинете и при коллективной форме обучения, т.е. полностью соответствует требованиям СанПиН.

Дидактически занятие характеризуется единством дидактической цели, объединяющей содержание деятельности педагога и обучающихся, определённой структурой, диктуемой каждый раз конкретными условиями и закономерностями усвоения учебного материала. Как часть образовательного процесса занятие может содержать: организационный момент, восприятие, осознание и закрепление информации; овладение навыками (на основе усвоенной информации) и опытом творческой деятельности; усвоение системы норм и опыта эмоционального отношения к миру и деятельности в нём; контроль и самоконтроль педагога и обучающихся.

В живом образовательном процессе несколько этапов занятия могут быть объединены в один. Например, изучение нового материала, его первичное закрепление и проверка понимания. К обязательным этапам занятия относятся:

- этап организации начала учебного занятия, постановки образовательных, воспитательных, развивающих задач, сообщения темы и плана занятия, подготовки обучающихся к активной учебно-познавательной деятельности;
- основной этап, состоящий из двух частей: теории и практики. Теоретическая часть посвящается ознакомлению детей с новыми знаниями, умениями и показу образца формирования. Практическая часть включает выполнение упражнений на освоение и закрепление знаний, умений, навыков по образцу, на перенос в аналогичную ситуацию творческого характера;
- этап подведения итогов занятия, формулирования выводов и рефлексия.

Сегодня для проведения самоанализа используются разнообразные алгоритмы. Самоанализ занятия в устной или письменной форме представляет собой, как правило, систему ответов на контрольный список вопросов.

В последнее время широко используется методика, предложенная Г.М. Коджаспировой [1]. Данная методика предлагает педагогу построить самоанализ следующим образом:

1. Дать характеристику учебных возможностей обучающихся. Указать, какие особенности детей учитывались при планировании занятия.
2. Показать, каково место данного занятия в теме или разделе программы. Как оно связано с предыдущими, на что в них опирается? Как это занятие «работает» на последующие занятия, темы, разделы? В чем специфика занятия? Тип занятия.
3. Ознакомить с задачами, которые решались в ходе занятия: образовательные, воспитательные, задачи развития и социализации.
4. Указать, была ли обеспечена их комплексность, взаимосвязь. Какие задачи были главными, стержневыми? Как учтены в задачах особенности группы детей, отдельных обучающихся?
5. Почему выбранная структура занятия была целесообразна для решения этих задач? Рационально ли выделено место на занятии для опроса, изучения нового материала, его закрепления и т.д.? Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы занятия? Удалось ли избежать перегрузки обучающихся?
6. На каком содержании (понятиях, идеях, положениях, фактах) делался главный акцент на занятии и почему? Выбрано ли было главное, существенное?
7. Какое сочетание методов обучения избрано для раскрытия нового материала? Дать обоснование выбора методов обучения.

8. Какое сочетание форм обучения было избрано для раскрытия нового материала и почему? Необходим ли был дифференцированный подход к обучающимся? Как он осуществлялся и почему именно так?
9. Показать, как организован был контроль усвоения знаний, умений и навыков. В каких формах, какими методами он осуществлялся? Почему?
10. Как использовался на занятии учебный кабинет, какие средства обучения? Почему?
11. За счет чего обеспечивалась высокая работоспособность детей в течение всего занятия?
12. За счет чего на занятии поддерживались психологическая атмосфера, общение? Как было реализовано воспитательное влияние личности педагога?
13. Были ли запасные методические «ходы» на случай непредвиденной ситуации?
14. Указать, удалось ли полностью реализовать все поставленные задачи? Если не удалось, то какие и почему? Когда планируется восполнение нереализованного?

Педагогические работники учреждений дополнительного образования детей, взяв за основу методику Г.М. Коджаспировой, разработали всевозможные схемы самоанализа учебного занятия. В качестве примера ниже приводятся две схемы самоанализа.

Первая схема включает такие блоки вопросов как:

1. Оценка общей структуры занятия

Здесь педагогу предлагается пояснить к какому виду занятия (лекция, практическое занятие, беседа, комбинированное занятие, экскурсия, и т.д.) может быть отнесено данное занятие. Каково место занятия в теме, разделе? Как оно связано с предыдущими, на что в них опирается? Как оно работает на последующие занятия, темы, разделы (в том числе – по другим дисциплинам)?

2. Реализация основной дидактической цели занятия

В данном блоке педагог уточняет, все ли требования программы по данной теме (вопросу) получили отражение на занятии. Насколько активны были обучающиеся при ознакомлении с новым материалом (восприятие, понимание, пробуждение познавательного интереса)? Верно ли продумана методика решения отдельных «блоков» нового материала? Как и что следовало изменить в изучении нового материала и почему? Имела ли место организация первичного, сопутствующего закрепления материала (в процессе ознакомления с новым, на специально выделенном этапе занятия)? Как осуществлялась проверка качества знаний, умений и навыков обучающихся?

3. Работа педагога на занятии

В этом блоке показывается, какие виды деятельности педагога имели место на занятии и в каком соотношении (речевая деятельность, слушание, записывание, помощь обучающимся и др.). Был ли установлен контакт с группой детей? Как осуществлялся дифференцированный подход к обучающимся?

4. Работа обучающихся на занятии

Педагог рассказывает, какие особенности обучающихся были учтены при подготовке к занятию. Какой была активность детей на разных этапах занятия? Какие виды деятельности обучающихся использовались на занятии? Обращалось ли внимание на культуру труда? Какая дисциплина была на занятии и почему?

5. Осуществление развития обучающихся в процессе обучения

В данном блоке уточняется, имело ли место вовлечение обучающихся в основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, систематизация)? Были ли использованы средства развития творческого мышления? Сообщалась ли на занятии какая-либо информация для общего развития? Имело ли место эстетическое развитие обучающихся?

6. Воспитание в процессе занятия

Педагог показывает, были ли полностью использованы воспитательные возможности содержания учебного материала. Какая работа велась по формированию мировоззрения? Как была обеспечена на занятии связь обучения с жизнью? Были ли использованы воспитательные возможности оценки знаний? Каково было воспитательное воздействие личности самого педагога?

7. Санитарно-гигиенические условия занятия

Здесь рассказывается об освещенности учебной комнаты, используемой мебели. Как организованы рабочие места детей с учетом их здоровья, индивидуальных особенностей? Режим занятий.

8. Некоторые социальные задачи

Уточняется, на решение каких социальных задач направлено занятие. Это могут быть задачи, связанные с решением педсовета, методического объединения или продиктованные инновационной деятельностью учебного заведения.

9. Заключение

В заключительном блоке вопросов поясняется, были ли отклонения (усовершенствования) по отношению к плану занятия в ходе его проведения, если да, то какие и почему, к чему они привели. Удалось ли решить на должном уровне поставленные задачи и избежать при этом перегрузки обучающихся? Какова общая самооценка занятия педагогом? Каковы причины успехов и недостатков проведенного занятия? Что в занятии стоило бы изменить, сделать по-другому? Какие выводы из результатов занятия необходимо сделать на будущее?

Вторая схема самоанализа учебного занятия также представляет собой обширный перечень вопросов, поделенный на семь блоков.

Блок 1. Анализ цели занятия

Правильность и обоснованность цели занятия с учетом: программных требований, содержания материала, необходимого уровня знаний и умений обучающихся, места занятия в системе занятий по данной теме,

подготовленности группы обучающихся, возможностей самого педагога, прогнозов на конечный результат обучения.

Формы и методы доведения цели до обучающихся. Целесообразность этих форм и методов.

Степень достижения поставленной цели.

Блок 2. Анализ структуры и организации занятия

Соответствие структуры занятия его цели и типу.

Логическая последовательность и взаимосвязь этапов учебного занятия.

Целесообразность распределения времени по этапам занятия.

Рациональность использования оборудования учебного кабинета.

Научная организация труда педагога и обучающихся.

Организация начала и конца занятия.

Оптимальный темп ведения занятия.

Наличие плана и степень его выполнения.

Блок 3. Анализ содержания занятия

Соответствие содержания занятия программным требованиям.

Логичность, доступность и научность изложения материала.

Выделение ведущих идей по данной теме.

Связь содержания занятия с жизнью, потребностями и интересами обучающегося, профессиональная направленность материала.

Формирование самостоятельного мышления, активной познавательной деятельности средствами самого материала занятия.

Блок 4. Анализ методики проведения занятия (деятельность педагога)

Правильность отбора методов, приемов и средств обучения с учетом: темы и цели занятия, возможностей группы обучающихся, возможностей самого педагога, учебно-материальной базы.

Разнообразие методов и приемов, применяемых на занятии.

Формирование у обучающихся новых понятий (как педагог определил новые понятия для данной темы и как определил, являются ли данные понятия для обучающихся действительно новыми).

Актуализация спорных знаний (как педагог работает с разнообразными точками зрения по теме занятия).

Качественное освоение нового материала (как определяется педагогом качество освоения).

Использование средств обучения (наглядных пособий, ТСО, др.).

Организация педагогом самостоятельной работы обучающихся (степень сложности, вариативность, индивидуальный подход к заданиям, инструктаж и пр.)

Педагогическая техника: темп речи, дикция, эмоциональность изложения, точность использования специальной терминологии, умения в межличностном общении, приемы влияния на обучающихся.

Блок 5. Анализ работы обучающихся на занятии

Активность и работоспособность обучающихся на разных этапах занятия.

Интерес к теме, занятию.

Владеют ли обучающиеся рациональными приемами работы. Культура труда на занятии.

Выполнение обучающимися единых требований.

Наличие навыков самоконтроля.

Качество знаний и умений обучающихся (глубина, осознанность знаний, умение вычленить главное, применять знания и умения в различных ситуациях).

Умения самостоятельно приобретать знания, самостоятельность суждений.

Культура межличностных отношений.

Реакция на оценку педагога.

Блок 6. Оценка санитарно-гигиенических условий занятия

1. Соответствие мебели возрасту обучающихся.

Уровень освещенности, чистота помещения.

Размещение обучающихся в учебной аудитории с учетом их индивидуальных особенностей.

Приемы и методы работы над осанкой обучающихся.

Режим проведения физкультминуток, фрагментов релаксации, элементов аутотренинга.

Применение наглядности.

Соблюдение правил охраны труда и техники безопасности на занятии.

Блок 7. Психологический анализ занятия (проводится с психологом либо при наличии у педагога соответствующего образования)

Психологическое состояние обучающихся перед началом занятия и в ходе его (готовность к занятию, собранность, настроение и его причины, эмоциональный отклик на происходящее на занятии).

Развитие внимания, устойчивость внимания на разных этапах занятия, приемы привлечения внимания и поддержания его устойчивости, случаи отвлечения внимания и его причины, соотношение произвольного и непроизвольного внимания.

Развитие и тренировка памяти обучающихся: как организация занятия способствовала развитию всех видов памяти (механически-смысловой, произвольной, непроизвольной, кратко-зрительной), организация основных процессов памяти: восприятия, запоминания, сохранения и воспроизведения.

Развитие мышления обучающихся: создание проблемных ситуаций, использование заданий, формирующих параметры мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез, обобщение, конкретизация, систематизация, абстрагирование), создание условий для развития творческого мышления.

Развитие воображения обучающихся через образную подачу материала.

Приемы организации осмысленного восприятия материала обучающимися.

Привлечение эмоций обучающихся в процессе обучения или расчет на мыслительную деятельность.

Способствовало ли занятие общему развитию личности ребенка и детского коллектива в целом.

Знание педагогом возрастной психологии.

В системе дополнительного образования детей большинство педагогов использует авторские методики обучения. Для составления самоанализа таких занятий рекомендуется применять методику, разработанную М.А. Вет. Согласно данной методике в тексте самоанализа необходимо представить:

Краткую характеристику авторской методики: ее цель, принципы и система их реализации; сферу использования данной методики; новизну.

Краткую общую характеристику занятия, на котором продемонстрирована авторская методика или ее элементы.

Особенность реализации принципов данной методики. Соотношение цели, задач и средств их достижения.

Степень адаптированности данной методики к особенностям группы детей.

Результативность авторской методики с указанием критериев результативности (возможно обсуждение сравнительной результативности).

Рекомендации для дальнейшего использования или распространения данной методики.

В заключение можно отметить, что, по какой бы схеме ни проводился самоанализ учебного занятия, он всегда должен быть корректным и объективным.

Представленный материал может быть полезным для педагогов не только для самоанализа учебного занятия, но и при подготовке и проведении открытых занятий, мастер-классов, методических разработок и публикаций.

5. Учебно-методический материал практических занятий

Тема 1. Введение в педагогическую психологию.

лекционное занятие

Тема 2. Психология обучения.

1. Проблемы управления процессом обучения. Мотивация учебной деятельности и ее формирование. Учебная мотивация.
2. Сущность и формирование познавательной активности и самостоятельности школьников.
3. Психология педагогической оценки.

Тема 3. Психология учебной деятельности

Структура учебной деятельности. Учебные задачи и учебные действия. Психологические факторы, влияющие на учебную деятельность.

Тема 4. Психология воспитания.

Воспитание и его закономерности. Нравственное развитие. Нарушение социализации. Недостатки характера. Педагогическая и психологическая коррекции проявлений трудных подростков.

Тема 5. Психология личности учителя

1. Психологические требования к личности педагога. Общие и специальные способности педагога.
2. Специфика педагогической деятельности и педагогического общения.
3. Стиль педагогической деятельности.
 - Определение стиля педагогической деятельности;
 - Индивидуальный стиль деятельности;
 - Стили педагогической деятельности в зависимости от ее характера.
 - Имидж педагога.

Тема 6. Психология профессиональной деятельности учителя

Структура педагогической деятельности. Педагогические способности.
Направленность личности педагога. Педагогическая социальная перцепция.

Тема 7. Психология профессиональной деятельности учителя.

Показатели, по которым оценивается урок:

Личные качества учителя

Особенности учебной деятельности

Содержание изучаемого материала

Эффективность преподавания

Цели и результаты проведенного урока

6. Литература

6.1. Основная литература

1. Педагогическая психология: Учебное пособие / А.Н. Фомина, Т.Л. Шабанова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 320 с.

//<http://www.znanium.com/bookread.php?book=304087>

2. Педагогическая психология: Учебное пособие / Б.Р. Мандель. - М.: КУРС: НИЦ Инфра-М, 2012. - 368 с.

//<http://www.znanium.com/bookread.php?book=306830>

3. Болотова А.К., Молчанова О.Н. Психология развития и возрастная психология : учеб. Пособие. – М.: Издательский дом Высшей школы экономики, 2012. – 524 с. //

<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6823>

6.2. Дополнительная литература

1. Батюта М.Б., Князева Т.Н. Возрастная психология. – М.: Логос, 2011. – 155 с. //<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3243>

2. Корецкая И.А. Психология развития и возрастная психология: учебно-практическое пособие. – М.: Евразийский открытый институт, 2011. – 121 с. // <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7633>

3. Педагогика и психология: Учебное пособие / Е.Е. Кравцова. - М.: Форум, 2009. - 384 с. // <http://www.znaniium.com/bookread.php?book=164706>

7. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

flogiston.ru - Флогистон: Психология из первых рук;
www.koob.ru - Библиотека гуманитарной литературы;
www.pedlib.ru – Педагогическая библиотека;
www.ido.rudn.ru/psychology/ - Психологические ресурсы ИДО РУДН;
psylib.org.ua - Психологическая библиотека Киевского Фонда содействия развитию психической культуры;
bookap.by.ru - Книги по психологии.

8. Методические рекомендации и указания для преподавателей и студентов

8.1. Методические рекомендации (материалы) для преподавателя

Приступая к работе, необходимо внимательно отнестись к сформулированным в программе основным требованиям к знаниям, умениям и навыкам по курсу «Педагогическая психология» к концу семестра. Эти требования должны служить постоянным ориентиром для преподавателя.

Программа рассчитана на максимальное использование часов, выделенных на самостоятельную работу студента для углубления знаний по предмету и овладения практическими навыками психодиагностики.

Формы обучения: фронтальная (лекции, мини - конференции), групповая (семинарские, практические, диагностические и тренинговые занятия), индивидуальная (консультации для выполнения самостоятельных и творческих работ, организация самоконтроля и систематизации знаний студентов с помощью тестовых заданий).

Вся учебная работа осуществляется на лекциях, практических и семинарских занятиях. Каждая лекция раскрывает определенные вопросы

содержания учебной дисциплины. На практических занятиях осуществляется текущий контроль работы студентов, формируется умение самостоятельно выступать с устными докладами, вести дискуссию, умение слушать партнера, идет отработка компетенций обучающихся, формируемых в результате освоения дисциплины (модуля) *Общая психология*

В качестве одной из форм обучения выступает и самостоятельная работа студентов. Во время выполнения такой работы студенты получают возможность получать знания из первоисточников, приобретают навыки самостоятельного планирования и организации собственного учебного процесса.

Методы обучения.

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия с использованием интерактивных форм проведения.

Интерактивная фронтальная работа. Фронтальная работа как одна из наиболее распространённых форм обучения ориентирована на одновременное взаимодействие преподавателя с большими группами (более 30 – 40 человек) обучающихся, которые в соответствии с учебной программой работают над единой задачей. Наиболее подходящими для интерактивного обмена информацией и знаниями для данного курса являются: *лекция-беседа*, или «диалог с аудиторией». Эта лекция предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией. Преимущество лекции-беседы состоит в том, что она позволяет привлекать внимание студентов к наиболее важным вопросам темы, определять содержание и темп изложения учебного материала с учётом особенностей студентов. Такая форма позволяет высказывать своё мнение по тем или иным темам, проявлять самостоятельность при обсуждении проблемных вопросов.

Лекция-дискуссия вовлекает слушателей в активное обсуждение различных научных точек зрения по той или иной проблеме, побуждает их к

осмыслению различных подходов, к аргументации чужой и своей позиции. Такая лекция активизирует познавательную деятельность аудитории и позволяет преподавателю управлять коллективным мнением слушателей, использовать его в целях убеждения, преодоления негативных установок и ошибочных суждений некоторых студентов.

Лекция-консультация – лекция, в ходе которой преподаватель(и) дает(ют) развернутые ответы на вопросы, подготовленные слушателями по укрупненному блоку пройденных на занятиях тем. Преподаватель не только уточняет материал по отдельным проблемам, ссылаясь на литературные источники, но и обозначает свою личностную позицию, отношение, суждение.

Проблемная-лекция– лекция, опирающаяся на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путём постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трёх основных дидактических целей:

- усвоение студентами теоретических знаний;
- развитие теоретического мышления;
- формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего специалиста.

Демонстрационная лекция (в частности, демонстрационная лекция) включает демонстрацию как основной метод обучения. Предварительный (до ознакомления с новым теоретическим материалом) просмотр видеосюжета, опыта, технической установки позволяет слушателям задать интересующие их вопросы, высказать свое мнение по предъявленному материалу до объяснения соответствующей темы преподавателем. Такая форма занятия позволяет привлекать студентов к формулировке выводов, подведению итогов занятия.

Интерактивная лекция представляет собой обучающее мероприятие, в котором используются активные методы обучения:

- фасилитация,

- ведомая (управляемая) дискуссия или беседа,
- модерация,
- демонстрация слайдов или учебных фильмов,
- мозговой штурм,
- мотивационная речь - «пинг-понг» и др.

Выполняются разнообразные виды **самостоятельной работы** (в том числе, проектные задания, мини-исследования, мультимедийные презентации), охватывающие основные вопросы данного модуля. Виды самостоятельной работы определяет педагог, однако студенты могут и сами предложить собственные идеи. В процессе подготовки к занятиям студенты изучают методическую литературу и учебные пособия из прилагаемого списка основной и дополнительной литературы, выполняют контрольные работы и практические задания, проводят психологическое тестирование, мини-исследования, осваивают процедуры обработки результатов психологических исследований и методы их интерпретации.

Практические занятия – аудиторная диалоговая форма занятий по одной из тем курса, предполагающая активное участие всех студентов, направленная на формирование у них умений и навыков осуществлять корректный подбор методов анализа, проводить обработку данных исследования и адекватную психологическую интерпретацию результатов.

Индивидуальные консультации – внеаудиторная форма работы преподавателя с отдельным студентом, подразумевающая обсуждение тех разделов дисциплины, которые оказались для студента неясными.

Творческие отчеты студентов о выполнении своих самостоятельных заданий в виде круглых столов, защиты проектов, ролевых игр, практикумов по решению профессиональных задач.

Индивидуальная работа – это активное, целенаправленное приобретение студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателя.

Индивидуальная форма организации обучения—это форма работы на занятии, которая предполагает, что каждый обучающийся получает для самостоятельного выполнения задание, специально для него подобранное в соответствии с его подготовкой и учебными возможностями. В качестве таких заданий может быть работа с учебником, другой учебной и научной литературой, разнообразными источниками (справочники, словари, энциклопедии, хрестоматии и т.д.); решение задач, примеров, написание изложений, сочинений, рефератов, докладов; проведение всевозможных наблюдений и т.д.

Индивидуальные задания: тестовый контроль, метод кейс-стади, дифференцированные индивидуальные задания.

Работа парами. Парное обучение – один из видов педагогической технологии, при которой один участник взаимодействует (обучает, обучается, обсуждает и т.д.) с другим (одним) участником. При этом необходимо наличие, по меньшей мере, трех-четырех участников, чтобы имелась возможность для смены партнеров в парах.

Задачи для работы в парах: 1) обсуждение: восстановление информации, интерпретация текста, постановка вопросов; 2) совместное изучение: изучение по частям и др.

Работа в малых группах. Малая группа – это небольшое объединение людей (от 2-3 до 20-30 человек), занятых каким-либо общим делом и находящихся в прямых взаимоотношениях друг с другом.

Если численность учебной группы в вузе составляет в среднем 20-25 человек, то она по определению (см. выше) является малой группой.

Задачи для работы в малых группах: 1) создание темы и идеи Some Alive(живая идея):

анализ конкретных примеров; найти и поделиться (газетные вырезки); создание телевизионной рекламы; дебаты на тему; 2) углубление в тему: создание вопросов; создание ответа; создание теста; обзор лекций и учебных материалов; коллаж; сказка; 3) закрепление темы и развитие умений:

развитие умений аудирования; рефлексия по теме; разработка рекомендаций.

Практические занятия включают интерактивные формы обучения:

- Творческие задания
- Кейс-метод
- Метод проектов
- Исследовательский метод
- Работа в малых группах
- Работа в парах
- Презентации

Для контроля знаний применяется дистанционные методы: онлайн тестирование и сообщения (ответы на задания) в системе дистанционного обучения Moodle, онлайн тестирование и сообщения (ответы на задания) в чате.

Тренинги представляет собой теоретический блок, посвященный адаптации личности, и практический блок, направленный на получение знаний о специфике групповой работы. Практические занятия позволяют развивать студентам навыки практического психолога. При выполнении студентами практических заданий необходима постоянная практикоориентированность их деятельности. Любая форма занятия предполагает вынесение прикладного аспекта на ведущее место. Изучение теоретического материала должно выражаться в конкретных проектах повышения адаптивных возможностей учащихся. На практике в образовательном учреждении студенты смогут апробировать свои тренинговые программы под контролем тьюторов. Курс предполагает не только участие студентов в адаптационном тренинге, но и «проигрывание» роли ведущего тренинга.

В тренинге используются традиционные и инновационные образовательные технологии – мини-лекции, эвристические беседы, деловые

игры, групповые и индивидуальные тренинговые формы обучения и др. На занятиях используются различные формы и методы обучения и текущего контроля, такие как:

- фасилитация и модерация;
- выступления студентов с мини-презентациями по проработке теоретического материала с использованием дополнительной литературы;
- диагностика собственного поведения;
- работа в малых группах;
- парное взаимодействие;
- кейс-метод (анализ готовых кейсов и создание собственных);
- технология «Аквариум»;
- тренировки по применению знаний и навыков в реальных ситуациях;
- теоретические дискуссии, дебаты в ходе тренинга;
- деловые игры;
- анализ видеоматериала;
- индивидуальные собеседования и консультации;
- тестовый контроль.

В тренинге используются три основных направления обучения:

1. Вербальная коммуникация.

Например: беседы, мини-лекции, обсуждения.

2. Представление информации в наглядном виде, демонстрация навыков. Например: презентация, демонстрация, моделирование.

3. Практическая выработка необходимых навыков.

Например: работа с собственным кейсом, работа с напарником, педагогическая практика.

Любой метод обучения относится к одному из этих направлений. Содержит либо элементы общения, либо элементы демонстрации, либо элементы практической деятельности. Использование одного компонента не

препятствует использованию остальных. При подборе метода обучения мы ориентировались на основные образовательные результаты курса. В курсе, применяются такие методы, как:

Мини-лекция

Залог успешной, продуктивной беседы или мини-лекции в тренинге устойчивый контакт с аудиторией и компетентность в данной сфере. Уход от монологической формы, включенность аудитории, использованием различных техник: фасилитация, мозговой штурм и т.д.

1. Выяснение потребностей аудитории. Определение границы той информации, которую должна знать группа.
2. Объяснение преимуществ, получаемых обучающимися в результате прохождения тренинга.

Ролевые игры

Для максимальной эффективности ролевой игры, предлагаемые ситуации наиболее близкие к реальности. Инструкция к ролевой игре детально описывают все аспекты ситуации. Вместе с тем, эта инструкция не ставит жестких границ, препятствующих участникам сыграть свои роли в соответствии с их собственными представлениями о том, как необходимо действовать в таких случаях. Задача, к решению которой стремятся члены группы, участвующие в ролевой игре, – создание модели поведения, характерного в повседневной жизни для реальных людей. Именно поведение, а не проявлению талантов выступающих будет основой последующей дискуссии. Группа должна наблюдать за содержанием каждой разыгрываемой сцены. Тем, кто не принимает участия в игре, следует предложить занять роли наблюдателей и записывать особенности поведения участников и его последствия. Наблюдение может стать еще более полезным, если сделать видеозапись ролевой игры и в случае необходимости использовать ее для обеспечения обратной связи или индивидуальных консультаций. При использовании этого метода используется техника «Аквариум»

Метод кейсов

В тренинге используются различные варианты применения метода кейсов:

1. Диагностика проблемы.
2. Диагностика одной или нескольких проблем и выработка участниками методов их разрешения.
3. Оценка участниками предпринятых действий по решению проблемы и их последствий (проблема и ее решение сообщаются в инструкции).

При работе с кейсами преподаватель обеспечивает контроль посредством:

- увеличения либо уменьшения времени работы;
- установки определенных рамок, внутри которых должна действовать группа, например: «не нужно пользоваться никакой дополнительной информацией» или «группа должна предпринять любые дополнительные изыскания»;
- ограничения или расширения требований к выполнению задачи, например: подробный доклад, важнейшие рекомендации, презентация и т. д.;
- увеличения или уменьшения давления, инициирования соревнования между группами, введения неожиданных элементов и т. д. В конце упражнения группе необходимо собраться, обсудить причины своих действий и обобщить полученный опыт.

Дискуссия

Дискуссия, как метод тренинга, имеет тенденцию ограничиваться одним вопросом или темой и строится в определенном порядке. Очень важным является то, чтобы каждый имел свои взгляды и уважал взгляды других. Полностью исключается прерывание говорящего. Дискуссия может проходить, только когда все стремятся достигнуть общих целей. Чтобы дискуссия была эффективной, обучающимся необходимо обладать определенными базовыми знаниями. Это могут быть знания, переданные посредством инструкции, относящиеся к опыту, приобретенному до начала

тренинга, или опирающиеся на информацию, изложенную во время курса. Так, например, после демонстрации группе нового процесса можно провести дискуссию о трудностях или опасностях, которые участники видят в самостоятельном проведении этой процедуры.

При проведении самостоятельной работы предпочтение отдается следующим формам и методам:

- интерактивным формам работы, таким как: мастер-классы, дискуссии, круглые столы, презентации, ролевые игры и т.д.
- при подготовке к лекции: ознакомление с теоретическим материалом по теме, конспектирование ключевых вопросов, составление глоссария, подготовка конспектов по вопросам к семинару и презентации, ответы на контрольные вопросы; обработка результатов тестирования по предложенным тестам и опросникам и составление диагностического заключения; анализ литературы по проблеме, составление пробных проблемных ситуаций, характеристик уровней компетентности, характеристик разных культур; разработка плана-проекта проектирование работы психолога по диагностике и развитию этнического самосознания и межкультурной компетентности в образовательном учреждении. Оформление в соответствии с требованиями к структуре и содержанию, подбор и освоение соответствующих цели диагностических методик, коррекционных, развивающих и профилактических технологий;

Форма контроля осуществляется с помощью балльно-рейтинговой системы, включающей учет посещаемости студентов, активность на лекционных и семинарских занятиях, творческий подход в выполнении заданий к семинарским занятиям. Баллы позволяют осуществлять промежуточный контроль – выступления на семинарских занятиях, выполнение самостоятельных и творческих заданий, составление кроссвордов, тестовых заданий для взаимопроверки усвоенного материала, толкового словаря для вновь введенных специальных терминов.

Форма итогового контроля: зачет.

8.2. Методические указания для студентов

Дисциплина является одной из основных, и её изучение предусматривает систематическую работу студентов. В ходе освоения дисциплины предусмотрены следующие виды учебной работы: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа с контрольными вопросами и вопросами. Процесс изучения состоит из:

1. посещения и записывания лекций;
2. самостоятельной работы с лекционными материалами, основной и дополнительной литературой, интернет-ресурсами;
3. выступлений с докладами на семинарских занятиях;
4. выполнения тестов и письменных практических работ;
5. сдачи зачета в форме тестирования.

Литературные источники можно взять у преподавателя на CD-диске.

Методические указания по выполнению рефератов

Рефераты являются важнейшим этапом в целенаправленном самостоятельном изучении дисциплины "Психология дошкольного возраста".

Руководит работой студента преподаватель кафедры психологии. Он выдает задания на рефераты, во время консультаций направляет и контролирует работу студента, уточняет объем и глубину проработки материала.

При выдаче заданий учитывается личный практический опыт студента, накопленный в процессе практической работы, и наличие соответствующей литературы по месту работы студента, что должно найти отражение при выполнении реферата.

Все работы, выполняются студентом самостоятельно. Содержание работы должно соответствовать заданию на реферат. Неполное раскрытие

вопроса или выполнение не своего задания расценивается как невыполненная работа.

Если студент при выполнении реферата встретит затруднения и не сможет найти ответ в рекомендуемой литературе, он должен заблаговременно обратиться к преподавателю за консультацией.

Реферат проверяется преподавателем заочно или защищается студентом в присутствии группы. Личная сдача реферата в присутствии группы предпочтительна, поскольку требует более тщательной подготовки и является продолжением учебы для всех студентов.

Реферат оценивается по форме "зачтено" или "не зачтено".

Оформление реферата

Работа выполняется на листах писчей бумаги формата А4. К работе прикладываются необходимые для этой работы схемы, рисунки, таблицы. Листы брошюруются. Общий объем контрольной работы - 10-12 листов.

Реферат должен включать в себя:

- титульный лист;
- оглавление;
- ответы на следующие вопросы темы реферата;
- список использованной литературы.

Описание должно быть краткими по форме, но вместе с тем достаточно полными и точными по содержанию.

Текст реферата пишется на одной стороне листа писчей бумаги от руки черными, фиолетовыми или синими чернилами разборчивым почерком (или может быть отпечатан размером шрифта 10-12 кегль с одинарным или полуторным интервалом), без помарок и исправлений, ясным лаконичным языком, с использованием научных терминов, без сокращений слов (кроме общепринятых).

Нумерация страниц обязательна, должна быть сквозная, считая и титульный лист как первую страницу (номер на ней не ставится).

На каждой странице текста должны быть поля: слева (где будет прошивка) - 25 мм, сверху и снизу 20 мм, справа - по 15 мм.

Допускается использование компьютерных технологий при оформлении текстовой и графической части контрольной работы.

В конце работы указывается пронумерованный список использованной литературы: автор, название, издательство и год издания или адрес Интернет-ссылки.

В конце реферата оставляется чистый лист для замечаний, рекомендаций и заключения по работе преподавателя.

Объем и содержание реферата

Объем реферата т. е. текстовый материал, написанный лаконично, без лишней информации, должен составлять 10-12 рукописных страниц или 6-8 машинописных.

Методические указания по выполнению практических занятий

В процессе подготовки к лабораторному или практическому занятию студенты повторяют учебный материал, посвященный теме занятия, готовят план ответа, составляют конспекты по вопросам, вынесенным на отработку (обсуждение). При подготовке к занятию необходимо понять суть темы и вопросов (проблем), выносимых на обсуждение.

В первой части лабораторного занятия или практического занятия студенты представляют свои материалы в форме краткого изложения их содержания. Во время занятий проводится групповое обсуждение студентами выполненных заданий, а также вопросов (проблем, предложений), сформулированных в процессе занятия. Во второй части занятия, в целях более глубокого усвоения полученной информации организуется дискуссия по вопросам, предлагаемым преподавателем в рамках изучаемой темы.

Защита работы проводится в виде доклада, направленного на раскрытие основных положений и содержания изучаемой темы, и проводится, как правило, в начале занятия (при предварительном

согласовании с преподавателем). Представляемый материал должны соответствовать содержанию занятий, поэтому сроки представления (выступления) следует согласовать с преподавателем.

9. Образовательные технологии

Образовательный процесс по дисциплине строится на основе комбинации следующих образовательных технологий.

Интегральную модель образовательного процесса по дисциплине формируют технологии методологического уровня: модульно-рейтинговое, контекстное обучение, развивающее и проектное обучение, элементы технологии развития критического мышления.

Реализация данной модели предполагает использование следующих технологий стратегического уровня (задающих организационные формы взаимодействия субъектов образовательного процесса), осуществляемых с использованием определенных тактических процедур:

- лекционные (вводная лекция, лекция-презентация, проблемная лекция);
- практические (работа в малых группах, игровые методики, метод кейс-стади, методы арт-терапии, использование видеоматериалов);
- активизации творческой деятельности (дискуссия, мозговой штурм, ролевые игры, метод проектов и др.);

самоуправления (самостоятельная работа студентов, создание словаря терминов по материалам разделов, подготовка презентаций по темам домашних заданий, проведение научного исследования, написание рефератов). Использование информационных технологий при организации коммуникации со студентами для представления информации, выдачи рекомендаций и консультирования по оперативным вопросам (электронная почта), использование мультимедиа-средств при проведении лекционных и семинарских занятий.

10.Материалы, устанавливающие содержание и порядок проведения внутрисеместровых и промежуточных аттестаций

Содержание и порядок проведения внутрисеместровых и промежуточных аттестаций соответствуют Положению о балльно-рейтинговой системе оценки качества подготовки высококвалифицированных кадров с использованием модульной технологии обучения и приводятся в приложении А.

Контрольные материалы по внутрисеместровой аттестации

Модуль 1.

1. Что является предметом педагогической психологии?
2. Укажите особенности исторического изменения предмета педагогической психологии.
3. В чем проявляется единство возрастной психологии и педагогической психологии в системе психологических знаний о ребенке?
4. В чем суть формирующего эксперимента в педагогической психологии?
5. Назовите систему деятельностей, в результате которых человек приобретает опыт.
6. Назовите основные подходы к решению проблемы соотношения обучения и развития.
7. Чем отличается уровень актуального развития от зоны ближайшего развития?
8. Назовите основные показатели, "пласты" зоны ближайшего развития учащегося.
9. В чем сущность учебной деятельности?

10. Какие компоненты УД выделили Д.Б. Эльконин и В.В. Давыдов?
11. В чем проявляется специфика учебной задачи?
12. В чем проявляется ведущий характер учебной деятельности в младшем школьном возрасте?
13. По каким признакам можно изучать степень сформированности учебных действий?
14. Как соотносятся следующие понятия: "мотив", "мотивация" и "мотивационная сфера личности"?
15. Охарактеризуйте сущность учебных мотивов.
16. Назовите особенности проявления мотивации достижения в учебном процессе.
17. В чем суть феномена "обученной беспомощности"?
18. Рассмотрите особенности развития внутренней мотивации учения.
19. Какие этапы становления могут проходить мотивы всех видов и уровней по А.К. Марковой?

Модуль 2.

1. Назовите основные компоненты структуры педагогической деятельности.
2. Что, по вашему мнению, является продуктом педагогической деятельности?
3. Назовите основные функции педагогической деятельности.
4. Как классифицирует учителей Л. Фестингер на основе их заключений о результативности учащихся?
5. Чем отличаются учителя, ориентированные на "развитие", от учителей, ориентированных на "результативность"?
6. Назовите основные виды мотивов педагогической деятельности.
7. Дайте характеристику "мотивационного комплекса" педагога.
8. Назовите базовые педагогические способности.

9. Какие механизмы являются важнейшими в процессе познания педагогом личности учащегося?
10. Назовите основные признаки индивидуального стиля педагогической деятельности.
11. Охарактеризуйте основные уровни профессионализма педагога.
12. Как влияет характер педагогического общения на психическое развитие учащихся?
13. Что такое дидактогения?

Перечень вопросов к экзамену

1. Психолого-педагогическая характеристика личности ученика. Основные этапы исследования.
2. Психологический анализ урока (занятия). Уровни и схема анализа урока.
3. Основные концепции психологии обучения.
4. Теории развивающего обучения. Принципы и задачи развивающего обучения. Условия развивающего обучения.
5. Теория поэтапного формирования умственных действий.
6. Проблемное обучение.
7. Учение. Природа. Цель. Средства. Мотивы учения и их динамика.
8. Усвоение знаний. Структура. Этапы.
9. Основные теории учения в отечественной психологии.
10. Научение. Понятие. Соотношение учения и научения. Основные теории и проблемы научения. Виды научения у человека.
11. Учебная деятельность. Понятие. Основные характеристики. Способы и средства. Продукты и результаты.
12. Структура учебной деятельности.
13. Психологическая сущность воспитания, его критерии, мера. Предмет и цели воспитания. Структура и факторы воспитания. Самовоспитание.

14. Основные направления воспитания. Нравственное воспитание. Уровни нравственного развития. Соотношение умственного и нравственного развития человека.
15. Нравственные качества личности. Способы их развития у школьников.
16. Структура профессионально-психологической компетенции учителя: технология (педагогическая деятельность), педагогическое общение и личность учителя.
17. Психология личности учителя. Педагогические способности. Направленность личности учителя. Субъектные свойства педагога.
18. Деформация личности в процессе профессиональной педагогической деятельности. Синдром эмоционального «сгорания».
19. Педагогическое общение. Критерии и уровни успешности, виды, структура.
20. Педагогическая деятельность: психологические особенности, структура, механизмы. Стилль педагогической деятельности.
21. Мотивация педагогической деятельности.
22. Требования к педагогической профессии. Планы соответствия педагогической профессии.
23. Проблемы профессионально-психологической компетенции и профессионально-личностного роста.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование следующего материально-технического обеспечения: Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана,

акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. 1) Для аудиторных лекционных занятий: мультимедиа - аудитория.

2) Для аудиторных практических занятий: просторное помещение, обеспечивающее возможность свободного перемещения участников; мультимедийное оборудование; набор канцелярии - бумага различного формата и цветов; маркеры и фломастеры.

3) Для самостоятельной работы студентов: выход в Интернет.

Автор:

Чиркина Светлана Евгеньевна – к. психол. н., доцент кафедры психологии Института психологии и образования Казанского (Приволжского) федерального университета