

ВЫЯВЛЕНИЕ ЖАНРОВЫХ ПРИЗНАКОВ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ В СОПОСТАВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ

Ведишенкова М.В.

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методики начального образования ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Понимание жанровых особенностей прочитанного – необходимое условие правильного литературного развития. Поэтому программа литературного чтения предусматривает такие виды работы, выявление жанровых признаков малых фольклорных жанров, сказок, басен и др. Например, традиционно среди сказок выделяются кумулятивные, волшебные, про животных и бытовые, чтобы младшие школьники, с одной стороны, видели в них нечто общее, что позволяет все эти виды отнести к одному жанру сказки, а с другой – умели говорить о прочитанном тексте в соответствии с его особенностями.

Сравнение – надежный путь интеллектуального развития школьников. Оно позволяет развивать наблюдательность, логику, мышление. Жанровые признаки литературного произведения легче всего выявляются именно в сопоставлении: стихотворения – с басней, басни – со сказкой о животных, сказки – с рассказом, рассказа – с повестью и т.д. Кроме конкретных целей, такая работа учит школьников и самому действию сопоставления: искать не только различия, но и сходства, сравнивать по заранее определенным критериям.

Мы выделили следующие аспекты сопоставительного анализа сказки с былиной:

1. Правдоподобность или неправдоподобность изображаемых событий (открытый вымысел в сказке и установка на достоверность рассказанных событий в былине).
2. Содержание (рассказ о бытовой жизни в сказке и о крупных общественных событиях в былине).
3. Цель повествования (развлечение слушателей в сказке и рассказ о чем-то серьезном, имеющем национально-историческое значение в былине).

4. Место и время действия (неопределенные «давным-давно», «в некотором царстве» в сказке и определенное место – на Руси – и историческое время действия в былине).
5. Сюжет (много эпизодов на протяжении продолжительного времени в сказке и один героический эпизод в короткое время в былине).
6. Система образов («добрые – злые» герои в сказке и один богатырь, противопоставленный многочисленным врагам – а иногда и не врагам – в былине).
7. Наличие или отсутствие волшебных предметов и волшебных сил (в сказке герою всегда помогают волшебные существа и предметы, в былине – нет).
8. Средства художественной выразительности (в сказке преобладают словесные формулы, зачины и концовки – в былине антитеза, гипербола).
9. Функция повторов (в сказках с целью усиления занимательности, в былинах – акцент на основной идее повествования).
10. Индивидуализация героев (в сказке практически отсутствует – в былине каждый богатырь имеет свое лицо).

Анализ языка былины (архаизмы, добавление гласных, повторы, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами, многократное повторение союзов и предлогов) позволяет почувствовать поэтичность этого жанра. Ученики с удовольствием готовятся в групповой работе и демонстрируют различия в характере исполнения сказителей и боянов. Игровой момент вносится, когда ученики «сказывают» былину от имени сказителя и, наоборот, «поют» под импровизированные гусли волшебную сказку.

Особенности былинного героя помогает детям увидеть такая работа, как сопоставление богатырских сказок разных народов. Киргизская сказка «Дыйканбай и дэв» позволяет предложить ученикам сравнение внешнего облика национальных героев по иллюстрациям (одежда богатырей, оружие, лицо), а также сравнение идеи. Четвероклассники учатся отличать частные детали текста и важнейшие общие жанровые признаки – героическое начало, патриотизм, близость к народу, жертвенность.

Итог сопоставительной работе подводим по вопросам:

— Кто герои былин и сказок? Чем отличаются богатыри от героев волшебных сказок?

- Кто или что помогает героем былин и сказок?
- Отличаются ли друг от друга богатыри?
- Похожи ли друг на друга герои волшебных сказок?
- Где и когда происходят события былин и сказок?
- Правдивы ли истории былин и сказок?
- Чем отличается форма и язык повествования в былинах и сказках?
- Какой жанр серьезнее: былина или сказка?