

ПРОБЛЕМА ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

В условиях информатизации и интеллектуализации общества, перехода на электронные носители информации идет процесс снижения интереса к чтению и книге как духовной ценности, меняется роль детского чтения в семье, его значение в контексте реформы школьного образования, место в общей структуре жизнедеятельности подрастающего поколения. Одна из актуальных «проблем современного российского общества состоит в том, что современные дети мало читают, предпочитая книге другие виды досуговой деятельности» [2,с.3]. В последние годы произошло ухудшение целого ряда характеристик чтения детей. Российские ученые говорят о кризисе детского чтения, о снижении уровня грамотности подрастающего поколения. По мнению А.Г. Акимовой, «чтение за эти годы стало прежде всего развлечением, к самым популярным жанрам теперь относятся детективы и фэнтези. Именно это тревожит более всего: ведь в российской традиции художественная литература долгое время формировала жизненные ценности и воспитывала подрастающее поколение» [1].

Развитие медиакультуры, бурный рост интернет-технологий «сдвигают» традиционную структуру чтения – как массового, так и «элитарного».

В.П. Чудинова характеризует современную ситуацию с чтением в подростковой и молодежной среде таким образом: «Чтение подрастающего поколения становится все более функциональным и утилитарным. Подростки все чаще читают как взрослые: с одной стороны, чтение – это

получение нужной для учебы информации, с другой – это «легкое чтение» как развлечение...» [3]. Одной из причин кризиса детского чтения является постепенная утрата традиции семейного чтения, проблема не-чтения художественной литературы в семье, прежде всего, молодыми родителями.

Проведенное нами в сентябре 2015 г. мини-исследование показало, что из 60 опрошенных нами молодых семей младших школьников 2-4 классов (детей в возрасте от 8 до 10 лет) систематически читают книги только 17% родителей. Причем, мамы отдают предпочтение книгам развлекательного плана, папы – чтению – спортивных или технических журналов. Традиция ежедневного чтения вслух любимых детских книг присутствует в 6% семей. Из 60 опрошенных учащихся начальных классов на вопрос, любишь ли ты читать книги, ответили: «да»- 30 чел, т.е. 50% респондентов; «нет» – 31%; «когда как» (иногда) – 10%; «заставляют читать» – 9%. Назвать любимую книгу смогли 42% респондентов. Оказалось, что любимой книгой стала та, которую читали дома вместе с мамой, папой или бабушкой. Любимыми книгами детей в возрасте 8-10 лет являются народные сказки – 14%, сказки А.С.Пушкина – 15%, П.П.Ершова – 9%, повести Р.Толкиена – 24%, серии книг О Гарри Поттере – 38%. Любимыми жанрами детской литературы младшие школьники назвали сказку – 29%, фэнтези – 53%, рассказ – 18%. Младшие школьники 8 лет почти не читают художественную литературу вне школьной программы. Книги вне программы читают (дети 9 лет) – 57% респондентов; (дети 10 лет) – 65% респондентов. На выбор книг для самостоятельного чтения влияют: родители – 34; интересные уроки чтения в школе – 31%; советы друзей или одноклассников – 35%. Домашнюю библиотеку из 60 учащихся начальных классов имеют 16% респондентов. Исследование показало, что в тех семьях, где есть домашние библиотеки, дети отдают предпочтение чтению классики – 17%. Опрос родителей учащихся начальных классов показал, что их читательские интересы формировались в эпоху экономического и духовного кризиса 90-х годов. На

вопрос: «В возрасте 10-12 лет, читали ли Вы художественную литературу вне программы?» ответили: «да» – 19%, «нет» – 11%. На вопрос: «Как часто Вы читали внепрограммную художественную литературу?» ответили: часто – 16%, редко – 14%. На вопрос: «Откуда Вы брали книги для чтения?» ответили: из домашней библиотеки – 25%, из школьной библиотеки – 27%, покупали книги – 24%. Опрос детей 8-10 летнего возраста показал, что современные родители мало покупают книг своим детям – всего 16% из числа опрошенных. В основном родители покупают электронные книги, аудио - визуальные источники информации, что негативно отражается на культуре чтения подрастающего поколения. Книги и чтение — одно из важнейших средств воспитания духовности и формирование нравственного и творческого человека. Главные задачи, стоящие перед современной школой и родителями, - воспитание культуры чтения, воспитание интереса к чтению (прежде всего, классики), развитие читательской и информационной культуры детей и подростков.

Список использованной литературы:

- 1.Акимова А.Г. Читательская культура молодежи: мифы и реальность // <http://lib.1september.ru/2006/08/16.htm>
- 2.Колосова Е.А. Детское чтение в современной России: социальные функции, структура и практики //Автореферат дисс. на соиск. учен. степени кандидата соц. наук.- М.,2011.- С.3.
3. Чудинова В.П. Чтение детей как национальная ценность// Недетские проблемы детского чтения. М.,2006 [Электронный ресурс]. – URL:<http://www.rusreadorg.ru/issues/chudinova/1.htm>