

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ В ПРОЕКТНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Асафова Е.В.

Казанский (Приволжский) федеральный университет, Казань, Россия

THE DEVELOPMENT OF ECOLOGICAL CULTURE OF STUDENTS IN THE DESIGN AND CREATIVE ACTIVITY

Asafova E. V.

Kazan (Volga) Federal University, Kazan, Russia

Abstract In this paper, we studied how design and creative tasks in an interdisciplinary base directed to highlight the environmental issues, affect the change of ecological culture of students enrolled in different educational programs. Importance of the development of ecological culture in high school is determined by the relevance of environmental competencies of graduates, destined to carry out professional activities considering the environmental security that is needed for "sustainable development" of society. Inquirers helped to reveal the differences in the attitude to environment of students of different educational programs and to show that an environmentally expedient behavior is at the middle and lower levels for most of them. When included in the design and creative activities in accordance with the context of the training set increased environmental culture of the students

Keywords: students, design and creative activities, interdisciplinary approach, ecological culture

Ключевые слова: студенты, проектно-творческая деятельность, междисциплинарный подход, экологическая культура

Профессиональное обучение в высшей школе предусматривает не только развитие и совершенствование профессиональных компетенций, но и повышение общего культурного уровня. Именно гармоничность общекультурного, социально-нравственного и профессионального развития способствует творческому становлению человека в его жизнедеятельности. Общекультурные компетенции могут быть отнесены к межпредметным и/или надпредметным. Среди них экологические компетенции как составляющие экологической культуры личности являются наиболее востребованными в связи с необходимостью «устойчивого развития» общества, осуществлением профессиональной деятельности с учетом экологической безопасности. Поэтому развитие экологической культуры, предполагающей в последующей профессиональной деятельности проявления экологической компетентности, в процессе обучения в высшей школе является актуальным. Экологическая культура рассматривается также как высшее проявление экологической образованности человека и его экологической компетентности [1]. Она способствует формированию в человеке подлинной интеллигентности и цивилизованности. Кроме того, развитие экологической культуры личности приобретает статус государственного стандарта образования.

В специальной литературе обсуждается влияние образования на экологические установки и представления студентов и взрослых. Результаты этих исследований зачастую подтверждают, что в целом имеется положительная корреляция между уровнем образования и экологической сознательностью личности [2]. Следовательно, образование является фактором, который позитивно влияет на экологические установки: чем выше образовательный уровень, тем более четкие установки личности на защиту окружающей природы [3] и более высокая экологическая сознательность [4]. Однако сравнительная характеристика экологической компетентности и экологической культуры студентов, обучающихся по разным образовательным программам, является до сих пор недостаточно изученной. Можно предположить, что существует взаимосвязь между выбранной образовательной программой и экологическими компетенциями студентов, будущих

выпускников, т.к. соответствующие учебные модули образовательных программ наполняются неодинаковым учебным материалом, который влияет на приобретаемые знания, способствует пониманию экологических проблем, выработке суждений и основ повседневного поведения студентов.

Принимая, что экологическая культура является интегральной категорией, вбирающей в себя множество компонентов, среди которых чаще всего выделяют когнитивный, эмоционально-эстетический, ценностно-смысловой и деятельный [5], мы выделили показатели и критерии, которые могут служить для определения высокого уровня ее развития у студентов:

- наличие экологических интересов, фундаментальных экологических знаний и представлений, а также навыков взаимодействия с природными объектами,
- сформированность системы убеждений и ценностей, характеризующих отношение личности к природе,
- актуализация экологической значимости учебно-исследовательской работы,
- выполнение научных исследований по экологической тематике,
- постоянная потребность в общении с природой и ответственность за результаты взаимодействия с ней.

Эти показатели были положены в основу разработанной нами диагностической методики самооценки экологических представлений и личностных качеств, позволяющей изучать особенности развития экологической культуры учащихся и студентов [6]. В тестировании (2007-2012 гг.) принимали участие 210 студентов 2-4 курсов института экологии и географии, а также факультета журналистики и социологии Казанского университета. Установлены различия в уровнях развития экологической культуры студентов этих подразделений (Таблица 1). Определено, что большинство (69%) студентов социологов имеют средний уровень экологической культуры, а основное количество (51%) студентов института экологии и географии оценивают свою экологическую культуру как высокую.

Таблица 1

Уровни развития экологической культуры студентов Казанского университета
(% от общего количества опрошенных, констатирующий эксперимент)

Институт/Факультет	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Институт экологии и географии	4	45	51
Факультет социологии	3	69	28

При анализе компонентного состава экологической культуры показано, что студенты, обучающиеся по разным образовательным программам, неодинаково оценивают свои экологические знания, экологическое поведение. Студенты кафедр Экология, Природопользование, будущие специалисты в области охраны окружающей среды, имеют наиболее высокую сумму баллов, характеризующих экологические знания (I), экологические убеждения и установки (II), экологическую деятельность (III) (Рис.1). Такие результаты соответствуют направлению подготовки и указывают на эффективную систему экологического образования и воспитания, ориентированную на взаимосвязь профессиональной подготовки студентов с конкретными задачами экологизации научно-технического прогресса. Студенты, обучающиеся по специальности «Метеорология», «Физическая и экономическая география» ниже оценивают развитие своей экологической культуры и составляющих ее компонентов по сравнению со студентами, получающими специальность «Экология», «Природопользование» (Рис.1). Студенты кафедры Социология аналогично, как студенты-географы/метеорологи, характеризуют экологическую сознательность (II), которая проявляется в экологическом поведении (III), но оценивают свои знания и представления по экологии (I) на 15-25% ниже, чем студенты института экологии и географии.

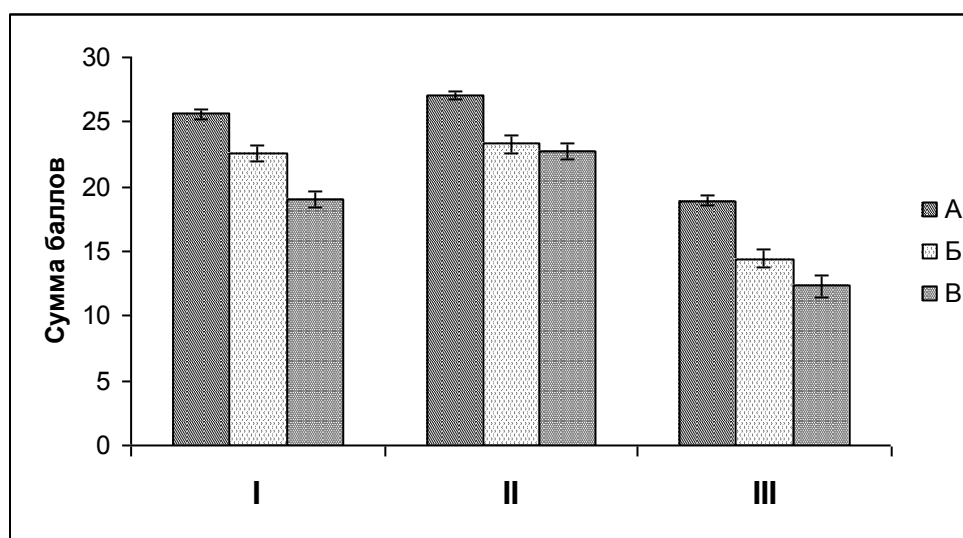


Рис.1. Самооценка развития экологической культуры студентами Казанского университета: I – экологические знания и представления (максимальная сумма баллов 35), II – экологическая сознательность (убеждения, установки) (максимальная сумма баллов 35), III – экологическое поведение (деятельность) (максимальная сумма баллов 30);

А – студенты кафедр Экология, Природопользование, Б – студенты кафедр Метеорология, Физическая и экономическая география, В – студенты кафедры Социология.

Следовательно, развитие экологической культуры в высшей школе зависит от специфики образовательных программ и учебно-профессиональной деятельности, в которую включены студенты.

Результаты опроса студентов при использовании анкеты, характеризующей экологические убеждения и отношение к окружающей среде [7], показывают, что среди будущих социологов на 15% меньше тех, кто задумывается об условиях окружающей среды, в которых, вероятно, будут жить следующие поколения. Отношение к природе и экологическое поведение у будущих выпускников также различно. Среди студентов-экологов 74% постоянно пытаются, насколько возможно, относиться ответственно к окружающей природе. Это на 10-11% больше, чем в выборке студентов-социологов (63%). Среди студентов кафедры Социологии каждый третий (32%) прикладывает значительные усилия, чтобы проявлять в поведении экологическую ответственность.

Представленные нами данные указывают на то, что деятельный компонент в структуре экологической культуры личности является наименее развитым у большинства респондентов. А именно: экологически сообразное поведение и экологически обоснованная практическая деятельность как показатели экологической культуры остаются у большинства студентов на низком (0-11 баллов) и среднем (12-20 баллов) уровнях (Рис.1).

Осознание необходимости участия в экологической деятельности связано с укреплением мотивов эколого-познавательной активности, в основе которой межпредметное применение знаний. Одним из педагогических условий, направленных на повышение учебно-профессиональной мотивации, является привлечение студентов к выполнению учебно-исследовательских работ, проектно-творческих заданий, которые могут быть продуманы как междисциплинарные и направлены на развитие профессиональных и общекультурных (в данном случае экологических) компетенций. В соответствии с теорией контекстного обучения нужно последовательно моделировать в формах деятельности студентов содержание будущей профессиональной деятельности со стороны ее предметного и социального контекста [8].

В настоящей работе при проведении формирующего эксперимента мы устанавливали динамику развития экологической культуры студентов Казанского университета при включении в проектно-творческую деятельность на междисциплинарной основе. Проектно-творческие задания по экологически значимым

аспектам в курсе «Педагогика» направлены не только на стимулирование познавательной активности студентов и развитие экологических компетенций, но и на формирование научного и критического мышления. Полученные нами результаты указывают, что такие проектно-творческие работы выполняют в среднем 50% студентов кафедр экологии, природопользования и 25% студентов кафедр геоэкологии, метеорологии, физической и экономической географии, что создает возможность для дальнейшего углубления экологических знаний и представлений, для выработки соответствующих убеждений и воспитания бережного отношения к природе. В Таблице 2 представлены результаты, указывающие на увеличение количества студентов, имеющих высокий уровень экологической культуры по сравнению с констатирующим экспериментом.

Таблица 2

Уровни развития экологической культуры студентов Казанского университета
(% от общего количества опрошенных, формирующий эксперимент)

Институт/Факультет	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Институт экологии и географии	1	31	68
Факультет социологии	0	52	48

Можно предположить, что использование проектно-творческих заданий и одновременная актуализация задач экологического воспитания в обучении позволяют повышать экологическую культуру будущих выпускников, а также имеют большое значение для последующей профессиональной деятельности, успешной самореализации. При анализе компонентного состава экологической культуры было выяснено, что наблюдаемое приращение произошло за счет корректировки всех ее составляющих: экологической образованности (I), экологической сознательности (II) и экологической деятельности (III).

Полученные в ходе работы результаты указывают, что в учебно-профессиональной деятельности в высшей школе можно способствовать развитию у студентов ответственного отношения к природе и, в целом, экологической культуры. В образовательно-воспитательной университетской среде с помощью проектно-творческой деятельности могут быть созданы условия для вовлечения студентов в различные экологические инициативы, что, в конечном итоге, определяет их экологическую сознательность и способствует повышению экологической культуры. Использование экологического потенциала учебных дисциплин и разнообразие форм деятельности обеспечивают формирование у будущего выпускника личного положительного отношения к окружающей среде, устойчивость его социальной и профессиональной позиции. Поэтому дальнейшая ориентация на решение задач экологического воспитания в высшей школе будет способствовать совершенствованию подготовки молодых специалистов как творческих личностей, нацеленных на непрерывное совершенствование.

Литература:

1. *Игнатов С.Б.* Экологическая компетентность в контексте образования для устойчивого развития// Образование и наука. 2011. N 1(80). С. 22-32.
2. *Huber J.* Allgemeine Umweltsoziologie. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2001.
3. *Grunenberg H., Kuckartz U.* Umweltbewusstsein im Wandel. Opladen: Leske, Budrich, 2003.
4. *Kuckartz U., Rheingans-Heintze A.* Trends im Umweltbewusstsein: Umweltgerechtigkeit, Lebensqualitaet and persoenliches Engagement. Wiesbaden:VS Verlag, 2006.
5. *Глазачев С.Н., Козлова О.Н.* Экологическая культура. М.: Горизонт, 1997.
6. *Асафова Е.В.* Воспитание и диагностика развития экологической культуры студентов / Приоритетные стратегии мониторинга качества воспитания студентов. Под ред. В.И.Андреева. - Казань: Центр инновационных технологий, 2003. – С.157-176.
7. *Neumann H.* Bewusstsein und Verhalten // Politik und Unterricht. 1999. №4. S. 25-26.
8. *Вербицкий А.А.* Контекстно-компетентностный подход модернизации образования// Высшее образование в России. 2010. N5. 32-37.