

На правах рукописи

ГЖЕМСКАЯ НУРИЯ ХАЛИМОВНА

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНЫХ
ФУНКЦИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА ОСНОВЕ ПРИМЕНЕНИЯ
НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР**

13.00.08 - теория и методика профессионального образования

13.00.04 - теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки,
оздоровительной и адаптивной физической культуры

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

Йошкар-Ола - 2006

Диссертационная работа выполнена на кафедре
физического воспитания и спорта
ГОУ ВПО «Камская государственная инженерно-экономическая академия»
г. Набережные Челны

Научные руководители:	доктор педагогических наук, профессор Кузнецова Зинаида Михайловна кандидат педагогических наук, доцент Болгов Владимир Николаевич
Официальные оппоненты:	доктор педагогических наук, профессор Симаков Юрий Павлович доктор педагогических наук, профессор Шабалина Ольга Леонидовна
Ведущая организация:	Российский государственный университет физической культуры

Защита состоится « 15 » июня 2006 г. в 10 часов на заседании диссертационного совета К. 212.114.01 при ГОУ ВПО «Марийский государственный педагогический институт им. Н.К. Крупской» (424002 г. Йошкар-Ола, ул. Коммунистическая, 44)

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке ГОУ ВПО «Марийский государственный педагогический институт им. Н.К. Крупской»

Автореферат разослан « 11 » мая 2006 г.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
профессор

Полевщиков М.М.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность исследования. Молодежь представляет собой наиболее перспективную возрастную группу в плане осуществления социальной и профессиональной карьеры. Вместе с тем негативные явления последних лет, кризисное положение во всех сферах жизни населения России осложняют процесс адаптации молодежи в обществе, достижение ими социального благополучия.

Согласно определению Всемирной организации здоровья, "здоровье – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов". При этом социальное здоровье или социальное благополучие напрямую соотносится с нравственным здоровьем, которое определяется теми нравственными (моральными) принципами, которые являются основой социальной жизни человека, то есть жизни человека в определенном человеческом обществе. Нравственное, социальное здоровье считается высшей формой человеческого здоровья. Нравственно здоровым людям присущ ряд общечеловеческих качеств, которые не подлежат пересмотру на протяжении многих веков.

Современному специалисту необходимо обладать не только определенным запасом знаний, умений и навыков, необходимых для своей профессиональной деятельности, но и способностями изменять, радикально перестраивать свой труд. Вопросы развития социального здоровья студента, которое выступает необходимым условием успешного овладения профессией, ибо именно в этот период закладываются основные, профессиональные качества, развиваются профессиональные способности, не привлекали к себе должного внимания.

Социальное здоровье понимается как система ценностей, установок и мотивов поведения в социальной среде. Социальный и психологический аспекты здоровья определяют гармонический процесс развития внутреннего мира человека и взаимоотношения с окружающими, адаптацию в социуме. Поэтому целесообразно рассматривать единый социально-психологический аспект здоровья.

В сфере физкультурного образования акцент смещается на развитие двигательных качеств, умений и навыков человека, а вопросы воспитания его личностных качеств лишь декларируются в заявлениях о "содействии" их формированию.

На необходимость усиления воспитательной функции физкультурной деятельности студенческой молодежи указывают многие исследователи (В.К. Бальсевич, Я.С. Вайнбаум, М.Я. Виленский, В.М. Выдрин, Л.И. Лубышева, А.В. Лотоненко, В.В. Приходько, И.П. Рымарь и др.).

Ориентация на существующие положения теории физического воспитания, раскрывающие только предметную область воспитания физических качеств и обучения физическим упражнениям, не является достаточной ни для развития самого феномена физической культуры, ни для формирования физической культуры личности и ее одного из важнейших компонентов – социального здоровья.

Физическая культура, как и культура в целом, представляет собой системную целостность и выполняет множество функций. Среди них выделяют блок социальных функций, реализацию которых можно осуществить посредством использования народных подвижных игр в процессе физического воспитания в вузе.

Народные подвижные игры - исторически сложившееся средство воспитания и образования. Занятия подвижными играми - сложный педагогический процесс. Игра дает возможность создать и сплотить коллектив. С самых ранних начал цивилизации игра была контрольным мерилом проявления всех важнейших черт личности.

Межличностные и межгрупповые отношения в игре, которые строятся по типу как сотрудничества, так и соперничества между игроками или командами, позволяют планировать и осуществлять разнообразные педагогические задачи. При этом воспитание занимающихся заключается во вхождении личности в культуру, без чего невозможно никакое развитие.

Народные подвижные игры рассматривались в работах Х.Х. Баймурзина, Л.В. Былеевой, Э.Х. Галеева, Е.М. Геллера, И.М. Короткова, З.М. Кузнецовой и др.

Но вопрос применения народных подвижных игр в процессе физического воспитания студентов технического вуза как средства реализации социальных функций физической культуры ещё не стал предметом широкого обсуждения и поэтому требует отдельного изучения.

Таким образом, можно выделить **противоречие** между существующей потребностью благополучного социального развития молодого поколения и недостаточностью научно обоснованных разработок по использованию средств физической культуры в целях реализации социальных функций, что и явилось основанием для проведения нашего исследования.

Проблема исследования: при каких педагогических условиях возможна реализация социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр в процессе физического воспитания студентов технического вуза.

Объект исследования – система физического воспитания в техническом вузе.

Предмет исследования – педагогические условия реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр в физическом воспитании студентов технического вуза.

Цель настоящего исследования: определить и экспериментально обосновать педагогические условия реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр в физическом воспитании студентов технического вуза.

Гипотеза исследования. Предполагалось, что реализация социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр в физическом воспитании студентов технического вуза возможна при соблюдении следующих педагогических условий:

- этапность в освоении студентами народных подвижных игр от развития физических качеств к применению игр по структуре деловых;
- учёт требований к проведению народных подвижных игр с целью воспитания у студентов социально-значимых качеств;
- интеграция традиционных и современных методов формирования коллектива.

В соответствии с целью и гипотезой в ходе исследования решались следующие **задачи**:

1. Определить сущность, содержание и характер социальных функций физической культуры.
2. Выявить особенности потенциала народных подвижных игр в реализации социальных функций физической культуры.
3. Разработать модель реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр.
4. Разработать программу специального курса "Народные подвижные игры", методику его применения и экспериментально проверить ее эффективность в техническом вузе.
5. Определить комплекс педагогических условий применения народных подвижных игр с целью реализации социальных функций физической культуры и проверить его эффективность.

Методологическую основу исследования составляют системный, антропологический, философско-культурологический подходы к физической культуре. Мы также опирались на положения личностно ориентированного и личностно-деятельностного подхода в педагогике и психологии о роли деятельности в развитии личности, об активности личности в процессе ее формирования.

Теоретические основы: в процессе рассмотрения организационных и теоретических вопросов мы опирались на следующие положения: в сфере теории и методики физического воспитания студентов (В.К. Бальсевич, И.М. Быховская, М.Я. Виленский, П.Ф. Лесгафт, Л.И. Лубышева, А.В. Лото-

ненко, Л.П. Матвеев, Ю.М. Николаев, В.Н. Платонов, Н.И. Пономарев, В.В. Приходько, В.И. Столяров);

в теории и методике народных и подвижных игр (Х.Х. Баймурзин, Л.В. Былеева, Э.Х. Галеев, Е.М. Геллер, И.М. Коротков, З.М. Кузнецова, Э. Майнберг, В.Г. Марц, С. Миллер, Й. Хейзинга, Д.Б. Эльконин и др.).

Методы исследования: анализ научно-методической литературы и документальных источников, педагогическое наблюдение, педагогический эксперимент, анкетирование, опрос и тестирование, методы математико-статистической обработки, сравнительный анализ, теоретическое обобщение.

Организация, этапы и опытно-экспериментальная база исследования. Основной опытно-экспериментальной базой исследования стала кафедра физического воспитания Камской Государственной инженерно-экономической академии (ИНЭКА) г. Набережные Челны.

В организации экспериментальной работы с учетом ее задач были выделены четыре последовательных этапа.

На первом этапе (2001 – 2002 гг.) осуществлялись изучение, теоретический анализ и обобщение научной литературы, программно-нормативных документов и организационно-методических материалов по проблеме исследования, определялись объект, предмет, цель, задачи и методы исследования, определялись методы измерения и оценки социально-значимых качеств, разрабатывалась теоретическая модель их формирования в управляемом образовательном процессе.

На втором этапе (2001 - 2002 гг.) проводился констатирующий эксперимент, разрабатывалась рабочая программа курса «Народные подвижные игры» и определялся комплекс педагогических условий для ее эффективного функционирования.

На третьем этапе (2003 - 2004 гг.) проводился формирующий эксперимент, направленный на практическое обоснование эффективности программы применения народных подвижных игр как средств реализации социальных функций физической культуры в техническом вузе.

На четвертом этапе (2005 - 2006 гг.) осуществлялись количественный и качественный анализ экспериментальных данных, оформление результатов исследования в виде научных статей, диссертации, автореферата, внедрение их в педагогическую практику.

Научная новизна исследования заключается в разработке модели и определении педагогических условий реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр, в процессе физического воспитания в техническом вузе, а также программы специального курса "Народные подвижные игры".

Теоретическая значимость работы заключается в следующем:

1. Выявлен двойственный характер социальных функций физической культуры.

2. Разработана классификация методических особенностей на основе трех составляющих: собственно игра, человек в игре - играющий, взаимодействия в игре – играющий - играющий.

3. Дополнен раздел теории физического воспитания новыми научными фактами использования народных подвижных игр как средств реализации социальных функций физической культуры.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанная нами программа способствует реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр и может быть использована в других вузах для повышения эффективности процесса физического воспитания студентов.

Основные положения, выносимые на защиту следующие:

1. Педагогическими условиями эффективной реализации социальных функций физической культуры являются:

- этапность в освоении студентами народных подвижных игр от развития физических качеств к применению игр по структуре деловых;
- учёт требований к проведению народных подвижных игр с целью воспитания у студентов социально-значимых качеств;
- интеграция традиционных и современных методов формирования коллектива.

2. Основными этапами в структуре организации курса "Народные подвижные игры" являются - адаптационный, переходный, преобразующий, соответственно которым ставятся цели: на I этапе - ознакомление с народными подвижными играми и овладение необходимыми двигательными навыками и умениями, на II этапе - включение студентов в совместную деятельность с преподавателем по использованию народных подвижных игр в целях личностного развития и формирования коллектива, на III этапе - совершенствование социально-значимых качеств и навыков эффективного взаимодействия студентов на основе применения модели народных подвижных игр по структуре деловых.

Достоверность и обоснованность результатов и основных выводов исследования подтверждается теоретической и методической основой, адекватностью методов, взаимодополняющих друг друга, репрезентативностью экспериментальной выборки с участием 160 респондентов, корректной обработкой полученных данных, привлечением критериев математической статистики.

Апробация исследования и внедрение результатов. Основные теоретические положения, выводы и рекомендации были представлены автором в докладах и выступлениях на научно-практических конференциях, в том чис-

ле, Всероссийских и Международных, в 2001 – 2006 гг. в г. Казани, Набережных Челнах, Ставрополе.

Результаты диссертационного исследования внедрены в практику работы кафедр физического воспитания Камской государственной инженерно-экономической академии (ИНЭКА) г. Набережные Челны, Нижнекамского химико-технологического института (НХТИ КГТУ), Восточного института экономики, гуманитарных наук, управления и права филиал в г. Набережные Челны (НЧФ ВЭГУ).

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, практических рекомендаций, библиографии и приложений. Работа изложена на 143 страницах, включает 6 рисунков и 18 таблиц. Библиографический список состоит из 187 наименования.

СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении обоснована актуальность темы диссертации, дана характеристика объекта и предмета исследования, поставлена цель и задачи работы, сформулирована гипотеза, показана научная новизна полученных результатов, их теоретическая и практическая значимость, перечислены основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе диссертации "Теоретические подходы к применению народных подвижных игр как средств реализации социальных функций физической культуры" проведён анализ литературных источников по состоянию проблемы. Определена двойственность социальных функций физической культуры по отношению к личности, выявлены особенности потенциала народных подвижных игр в реализации социальных функций физической культуры, классифицированы методические особенности проведения народных подвижных игр, разработана теоретическая модель реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр и программа курса "Народные подвижные игры" для студентов технического вуза.

В последние десятилетия большой интерес исследователей привлекает философско-культурологический подход к физической культуре (В.К. Бальсевич, И.М. Быховская, Н.Н. Визитей, В.М. Выдрин, Ю.М. Николаев, Н.А. Пономарев, В.И. Столяров).

Ю.М. Николаев проводит наиболее полное обобщение теоретических исследований, связанных с философско-культурологическим осмыслением физической культуры, который в результате приходит к выводу о все более очевидной необходимости переосмысления сущности физической культуры как вида общей культуры. Одной из закономерностей функционирования и развития физической культуры в современный период Ю.М. Николаев называет все увеличивающуюся тенденцию взаимодействия с другими видами

культуры, в рамках культуры в целом – с компонентами социальной системы и далее с межнациональными системами.

В свою очередь, культура - это социально унаследованный комплекс практики и верований, определяющий основы нашей жизни. Ученые понимают культуру как средство приспособления общества к природной среде, либо подчеркивают, что она - продукт деятельности людей. Иногда о культуре говорят как о совокупности форм приобретенного поведения, характерных для некоторой группы или общества и передающихся из поколения в поколение.

В своем исследовании мы опирались на предположение В.М. Выдрина о том, что при оценке реального содержания культурного процесса общества нельзя обойти его физическую культуру. Более того, как доказывает Н.Н. Визитей, она является самым первым и базовым видом культуры, который формируется в человеке.

Физическая культура как феномен общей культуры, по словам В.К. Бальсевича, является естественным мостиком, позволяющим соединить социальное и биологическое в развитии человека.

Социальная ценность физической культуры выражается не только в освоении культурных ценностей, но главным образом, в том, что она таит в себе богатые возможности саморазвития, самовоспитания, активных действий с целью реализации творческих возможностей в физической и духовной сферах.

"Социальное" Л.И. Лубышева определяет как совокупность общественных отношений данного общества, интегрированная в процессе совместной деятельности (взаимодействие) индивидами или группами индивидов в конкретных условиях, месте и времени. Социальное - есть результат совместной деятельности различных индивидов, проявляющийся в их отношении и взаимодействии.

Во все времена существовал интерес к культуре, а значит и к физической культуре, как социальному явлению, который был обусловлен потребностью понять ее место в формировании как отдельного человека, так и общества в целом, поскольку "человек – начало и результат в развитии культуры, цель и средство ее функционирования, замысел ее и воплощение". Культура, также как личность и общество представляет собой системную целостность. Она также выступает в любом обществе как системообразующее начало и выполняет множество функций.

Функциональный анализ культуры дает возможность выявить ту социальную роль, которую она выполняет в обществе, и, тем самым, понять одну из ее существенных сторон.

Следует заметить, что функциональная сфера культуры представляет собой не хаотичный конгломерат, не произвольный перечень функций, а их систему.

Мы выделяем в функциональной системе культуры блок внутренних функций по отношению к личности. Эти функции можно назвать "типично" социальными, поскольку они, в отличие от других функций, присущи лишь социальной системе.

Каждой из функций присуща определенная двойственность по отношению к личности человека. Так, адаптивная функция имеет своим продолжением человекотворческую. С другой стороны, эти функции соотносятся в направлении как один вектор – от адаптивной к человекотворческой, в смысле непрерывности процессов адаптации и развития человека (рис. 1).

Необходимо отметить двойственность и в том плане, что каждой функции присущи два противоположных полюса – положительный и отрицательный. Например, социальная интеграция в своем положительном полюсе имеет вид сотрудничества, а в отрицательном – соперничества, борьбы.

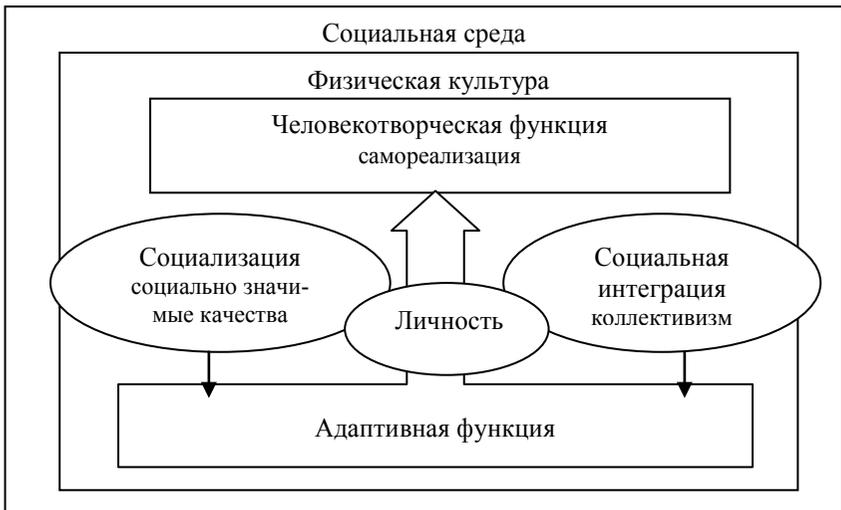


Рис. 1. Двойственность социальных функций физической культуры по отношению к личности.

Функции социализации и социальной интеграции вытекают из базовой для них адаптивной функции. Основной задачей социализации индивида является приобретение социально значимых качеств, усвоение норм и правил существования в обществе. Человек усваивает эти нормы и правила, прелом-

ляя их через собственное понимание. Отсюда можно предположить, что процесс социализации довольно близко соотносится с процессом индивидуализации, т.к. человек усваивает нормы и правила "для себя".

С другой стороны, социализация и индивидуализация, рассматриваемые в рамках философской и социологической традиций, противостоят друг другу как разноплановые цели развития человека. Если социализация рассматривается как адаптация человека к условиям объективной действительности, то индивидуализация подразумевает адаптацию условий к человеку.

Социальную интеграцию как функцию объединения людей в определенную общность обычно рассматривают с точки зрения коллективистских черт личности.

Следовательно, социально значимые качества и коллективистские черты личности именуют одну основу. К такого рода качествам разные авторы относят: ответственность, коллективизм, сплоченность, контактность, открытость, организованность, информированность.

Мы предполагаем, что социально-значимые качества можно формировать с помощью такого средства физической культуры, как народные и подвижные игры.

Соотношение процесса социализации и игры определяет их взаимосвязь таким образом, что игра является "средством" социализации, а социализация, в свою очередь, может оказывать влияние на игровую активность. Следовательно, социализация и игра связаны отношением взаимозависимости. Также игра является полезной и в отношении способности человека к интеграции в социум.

В контексте нашего исследования мы рассматриваем потенциал подвижных и народных игр в возможности реализации социальных функций физической культуры.

Игру следует рассматривать не просто как особый вид упражнений, а как систему, которая помогает создать коллектив с правильными взаимоотношениями и морально-волевой основой.

Межличностные и межгрупповые отношения в игре, которые строятся по типу как сотрудничества, так и соперничества между игроками или командами, позволяют планировать и осуществлять определенные педагогические задачи. Воспитание занимающихся заключается во вхождении личности в культуру, без чего невозможно никакое развитие. Вростание в культуру через игру обеспечивает личности адаптацию к культурным традициям общества и ее развитие, рост, расширение кругозора.

Таким образом, с помощью народных подвижных игр представляется возможным реализация социальных функций физической культуры.

Каждая подвижная игра имеет содержание и форму (построение), которые предопределяются методическими особенностями. Мы предприняли попытку их классификации по трем составляющим: собственно игра (игра), человек в игре (играющий), взаимодействия в игре (играющий – играющий).

Задача воспитания социально-значимых качеств у студентов технических вузов предполагает нетрадиционную форму организации учебно-педагогической деятельности и может быть осуществлена только при условии использования инновационных способов организации учебного процесса и форм педагогического контроля. Изучение литературных данных и существующей вузовской практики показало наличие множества подходов и технологий организации процесса обучения (Р.М. Абдулаева, А.А. Антонов, Е.Е. Асташина, Т.В. Березовская, А.Э. Болотин, В.Г. Васильков, Д.Д. Вишневецкий, В.С. Козлова, А.А. Кондрашов, В.М. Ляменков, Н.М. Нужнова, Т.Г. Пестова, А.М. Савина, И.Е. Устинов, А.А. Фетисов). Следует отметить, что, во-первых, авторы многих диссертационных работ и учебных пособий рассматривают применение народных подвижных игр, в основном, для детей, а также студентов физкультурных вузов для необходимости приобретения опыта проведения игр в дальнейшей работе с детьми; во-вторых, – разработанные материалы направлены, в основном, на развитие или совершенствование физических качеств и лишь немногие обращают внимание на воспитательный потенциал народных и подвижных игр; в третьих, - в большинстве работ игры применяются для эмоциональной разгрузки или носят развлекательный характер.

Таким образом, возникает необходимость разработать программу по применению народных подвижных игр с целью формирования коллектива и социально-значимых качеств студентов, как факторов достижения их социального здоровья, а, следовательно, реализации социальных функций физической культуры. Для решения поставленной задачи разработана теоретическая модель реализации социальных функций физической культуры. Целью ее функционирования является формирование у студентов социально-значимых качеств, представляющих собой основу процесса социализации и социальной интеграции посредством включения народных подвижных игр в целенаправленную физкультурную деятельность в системе физического воспитания.

Внутреннее функционирование модели реализуется через взаимодействие ее структурных компонентов в процессе совместной деятельности преподавателя и студентов. Это взаимодействие характеризуется ярко выраженной атмосферой сотрудничества.

На основе предложенной модели была разработана и экспериментально проверена *программа* применения народных подвижных игр с целью реализации социальных функций физической культуры, предназначенная для студентов первого курса.

Структура организации работы по данной программе включает в себя теоретический, методико-практический, учебно-тренировочный и контрольный разделы (табл. 1).

Таблица 1

Распределение обязательных учебных часов на освоение основных разделов программы "Народные подвижные игры"

Разделы программы	Этапы			Всего часов
	адаптационный	переходный	преобразующий	
Теоретический	6			6
Методико-практический	8	6		14
Учебно-тренировочный	22	20	68	110
Контрольный	4	4	8	16
Всего часов	40	30	76	146

Весь период обучения делится на три этапа: адаптационный, переходный, преобразующий. На учебных занятиях по физической культуре, соответственно этим этапам, использовались структуры повышения физической нагрузки, вовлечения студентов в совместную деятельность с преподавателем и проведения народных подвижных игр по структуре деловых игр.

Вовлечение студентов в совместную деятельность в процессе обучающего взаимодействия с преподавателем позволяет обеспечить наиболее глубокое овладение учебным материалом и вовлечение в игровые действия, а также наиболее эффективную реализацию приобретенных знаний, умений и навыков проведения народных подвижных игр путем ритмично повторяющихся умственных действий, манипуляции, практических операций. Таким образом, осуществляется развитие личностных качеств, а также подготовка обучаемых к самостоятельной работе. В самостоятельной работе студентов внимание было обращено на умение применения народных подвижных игр в целях релаксации, а также на подготовку к следующему этапу.

В предлагаемой нами программе для формирования социально-значимых качеств студентов игры подбирались следующим образом: проанализировав определения социально-значимых качеств по литературным источникам, мы выявили, что каждому из них соответствуют определенные признаки. Приводя в сравнение рассмотренные признаки и педагогическое значение игр, мы определили, какое именно социально-значимое качество развивает та или иная игра. В знакомые игры, изученные на адаптационном этапе, включались различные варианты их проведения, с целью осмысления своих действий в различных ситуациях.

Для более эффективного формирования коллектива и социально-значимых качеств студентов, а, следовательно, реализации социальных функций физической культуры была использована структура игровой модели деловых игр, адаптированная к народным подвижным играм. Данная структура предполагает формирование у студентов умений работать с людьми, жить в коллективе, проявлять необходимые качества личности, а также способствует познанию ими своих преимущественных ролевых позиций в коллективе. Все это позволяет студенту успешно пройти процессы социализации и социальной интеграции, а также будет способствовать его саморазвитию.

В экспериментальной группе игры соответствовали развитию следующих социально-значимых качеств: сплоченности ("Ящерица", "Борьба за мяч", "Из гнезда в гнездо" и др.), контактности ("Ножной мяч", "Каждый против каждого", "Ножной мяч в кругу" и др.), открытости ("Флаг на башне", "Гонка с выбыванием", "Салка и мяч" и др.), организованности ("Шарманка", "Всадники", "Наперегонки с мячом" и др.), информированности ("Тим", "Мяч в центр", "Догнать джигита" и др.), ответственности ("Кольца над сеткой", "Футбол раков", "Лапта волейболистов" и др.), коллективизма ("Гонка с двумя мячами", "Город за городом", "Лапта с четырьмя стойками" и др.), толерантности ("Круговая охота", "За платком", "Сумей догнать" и др.), а также развитию физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости.

Как показало исследование, разработанная программа является одним из наиболее перспективных путей формирования социально-значимых качеств в учебном процессе по физическому воспитанию на основе овладения студентами проведением народных подвижных игр.

Во второй главе - "Педагогические условия реализации социальных функций физической культуры в процессе физического воспитания в техническом вузе" – определены педагогические условия реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр и осуществлялась их экспериментальная проверка в системе физического воспитания студентов технического вуза.

Для эффективной реализации социальных функций физической культуры на основе программы "Народные подвижные игры" необходимо учитывать ряд педагогических условий:

- этапность в освоении студентами народных подвижных игр от развития физических качеств к применению игр по структуре деловых;
- учёт требований к проведению народных подвижных игр с целью воспитания у студентов социально-значимых качеств, которые включают в себя: системообразующую роль преподавателя в игровой деятельности, комплексное решение оздоровительных, воспитательных и образовательных задач и зависимость игры от составляющих ее элементов: содержания игры

(сюжета, двигательных действий, правил), методических приемов, способов организации.

- интеграция традиционных и современных методов формирования коллектива: учет индивидуальных особенностей человека, его личностных качеств для выполнения той или иной роли в коллективе; переход от подчинения личности коллективу и общественной направленности деятельности человека в коллективе к достижению личных целей саморазвития, самореализации.

На четвертом этапе исследования определялась эффективность программы реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр в системе физического воспитания студентов технического вуза. Результативность проводимой экспериментальной работы проверялась путем сравнительного анализа результатов стартовой и итоговой диагностики уровней развития социально-значимых качеств, и, как результат, повысился уровень сплоченности коллектива.

Статистический анализ и обобщение полученных данных экспериментальной работы проводились в начале и в конце формирующего эксперимента. Данные сравнительного анализа показывают, что динамика прироста измеряемых показателей в экспериментальной группе была значительно выше по сравнению с контрольной.

В обеих группах в начале эксперимента было проведено диагностическое тестирование по методике СПСК (социально-психологическая самоаттестация группы как коллектива). Была проведена диагностика коммуникативной толерантности. Кроме этого, студенты ответили на вопросы предлагаемой им анкеты с целью составления социального портрета студентов, участвующих в эксперименте. Нас интересовал вопрос их отношения к здоровому образу жизни (ЗОЖ). Мы рассматривали отношение к ЗОЖ как социальный аспект личности и намеривались проследить изменение к нему в течение эксперимента.

С целью наблюдения за физическим состоянием студентов, участвующих в эксперименте, были учтены их контрольные нормативы по физической подготовке.

Результаты тестирования по методике СПСК представлены в таблицах 2 и 3. Для сопоставления уровня развития толерантности полученные результаты были приведены в соответствие с тестом СПСК.

Как видно из исходных данных экспериментальная и контрольная группы до эксперимента находятся на одинаковом уровне, хотя такие качества, как организованность и ответственность в контрольной группе находятся на уровень выше, чем в экспериментальной (табл. 2, 3).

За время эксперимента общий уровень социально-психологического развития экспериментальной группы как коллектива повысился от очень низ-

кого до среднего. Общая разница уровня социально-психологического развития в этой группе до и после эксперимента составила 23,5%.

Соответствие отношений в баллах контрольной группы, показывает, что до эксперимента уровень отношений соответствовал очень низкому развитию группы как коллектива. После эксперимента в уровне социально-психологического развития контрольной группы изменений не произошло.

Таблица 2

Уровень социально-психологического развития (СПСК)
экспериментальной группы до и после эксперимента

№ пп	Виды отношений	Уровень СПСК				Разница в %
		до		после		
		бал- лы	уровень развития	бал- лы	уровень развития	
1	Ответственность	2,2	очень низкий	3,4	средний	20
2	Коллективизм	2,1	очень низкий	3,4	средний	21,6
3	Сплоченность	2,1	очень низкий	3,7	средний	26,6
4	Контактность	2,7	низкий	4,1	высокий	23
5	Открытость	2,2	очень низкий	3,6	средний	23
6	Организованность	2,2	очень низкий	3,6	средний	23
7	Информативность	2,5	низкий	4,2	высокий	28
8	Толерантность	2,0	очень низкий	3,4	средний	23
Общий уровень		2,3	очень низкий	3,7	средний	23,5

Таблица 3

Уровень социально-психологического развития (СПСК)
контрольной группы до и после эксперимента

№ пп	Виды отношений	Уровень СПСК				Разница в %
		до		после		
		бал лы	уровень развития	бал лы	уровень развития	
1	Ответственность	2,4	низкий	2,9	низкий	8,3
2	Коллективизм	1,9	очень низкий	2,5	низкий	10
3	Сплоченность	1,9	очень низкий	2,1	очень низкий	3,3
4	Контактность	2,5	низкий	2,6	низкий	1,6
5	Открытость	2,1	очень низкий	2,0	очень низкий	- 1,6
6	Организованность	2,5	низкий	2,1	очень низкий	- 6,7
7	Информативность	2,9	низкий	2,9	низкий	0
8	Толерантность	2,2	очень низкий	2,3	очень низкий	1,6
Общий уровень		2,3	очень низкий	2,4	очень низкий	2

Контрольная группа, занимавшаяся по обычной программе, осталась на том же (очень низком) уровне развития как коллектива. Разница в процентах до и после эксперимента составила 2%. Ухудшение такого качества, как организованность на – 6,7% можно объяснить тем, что условия высшего учебного заведения, по сравнению со школьными, оказались более сложными и студенты не успевают овладеть навыками самоорганизации для успешной учебы. Можно также предположить, что влияние родителей в этом возрасте уменьшается и не имеет такой силы, как в школьном возрасте.

Результаты, полученные по методике *СПСК*, были подвергнуты дисперсионному анализу. Степень влияния работы по предложенной методике на социально-психологическое развитие группы как коллектива в экспериментальной группе составила 21%. Влияние на социально-психологический рельеф контрольной группы как коллектива, работа в которой осуществлялась по общей программе, составило 0,5% . Анализ этого теста показывает, что изменения в социально-психологической сфере и формировании коллектива могут произойти только при целенаправленной работе по воспитанию и коррекции социально-значимых качеств студентов.

Из исходных данных по диагностике коммуникативной толерантности можно отметить, что при всех расхождениях на различные суждения в экспериментальной и контрольной группах сумма баллов в итоге одинакова, а значит, обе группы находятся на среднем уровне толерантности.

В процессе исследования экспериментальной группы было обращено особое внимание на развитие толерантности. С помощью применения структуры деловой игры создавались игровые ситуации, требующие проявления большей терпимости к своим партнерам. Повторное тестирование по этой методике в конце учебного года показало, что в экспериментальной группе повышение уровня коммуникативной толерантности произошло на 20%, тогда как в контрольной группе, в которой занятия проводились по обычной программе, повышение уровня коммуникативной толерантности произошло всего на 2%.

Уровень физической подготовленности студентов определялся по разработанной таблице нормативов примерной программе дисциплины "Физическая культура", принятой Министерством образования России для высших учебных заведений. Из исходных данных по физической подготовленности студентов экспериментальной и контрольной групп средний групповой показатель расхождений не имеет.

После эксперимента мы наблюдаем, что расхождений в развитии физических качеств между экспериментальной (занимающейся по специальной программе "Народные подвижные игры") и контрольной (занимающейся по обычной программе) группами также нет. Следовательно, введение в процесс

физического воспитания студентов технического вуза народных подвижных игр, не ухудшают развитие физических качеств.

С помощью анкетирования нами установлено, что в экспериментальных группах прослеживается изменение в ценностных ориентациях в вопросах ЗОЖ и связанных с этим физкультурно-спортивной активностью и проведением свободного времени. Студенты экспериментальных групп от общих рассуждений, мотивов и причин переходят к личностно-значимым. Так, в качестве основной причины, мешающей заниматься физической культурой, студентами экспериментальных групп было названо отсутствие секций по любимому виду спорта в вузе, а студенты контрольной группы по прежнему ссылаются на нехватку свободного времени. Студенты экспериментальной группы также признают, что не хватает физкультурных знаний для самостоятельных занятий.

Обращает внимание и более объективная самооценка состояния своего здоровья студентами экспериментальных групп, а также заметно прослеживается соответствие между рассуждениями о затратах свободного времени на физкультурно-спортивную деятельность и активный двигательный режим.

Результаты ранжирования студентами наиболее значимых личностных качеств необходимых в дальнейшей профессиональной деятельности, за время эксперимента не изменились, однако, в экспериментальных группах наметилась тенденция совпадения декларируемых и имеющихся качеств.

В результате проведенного исследования сделаны следующие **выводы**:

1. Функциональная сфера культуры вообще и физической культуры, в частности, представляет собой не хаотичный конгломерат, не произвольный перечень функций, а их систему. При этом целесообразно выделить в этой системе блок внутренних функций по отношению к личности: адаптивная, социализации, социальной интеграции, человекотворческая. Сущность данных социальных функций физической культуры состоит в том, что их можно назвать "типично" социальными, поскольку они, в отличие от других функций, присущи лишь социальной системе. Эти функции соотносятся в направлении как один вектор – от адаптивной к человекотворческой, в смысле непрерывности процессов адаптации и развития человека. Функции социализации и социальной интеграции вытекают из базовой для них адаптивной функции. Социализация - это процесс и результат усвоения и последующего активного воспроизводства индивидом социального опыта. Основной задачей социализации индивида является приобретение социально значимых качеств. Социальную интеграцию, как функцию объединения людей в определенную общность обычно рассматривают с точки зрения коллективистских черт личности. Можно предположить, что социально значимые качества и коллективистские черты личности имеют одну основу. К такого рода качествам разные

авторы относят: ответственность, коллективизм, сплоченность, контактность, открытость, организованность, информированность и др.

2. В результате рассмотрения соотношений общества и культуры, социальных функций культуры вообще и физической культуры, в частности, человека, как индивида и личности, можно сделать вывод, что его социальное здоровье зависит от уровня социальной адаптации, социализации, степени интегрированности в различных общностях, с одной стороны, с другой – от способности и потребности в самореализации, как результата человекотворческой функции культуры. При этом необходимо учитывать двойственный характер этих функций по отношению к личности, который вытекает из всего комплекса дихотомичных связей человека и общества, природы и общества, природы и культуры, культуры и общества, что осложняет поиск адекватных средств для их реализации.

3. Особенности потенциала народных подвижных игр как средств реализации социальных функций физической культуры состоят в следующем:

- как средство социализации игра представляет собой своеобразное микрообщество, в рамках которого происходит преобразование людей, их субъективных качеств. Игра в этом случае может быть носителем социальных видов поведения, способом адаптации личности к выполнению определённых ролей;

- как средство социальной интеграции игра выступает в виде особой социальной микросистемы, которая служит фактором социального взаимодействия человека, способом воспитания взаимовыручки и коллективизма. Сравнение в игре себя и товарищей помогает правильно определить свой личный статус в группе;

- как средство реализации человекотворческой функции народные подвижные игры представляют собой «школу личности», как способ проектирования самого себя, самоиспытания и самопроверки, как способ самоутверждения.

4. Предлагаемая модель реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр, представляет собой замкнутый цикл формирования социально-значимых качеств: сплоченности, контактности, организованности, ответственности, коллективизма, толерантности, открытости и информативности. Центральное место занимают коллективные игры, которые как средство физической культуры содействуют реализации социальных функций физической культуры: социализации и социальной интеграции. Результатом реализации модели является формирование коллектива, а также развитие социально-значимых качеств у студентов.

5. В ходе исследования разработана программа специального курса "Народные подвижные игры" для студентов технического вуза, которая включает в себя три этапа: адаптационный, переходный и преобразующий,

каждый из которых позволяет решать проблему реализации социальных функций физической культуры.

6. Разработанная нами методика проведения народных подвижных игр, при использовании определенных методических приемов, которые, в свою очередь, опираются на методические особенности, позволяют рассматривать подвижные игры в качестве одного из важных средств реализации социальных функций физической культуры в процессе физического воспитания в техническом вузе.

7. Педагогическими условиями реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр являются:

- этапность в освоении студентами народных подвижных игр от развития физических качеств к применению игр по структуре деловых;

- учет требований к проведению народных подвижных игр с целью воспитания у студентов социально-значимых качеств, которые включают в себя: системообразующую роль преподавателя в игровой деятельности, комплексное решение оздоровительных, воспитательных и образовательных задач и зависимость игры от составляющих ее элементов: содержания игры (сюжета, двигательных действий, правил), методических приемов, способов организации.

- интеграция традиционных и современных методов формирования коллектива: учет индивидуальных особенностей человека, его личностных качеств, для выполнения той или иной роли в коллективе; переход от подчинения личности коллективу и общественной направленности деятельности человека в коллективе к достижению личных целей саморазвития, самореализации.

8. Эффективность применения разработанной и экспериментально апробированной нами учебной программы выразилась в том, что произошли позитивные сдвиги в формировании личностных качеств студентов и формировании коллектива, которые подтверждаются большинством параметров нашего исследования.

В практических рекомендациях дается алгоритм освоения программы "Народные подвижные игры" как средства реализации социальных функций физической культуры.

Настоящее исследование не претендует на исчерпывающее рассмотрение проблемы реализации социальных функций физической культуры и требует дальнейшего изучения данной проблемы.

В приложении диссертации приводятся: используемый вариант анкет; распределение игр, направленных на преимущественное развитие тех или иных социально-значимых качеств студентов; полное содержание народных подвижных игр, применяемых в разработанной программе.

Основное содержание и результаты исследования отражены в следующих публикациях:

1. Гжемская, Н. Х. Использование народных игр на занятиях по физическому воспитанию : метод. указания для преподавателей / Н. Х. Гжемская, З. М. Кузнецова, Н. В. Дробинина, И. Ю. Мифтахов. - Набережные Челны : Изд-во КамПИ, 1996. – 35 с.

2. Гжемская, Н. Х. Педагогическое значение народных игр в системе физического воспитания / Н. Х. Гжемская // Молодежь – науке будущего: международная молодежная научная конференция: сб.материалов. - Набережные Челны, 2000. - С.304-306.

3. Гжемская, Н. Х. Социальная значимость физической культуры /Н. Х. Гжемская, З. М. Кузнецова // Проблемы жизнеобеспечения больших городов: материалы конференции. - Набережные Челны, 2002. - С. 74-76.

4. Гжемская, Н. Х. Подвижные и народные игры как феномен социального воспитания [Электронный ресурс] / Н. Х. Гжемская // Социально-экономические и технические системы: исследование, проектирование, оптимизация.- 2004. - №70. – 4 с.- Режим доступа:<http://kampi.ru/scitech>.

5. Гжемская, Н. Х. Многоаспектность содержания физической культуры / Н. Х. Гжемская // Потребность и мотивация интереса населения к занятиям физической культурой и спортом, формированию здорового образа жизни: материалы всероссийской научно-практической конференции. - Казань. - 2004. - С. 57-58.

6. Гжемская, Н. Х. Подвижные игры в физическом воспитании студентов технического вуза / Н. Х. Гжемская, В. Н. Болгов // Актуальные проблемы физической культуры и спорта: VII научно-практическая конференция профессорско-преподавательского состава КамГИФК. – Набережные Челны, 2004. - С.15-16.

7. Гжемская, Н. Х. Игра в концепции культуры / Н. Х. Гжемская // Вестник Камского института (Выпуск V): материалы научно-практической конференции. - Набережные Челны, 2005. - С.54-55.

8. Гжемская, Н. Х. Ценность физической культуры в развитии личности / Н. Х. Гжемская, М. К. Галиев // Вестник Камского института (Выпуск V): материалы научно-практической конференции. - Набережные Челны, 2005. - С.55-57.

9. Гжемская, Н. Х. Организация и проведение подвижных и народных игр на учебных занятиях по физической культуре студентов технического вуза : метод. указания для преподавателей / Н. Х. Гжемская, В. Н. Болгов. - Набережные Челны, 2005. -22 с.

10. Гжемская, Н. Х. Методика применения подвижных и народных игр с целью формирования личностных качеств / Н. Х. Гжемская // Теоретические

и практические аспекты физического воспитания: VIII Научно-практическая конференция КамГИФК. - Набережные Челны, 2005.

11. Гжемская, Н. Х. Сущность и содержание двойственного характера социальных функций физической культуры [Электронный ресурс] / Н. Х. Гжемская // Социально-экономические и технические системы: исследование, проектирование, оптимизация.- 2005.- №160.- 8 с.- Режим доступа: <http://kampi.ru/scitech>.

12. Гжемская, Н. Х. Возможности подвижных и народных игр в реализации социальных функций физической культуры [Электронный ресурс] / Н. Х. Гжемская // Социально-экономические и технические системы: исследование, проектирование, оптимизация.- 2005. - №160.- 4 с.- Режим доступа: <http://kampi.ru/scitech>.

13. Гжемская, Н. Х. Методика реализации социальных функций физической культуры на основе применения подвижных и народных игр в процессе физического воспитания в вузе / Н. Х. Гжемская // Стратегия развития Российской системы образования в сфере физической культуры: сб. материалов Всероссийской научно-практической конференции. - Ставрополь: Сервисшкола, 2006. - С. 122-124.

14. Гжемская, Н. Х. Результат реализации социальных функций физической культуры на основе применения народных подвижных игр / Н. Х. Гжемская, З. М. Кузнецова // Теоретические и практические аспекты физического воспитания: материалы межвузовской научно-практической конференции молодых ученых и студентов. - Набережные Челны, 2006. – 3 с.

15. Гжемская, Н. Х. Народные подвижные игры как средство адаптации в техническом вузе / Н. Х. Гжемская, З. М. Кузнецова // Теоретические и практические аспекты физического воспитания: материалы межвузовской научно-практической конференции молодых ученых и студентов. - Набережные Челны, 2006. – 2 с.

16. Гжемская, Н. Х. Влияние народных подвижных игр как средств физической культуры на развитие личности студента [Электронный ресурс] / Н. Х. Гжемская, З. М. Кузнецова // Социально-экономические и технические системы: исследование, проектирование, оптимизация. - 2006. - №1. – 7 с. - Режим доступа: <http://kampi.ru/scitech>.

17. Гжемская, Н.Х. Народные и подвижные игры как средство реализации социальных функций физической культуры : учеб. пособие для студ. физкультурных вузов / З.М. Кузнецова, М.Н. Савосина. - Набережные Челны: КамГИФК, 2006. - 162 с.