

**КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ ФИЛОЛОГИИ И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
ИМ. ЛЬВА ТОЛСТОГО**

Кафедра русского языка и прикладной лингвистики

З.Ф. ЮСУПОВА

**КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД
К ОБУЧЕНИЮ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ**

Конспект лекций

Казань – 2015

УДК 81:811.161
ББК 81:81.2 Рус-721

*Принято на заседании кафедры русского языка и прикладной лингвистики
Протокол № 1 от 2 сентября 2015 года*

Рецензенты:

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры русского языка и прикладной лингвистики КФУ

Р.Ю. Закирова;

кандидат филологических наук,
доцент кафедры русского языка и прикладной лингвистики КФУ

Т.А. Корнеева

Юсупова З.Ф..

Компетентностный подход к обучению русскому языку в школе /
З.Ф. Юсупова – Казань: Казан. ун-т, 2015. – 68 с.

Компетентностный подход – один из ведущих в современном лингвистическом образовании в школе. В конспектах лекций представлен материал для знакомства студентов с основными компетенциями, которые формируются в процессе обучения русскому языку, с содержанием, технологиями и формами реализации компетентностного подхода в процессе изучения школьного курса русского языка.

Предназначен для студентов-бакалавров.

© Юсупова З.Ф., 2015

© Казанский университет, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Лекция 1. Компетентностный подход в системе российского образования	6
Компетентностный подход в системе образования	
Понятия «компетенция» и «компетентность» в специальной литературе	
ФГОС по русскому языку и компетентностный подход	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самоконтроля	
Лекция 2. Коммуникативная, языковая, лингвистическая и культуроведческая компетенции	14
Коммуникативная компетенция	
Языковая компетенция	
Лингвистическая компетенция	
Культуроведческая компетенция	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самоконтроля	
Лекция 3. Реализация компетентностного подхода в программах и учебниках по русскому языку	21
Реализация компетентностного подхода в программах по русскому языку	
Реализация компетентностного подхода в учебниках русского языка	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самоконтроля	
Лекция 4. Формирование компетенций при изучении фонетики и орфоэпии русского языка	26
Компетентностный подход при изучении фонетики	
Компетентностный подход при изучении орфоэпии	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самоконтроля	

Лекция 5. Формирование компетенций при изучении лексикологии и фразеологии русского

Компетентностный подход при изучении лексикологии	32
Компетентностный подход при изучении фразеологии	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самоконтроля	

Лекция 6. Формирование компетенций при изучении морфемики и словообразования русского языка

Компетентностный подход при изучении морфемики	39
Компетентностный подход при изучении словообразования	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самоконтроля	

Лекция 7. Формирование компетенций при изучении морфологии русского языка

Компетентностный подход при изучении морфологии	44
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самоконтроля	

Лекция 8. Формирование компетенций при изучении синтаксиса русского языка

Компетентностный подход при изучении синтаксиса	48
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самоконтроля	

Тема 9. Роль текста как дидактического материала в формировании культуроведческой компетенции школьников на уроках русского языка

Текст как единица культуры на уроках русского языка	
Художественный текст как феномен культуры	
Список литературы и сетевых источников	
Вопросы для самоконтроля	
Информационные источники	58

Глоссарий	61
Вопросы для подготовки к экзамену	65

ЛЕКЦИЯ 1.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В СИСТЕМЕ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Данная тема раскрывает основные тенденции в современном мировом и российском образовании, рассматривает вопросы становления компетентностного подхода к обучению русскому языку в школе.

Ключевые слова: образование, компетентностный подход, компетенция, компетентность, русский язык, ФГОС по русскому языку, методика преподавания русского языка в школе.

Методические рекомендации по изучению темы

Тема содержит вводную лекционную часть, где даются общие представления о компетентностном подходе в системе российского образования. К лекции прилагается список литературы, по которым следует изучить материал по данной теме. Рекомендуется ознакомиться с ФГОС по русскому языку. Сначала следует прочитать представленный теоретический материал, ознакомиться с терминами из глоссария. Далее проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

Список литературы и сетевых источников:

1. Лексические трудности при изучении русского языка: Учебное пособие / С.П. Розанова Т.В. Шустикова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 184 с.

[//http://znanium.com/bookread.php?book=198639](http://znanium.com/bookread.php?book=198639)

2. Горбич О. И. Диалог в преподавании русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. И. Горбич. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 188 с.

[// http://znanium.com/bookread.php?book=465927](http://znanium.com/bookread.php?book=465927)

3. Кусова М. Л. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Урал. гос. пед. ун-т; Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова и др. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. – 272 с.

[//http://znanium.com/bookread.php?book=406211](http://znanium.com/bookread.php?book=406211)

4. Быстрова Е.А. Культуроведческая функция русского языка в системе его преподавания / Обучение русскому языку в школе / Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2004. – С.131-156.

5. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. – М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 368 с.

[//http://znanium.com/bookread.php?book=408974](http://znanium.com/bookread.php?book=408974)

6. Саяхова Л.Г. Методология и методическая система формирования лингвокультурологической компетенции тюркоязычных учащихся на уроках русского языка. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. – 294 с.

7. Зырянова Е.В. Информационно-коммуникационные технологии в школьном обучении русскому языку и подготовке к ЕГЭ [Электронный ресурс]: Учебно-мет. пос. / Е.В. Зырянова, И.Г. Овчинникова, А.Р. Чудинова. – М.: Флинта: Наука, 2010. – С. 3-12.

[// http://znanium.com/bookread.php?book=241683](http://znanium.com/bookread.php?book=241683)

8. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (5-9 кл.), 2013 // www.минобрнауки.рф

9. Шакирова Л.З. Педагогическая лингвистика: концепции и технологии. – Казань: Магариф, 2008. – С. 27-34.

Глоссарий:

КОММУНИКАТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ реализует практическую цель обучения – совершенствование навыков речевого общения. Учиться общению общаясь – основная характеристика коммуникативности.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – элементарные знания лингвистики, все сведения по русистике, сведения о русском языке как общественном явлении.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

КОМПЕТЕНЦИЯ – (от лат. *competere* – соответствовать, подходить) – способность применять знания, умения, успешно действовать на основе практического опыта при решении задач общего рода, также в определенной широкой области. Компетенция – совокупность взаимосвязанных базовых качеств личности, включающее в себя применение знаний, умений и навыков в качественно – продуктивной деятельности.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ – потенциальная готовность решать задачи со знанием дела; включает в себя содержательный (знание) и процессуальный (умение) компоненты и предполагает знание существа проблемы и умение её решать; постоянное обновление знаний, владение новой информацией для успешного применения этих знаний в конкретных условиях, то есть обладание оперативным и мобильным знанием. Компетентность – это обладание определённой компетенцией, то есть знаниями и опытом собственной деятельности, позволяющими выносить объективные суждения и принимать точные решения.

Вопросы для изучения:

1. Компетентностный подход в системе образования.
2. Понятия «компетенция» и «компетентность» в специальной литературе.
3. ФГОС по русскому языку и компетентностный подход.

1. Компетентностный подход в системе образования

Компетентностный подход в системе мирового и, в частности, российского образования появился в конце XX века. Краткий экскурс в историю вопроса позволяет установить, что еще 1991 году Генеральная

конференция ЮНЕСКО предложила созвать международную комиссию для разработки вопросов образования и обучения в XXI веке. В итоговом докладе «Образование: сокрытое сокровище» были сформулированы четыре основополагающих принципа образования в XXI веке: для того чтобы быть современным, нужно научиться: *существовать, учиться, работать, жить*. В 1996 году в Берне состоялся симпозиум «Ключевые компетенции для Европы», на котором обсуждалось, что именно нужно обучающимся для успешной работы и/или продолжения образования в высшей школе. Все участники согласились, что содержание понятия «компетентность» не только шире, чем просто знания, умения, навыки, но даже больше их суммы. В Совете Европы был принят список ключевых компетентностей, которыми должны владеть молодые европейцы. Он состоит из пяти разделов: 1) политическая и социальная компетентность; 2) способность к жизни в поликультурном мире; 3) коммуникативная культура (в том числе владение устной и письменной речью более чем на одном языке); 4) ИТ-грамотность; 5) способность учиться всю жизнь.

В результате компетентного подхода в системе образования школа должна готовить своих учеников к жизни, воспитывать в них готовность к переменам, развивая такие качества, как мобильность, конструктивность, умение учиться. Соответственно, принципиально меняются цели образования. Содержание образования на сегодняшний день представлено тремя уровнями: общепредметные вопросы, содержание образовательной области и содержание отдельных предметов. В связи с этим выделяются *ключевые* (реализуемые на общем для всех предметов содержании), *общерпредметные* (или надпредметные) (реализуемые на содержании, образовательной области; межпредметные), *предметные* компетенции. Компетентностный подход – один из современных ориентиров, направлений развития содержания образования. Приобретение жизненно важных компетентностей дает человеку возможность ориентироваться в современном обществе, формирует способность личности быстро реагировать на запросы времени.

2. Понятия «компетенция» и «компетентность» в специальной литературе

Понятие «компетентность» в научной литературе окончательно не определено и в большинстве случаев употребляется интуитивно. Приведем некоторые из имеющихся определений:

Компетенция – это совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, привычек, способов деятельности), что являются заданными для соответствующего круга предметов и процессов, необходимых для продуктивного действия относительно них.

Компетентность – это владение человеком соответствующей компетенцией, содержащей его личностное отношение к предмету деятельности.

Компетенцию следует понимать как заданное требование, норму образовательной подготовки учеников, а компетентность – как его реально сформированные личностные качества и минимальный опыт деятельности.

В словаре под редакцией Д.Н. Ушакова, *компетенция* (от лат. *competentio*) дается в двух значениях: во-первых, это круг вопросов, явлений, в которых данное лицо обладает авторитетностью, познанием, опытом; во-вторых, это круг полномочий, область подлежащих чьему-либо ведению вопросов, явлений. Компетентность в этом же словаре трактуется как отвлеченное существительное к слову компетентный и как синоним к словам осведомленность, авторитетность. Таким образом, одно из слов дается в словаре как конкретное (круг вопросов, явлений), а второе как отвлеченное, характеризующее некое качество объекта (осведомленность кого-то в чем-то, авторитетность какого-то лица в том или ином вопросе).

Итак, *компетентность* – совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов выполнения деятельности, опыта практического использования знаний и умений, характеристик мышления, обеспечивающих способность принимать эффективные решения, действовать

рационально и т.д.), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых, чтобы качественно и продуктивно действовать по отношению к ним

Компетенция – отчужденное, наперед заданное требование к образовательной подготовке учащихся (государственный заказ, стандарт). *Компетентность* – сложное личностное образование, позволяющее наиболее эффективно и адекватно осуществлять образовательную деятельность, обеспечивающее процесс развития и саморазвития ученика. Компетентность – мера включенности человека в деятельность. Такая включенность не может быть без сформированного у личности ценностного отношения к той или иной деятельности. Таким образом, можно сказать, что компетентность – есть готовность и способность человека действовать в какой-либо области.

В Стандартах основной школы по русскому языку в настоящее время вводятся понятия «коммуникативные компетенции», «языковые компетенции», «лингвистические компетенции» и «культуроведческие компетенции».

В литературе предлагается следующая характеристика содержания компетенций каждого типа:

Языковые компетенции:

- способность употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с литературными нормами;
- владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности;
- новые пласты лексики;
- фразеологический запас;
- грамматический строй речи;
- морфологические нормы;
- нормы согласования, управления;
- построение предложений разных видов.

Лингвистические компетенции:

- результат осмыслении речевого опыта учащимися;

- устройство языка и его изменения;
- элементы истории пауки о русском языке и его выдающихся представителях;
- опознавание звуков, букв, морфем, частей речи;
- умение делить языковые явления на группы;
- умение производить фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический разбор.

Коммуникативные компетенции:

- способность понимания чужих и порождение собственных программ речевого поведения, адекватно целям, сферам, ситуациям общения;
- знание основных понятии лингвистической речи - стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте;
- умение выбрать нужную языковую форму, способ выражения в зависимости от условия коммуникативной ситуации.

Культуроведческие компетенции:

- обеспечение формирования языковой картины мира, овладение национальными единицами языка, речевым этикетом;
- постижение национальной культуры своего народа;
- познание самобытности;
- сознание значимости родного языка;
- развитие духовно-нравственною мира школьника, его национального самосознания.

3.ФГОС по русскому языку и компетентностный подход

Федеральные государственные стандарты устанавливаются в Российской Федерации в соответствии с требованием Статьи 7 «Закона об образовании» и представляют собой «совокупность требований, обязательных при реализации

основных образовательных программ общего образования образовательными организациями, имеющими государственную аккредитацию».

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу начального обучения. Требования к результатам обучения сформулированы в виде личностных, метапредметных и предметных результатов.

Русский язык в системе российского образования имеет особую общественную значимость как учебный предмет, выступает стабилизирующим фактором повышения языковой культуры общества, формирования толерантной языковой личности. По мнению известного лингвиста Е.А. Быстровой, «русский язык должен формировать коммуникативную культуру современной личности. Это является важнейшим фактором не только сохранения единого образовательного пространства, но и гармонизации национальных отношений, формирования терпимости, толерантности личности XXI века».

Школьный курс русского языка в соответствии с действующим стандартом образования обеспечивает необходимое для активной деятельности владение русским языком общение на нем во всех сферах: бытовой, социокультурной, официально-деловой, а также формирование языковой способности и приобщение к культуре народа изучаемого языка. Русский язык – государственный язык РФ и РТ, средство межнационального общения, консолидации и единения народов РФ. Также русский язык – средство общения, орудие познания и отражения действительности, важнейшее средство воспитания.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что включает в себя компетентностный подход в образовании?

2. Сопоставьте понятия «компетенция» и «компетентность».
3. Какие компетенции формируются на уроках русского языка?
4. Что такое ФГОС ?

ЛЕКЦИЯ 2.

КОММУНИКАТИВНАЯ, ЯЗЫКОВАЯ, ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ, КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИИ: СОДЕРЖАНИЕ И СПЕЦИФИКА

Аннотация. Данная тема раскрывает особенности компетенций, которые формируются в процессе обучения русскому языку согласно действующему ФГОС.

Ключевые слова: русский язык в школе, коммуникативная, лингвистическая, языковая, культуроведческая компетенции, лингвометодика, ФГОС.

Методические рекомендации по изучению темы

Вторая лекция дает краткое представление о том, что представляют собой коммуникативная, языковая, лингвистическая, культуроведческая компетенции. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить материал по данной теме. Проверить усвоение темы рекомендуется по вопросам для самоконтроля.

Список литературы и сетевых источников:

1.Современные проблемы лингвистики и лингводидактики [Электронный ресурс]. – М.: Прометей. 2011. – 216 с.

<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4428>

2. Ермолаева М.Г.Современный урок: анализ, тенденции, возможности [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2011. – 161 с.

<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=6763>

3. Зырянова Е.В. Информационно-коммуникационные технологии в школьном обучении русскому языку и подготовке к ЕГЭ [Электронный ресурс]: Учебно-

мет.пос./ Е.В. Зырянова, И.Г. Овчинникова, А.Р. Чудинова. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 288 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=241683>

4. Шакирова Л.З. Педагогическая лингвистика. – Казань: Магариф, 2008. – 271 с.

Рекомендуемые информационные ресурсы:

<http://www.gramota.ru>

<http://www.grammar.ru>

<http://www.philology.ru>

<http://www.edu.ru>

<http://festival.1september.ru>

Глоссарий

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – элементарные знания лингвистики, все сведения по русистике, сведения о русском языке как общественном явлении.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Вопросы для изучения:

1. Коммуникативная компетенция.
2. Языковая компетенция.
3. Лингвистическая компетенция.
4. Культуроведческая компетенция.

1. Коммуникативная компетенция

Специфика компетентностного обучения состоит в том, что усваивается не «готовое знание», кем-то предложенное к усвоению, а «прослеживаются условия происхождения данного знания». Подразумевается, что ученик сам формирует понятия, необходимые для решения задач. При таком подходе учебная деятельность, периодически приобретая исследовательский характер, сама становится предметом усвоения. Другими словами, компетентностный подход предполагает, что учить следует не просто конкретным «застывшим» знаниям, а следует «учить учиться».

Как мы уже отметили в первой лекции, в зависимости от содержания образования (учебных предметов и образовательных областей) различают: 1) ключевые или межпредметные компетенции (самые общие понятия); 2) общепредметные (касающиеся нескольких предметов) 3) предметные компетенции (касающиеся одного предмета).

Таким образом, главная цель компетентностного подхода в преподавании русского языка заключается в формировании всесторонне развитой личности школьника, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, овладение культурой речевого общения и поведения.

В федеральном государственном стандарте по русскому языку определены четыре задачи школьного курса русского языка: это формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

Проблема эффективной речи особенно важна сегодня, когда растет значение правильного, убедительного слова. Современная школа должна подготовить человека думающего и чувствующего, который не только имеет знания, но и умеет использовать эти знания в жизни, который умеет общаться и обладает внутренней культурой. Цель заключается в том, чтобы ученик умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Овладение *коммуникативной компетентностью* – необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно, и грамматически правильно

говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной интерпретации, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться – необходимо каждому. Поэтому одной из наиболее важных задач на современном этапе обучения учащихся является развитие коммуникативных способностей. М.Р. Львов в словаре-справочнике по методике преподавания русского языка пишет: «Коммуникативная компетенция – термин, обозначающий знание языка (родного и неродного), его фонетики, лексики, грамматики, стилистики, культуры речи, владение этими средствами языка и механизмами речи – говорения, аудирования, чтения, письма – в пределах социальных, профессиональных, культурных потребностей человека».

Коммуникативная компетенция – одна из важнейших характеристик языковой личности. Коммуникативная компетенция приобретается в результате естественной речевой деятельности и в результате специального обучения. Коммуникативная компетенция включает овладение всеми видами речевой деятельности, основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения. В процессе речевой коммуникации люди пользуются средствами языка – его словарем и грамматикой – для построения высказываний, которые были бы понятны адресату. Однако знаний только словаря и грамматики недостаточно, для того чтобы общение на данном языке было успешным: надо знать еще условия употребления тех или иных языковых единиц и их сочетаний. Иначе говоря, помимо собственно грамматики носитель языка должен усвоить «ситуативную грамматику», которая предписывает использовать язык не только в соответствии со смыслом лексических единиц и правилами их сочетания в предложении, но и в зависимости от характера отношений между говорящим и адресатом, от цели общения и от других факторов, которые в совокупности с собственно языковыми знаниями составляют коммуникативную компетенцию носителя языка. Это соотносится и

с реализацией воспитательных задач по формированию социально активной личности, ориентирующейся в современном мире. Коммуникативная компетенция здесь становится частью культурной компетенции, ведет к повышению общей гуманитарной культуры личности, формированию у нее высоких творческих, мировоззренческих и поведенческих качеств, необходимых для включения ее в разнообразные виды деятельности.

2. Языковая компетенция

Языковая компетенция – понятие, введенное в рамках лингвистики, для описания владения языковыми средствами носителем языка.

Впервые термин “языковая компетенция” был введен американским лингвистом Н. Хомским примерно в середине XX в. Согласно Н. Хомскому, языковая компетенция понимается «как способность понимать и продуцировать неограниченное число правильных знаков и правил их соединения. Это подразумевает способность, необходимую для выполнения определенной, преимущественно языковой деятельности в родном языке».

3. Лингвистическая компетенция

Лингвистическая компетенция представляет собой результат осмысления речевого опыта учащимися. Она включает в себя знание основ науки о русском языке, предполагает усвоение комплекса лингвистических понятий. Специфика преподавания русского языка в школе открывает возможность для широкого понимания термина. Лингвистическая компетенция предполагает также формирование представлений о том, как русский язык устроен, что и как в нем изменяется, какие аспекты являются наиболее «острыми», усвоение тех сведений о роли языка в жизни общества и человека, на которых воспитывается постоянный устойчивый интерес к предмету, чувства уважения и любви к родному языку. Наконец, лингвистическая компетенция включает в себя и элементы истории науки о русском языке, о ее выдающихся представителях. «О математике, физике, химии, биологии как науках, – пишет Н.М. Шанский, –

учащиеся, выходя из школы, имеют известное представление, знакомы с видными учеными в соответствующей области, их открытиями и работами, русистика же для них сплошная terrainsкогнита». Лингвистическая компетенция предполагает и формирование учебно-языковых умений и навыков. К ним относят прежде всего опознавательные умения: опознавать звуки, буквы, части слова, морфемы, части речи и т.д., отличать одно явление от другого. Вторая группа умений – классификационные: умения делить языковые явления на группы. Наконец, третья группа – аналитические умения: производить фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический разбор.

Лингвистическая компетенция обеспечивает познавательную культуру личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки, а также формирование лингвистической рефлексии как процесса осознания школьником своей речевой деятельности. Следует заметить, что разграничение языковой и лингвистической компетенций носит в известной степени условный характер. Выделение в качестве самостоятельной лингвистической компетенции важно для осознания познавательной (когнитивной) функции предмета русский язык.

4. Культуроведческая компетенция

Культура не может существовать вне своего носителя – человека. Он усваивает ее через язык, воспитание, живое общение. При этом современный человек начинает понимать, что культурная самобытность его народа неотделима от культурной самобытности других народов.

Полноценное понимание родной культуры невозможно без знакомства с культурой и языком других стран, так как, изучая язык того или иного народа, мы знакомимся с исторически сложившейся у него системой понятий, сквозь которую он воспринимает действительность. В мире сегодня изучению языков повсеместно уделяется большое внимание, что свидетельствует о стремлении

людей разных национальностей к духовному и культурному единению при решении многочисленных глобальных проблем. Актуальной является проблема формирования человека, обладающего поликультурностью, полилингвистичностью. Правомерно связывать решение этих задач с формированием культурологического отношения учащихся к слову как важнейшему историко-культурному источнику познания своего народа, средству интеграции в национальную мировую культуру, инструменту социокультурной адаптации личности.

В методике преподавания русского языка понятие *культуроведческой компетенции* уже вошло в лингвометодический словарь. В работах Н.М. Шанского, Е.А. Быстровой, А.Д. Дейкиной, С.И. Львовой, Т.М. Пахновой, Л.А. Ходяковой и др. обосновывается роль предмета «Русский язык» в развитии национального самосознания, в формировании представлений о родной культуре как материальной и духовной ценности.

В Федеральном компоненте государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (5-9 классы) читаем: «Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения». Впервые новые образовательные стандарты утвердили в качестве одной из целей изучения русского языка формирование культуроведческой компетенции, которая предполагает понимание следующих основополагающих моментов:

- 1) язык является частью и основой национальной культуры, важнейшим средством приобщения к её разнообразным богатствам;
- 2) изучать язык – значит изучать национальную культуру;
- 3) речь человека, отношение его к языку – это отражение духовно-нравственной культуры личности;
- 4) владение языком как средством общения предполагает владение культурой речи, культурой речевого общения;

5) речевое поведение каждого человека вносит лепту в создание речевой среды, которая должна восприниматься как часть культурного пространства, как основа сохранения культуры;

6) в условиях нашего многонационального государства изучение русского языка – это также познание культуры русского народа, осознание многообразия духовного и материального мира, признание и понимание ценностей культур других народов, умение жить и общаться в многонациональной стране.

Таким образом, культуроведческая компетенция в преподавании русского языка становится одним из важнейших средств духовно-нравственного развития школьника, формирования его национального самосознания и становления системы общечеловеческих ценностей.

Вопросы для самоконтроля:

1. В чем содержание коммуникативной компетенции?
2. В чем специфика языковой компетенции?
3. В чем особенность лингвистической компетенции?
4. Каково содержание культуроведческой компетенции?

ЛЕКЦИЯ 3.

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ПРОГРАММАХ И УЧЕБНИКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Данная тема знакомит студентов с особенностями реализации компетентностного подхода в действующих программах и учебниках русского языка.

Ключевые слова: русский язык в школе, компетенция, компетентностный подход, программа, учебник.

Методические рекомендации по изучению темы

Лекция дает представление о том, как реализуется компетентностный подход к обучению русскому языку в программах и учебниках. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует

изучить материал по данной теме. Особенно рекомендуется изучить работы Быстровой Е.А., Саяховой Л.Г. Следует также ознакомиться с действующими программами и учебниками русского языка. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

Список литературы и сетевых источников:

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход / Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007. – 464 с.

2. Лексические трудности при изучении русского языка: Учебное пособие / С.П. Розанова, Т.В. Шустикова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 184 с.

[//http://znanium.com/bookread.php?book=198639](http://znanium.com/bookread.php?book=198639)

3. Горбич О. И. Диалог в преподавании русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. И. Горбич. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 188 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=465927>

4. Кусова М. Л. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Урал. гос. пед. ун-т; Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова и др. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. – 272 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=406211>

5. Быстрова Е.А. Культуроведческая функция русского языка в системе его преподавания / Обучение русскому языку в школе / Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2004. – С.131-156.

6. Шакирова Л.З. Методика преподавания русского языка (на материале национальных школ) / Л.З. Шакирова, Р.Б. Сабаткоев. – СПб.: Просвещение; Казань: Магариф, 2003. – 376 с.

Глоссарий

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода

культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – элементарные знания лингвистики, все сведения по русистике, сведения о русском языке как общественном явлении.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Вопросы для изучения:

1. Реализация компетентностного подхода в программах по русскому языку.
2. Реализация компетентностного подхода в учебниках русского языка.

1. Реализация компетентностного подхода в программах по русскому языку

Компетентностный подход, предметные и ключевые компетенции стали в настоящее время актуальными для мировой педагогической науки и практики понятиями. Они не всегда были привычными в системе обучения. Чтобы обозначить то, что намеревались дать учащимся и студентам, чаще всего прибегали к понятиям знаний, умений, навыков, ценностей и убеждений. Современный этап развития методики преподавания русского языка характеризует новые подходы к определению целей обучения. В современных действующих программах русского языка (Например см.: Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011.), разработанных на основе нового ФГОС, заложена реализация компетентностного подхода к обучению русскому языку в школе. Как известно, компетентностное обучение связано с понятиями компетенция и компетентность. В одних случаях компетенция и компетентность рассматриваются как два разных понятия, в других – они не разграничиваются. Применительно к образовательной области термин «компетенция» имеет немного другое значение и понимается прежде всего как общая способность и

готовность личности к деятельности, основанные на знаниях и опыте, которые приобретены благодаря обучению, ориентированы на самостоятельное участие личности в учебно-познавательном процессе и направлены на ее успешную интеграцию в социум. Компетентность следует отличать от традиционных знаний, умений и навыков.

В настоящее время в практике преподавания русского языка наметились тенденции к созданию новых технологий, в частности технологий, связанных с построением дидактико-методических систем обучения русскому языку. Специфика педагогических целей по развитию общих компетенций состоит в том, что они формируются не в виде действий учителя, а с точки зрения результатов деятельности обучаемого, с точки зрения эффекта его продвижения и развития в процессе усвоения определенного социального опыта. Что бы учитель ни делал, в итоге он формирует и развивает у школьника способность к самостоятельному управлению собственной деятельностью, к управлению самим собой как ее субъектом. Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним. Получается, что компетенция для ученика – это образ его будущего, ориентир для освоения.

В связи с этим в федеральном базовом компоненте образования и объяснительных записках к программе по русскому языку появилось понятие «компетенция», которое употребляется применительно к целям обучения. Через это понятие определяются обобщенные структуры содержания обучения русскому языку. Данные документы определили предметные компетенции, являющиеся конкретизированными целями и для обучения русскому языку в школе, а именно: формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культурологической компетенций, что заложено в новых программах и учебниках для основной средней школы.

В действующих программах указывается, что под языковой компетенцией понимается способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счёте – владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности. Лингвистическая компетенция употребляется как синоним языковой компетенции, однако в преподавании русского языка более перспективно их разграничение. Формирование коммуникативной компетенции – процесс длительный и достаточно сложный. Особую сложность в преподавании русского языка представляет соотнесение предметного курса и реального речевого опыта ребенка, процесс приобретения знаний о языке и процесс овладения языком. Культуроведческий аспект – это важное направление современной методики, представляющее собой совокупность теоретических положений, практических наработок, экспериментальных исследований, позволяющих учителю стать Посредником между Учеником, с одной стороны, Культурой и Языком – с другой, а учащимся приобщиться к культуре народа, воспринять, эмоционально пережить и присвоить базовые ценности национального и общечеловеческого характера, которые, включаясь в структуру личности, становятся ценностным образованием и создают человеческое в человеке.

2.Реализация компетентностного подхода в учебниках русского языка

В учебниках русского языка, которые имеются в федеральном перечне учебников, рекомендованных МОиН РФ, (см.: сайт минобрнауки РФ), компетентностный подход реализуется через подачу теоретического материала, систему упражнений. Так, в современных учебниках русского языка имеются материалы для формирования лингвистической и культуроведческой компетенций. Например, встречается информация о таких выдающихся

отечественных ученых-лингвистах, как В.В. Виноградов, А.М. Пешковский, А.А. Шахматов и др.; авторы дают доступную информацию об истории развития русского языка и др. Для формирования культуроведческой компетенции в системе упражнений даются культуроведческие тексты (термин введен в научный обиход Л.А. Ходяковой), в которых дается информация о культуре, традициях, праздниках, быте русского народа и других народов, живущих в РФ. Реализация компетентного подхода в учебниках русского языка позволяет ответить на вопрос, как ученик владеет языком, на каком уровне: языковом (владение нормами литературного языка), лингвистическом (знания о языке, его устройстве), коммуникативном (владение языковыми средствами), социокультурном (культуроведческом) (владение культурой речи и этикой общения на национально-культурной основе).

Вопросы для самопроверки:

1. Как представлен компетентный подход в программах по русскому языку?
2. Как реализуется компетентный подход в учебниках русского языка?

ЛЕКЦИЯ 4.

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФОНЕТИКИ И ОРФОЭПИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Данная тема знакомит студентов с особенностями формирования языковой, лингвистической, коммуникативной компетенций при изучении фонетики и орфоэпии на уроках русского языка в школе.

Ключевые слова: русский язык в школе, компетенция, компетентный подход, фонетика, орфоэпия.

Методические рекомендации по изучению темы

Теоретический материал позволит представить, как реализуется компетентный подход при изучении фонетики и орфоэпии. Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по заявленной теме. К

лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить материал по данной теме. Следует ознакомиться с разделом «Фонетика и орфоэпия» в учебниках русского языка для 5 класса (один учебник по выбору студента). Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

Список литературы и сетевых источников:

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход / Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007. – С. 285-294.
2. Лексические трудности при изучении русского языка: Учебное пособие / С.П. Розанова, Т.В. Шустикова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 184 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=198639>
3. Горбич О. И. Диалог в преподавании русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. И. Горбич. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 188 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=465927>
4. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение / Р.И. Аванесов. – М.: Просвещение, 1984. – 384 с.
5. Журавлев В.К. Фонология и методика преподавания русского языка в национальной школе // Лингвистические основы преподавания языка. – М.: Наука, 1983. – с. 156 – 177.
6. Литневская Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева. – М.: Акад. проект, 2006. – С. 153-176.
7. Шакирова Л.З. Методика преподавания русского языка (на материале национальных школ) / Л.З. Шакирова, Р.Б. Сабаткоев. – СПб.: Просвещение; Казань: Магариф, 2003. – С.163-180.
8. Юналеева Р.А. Обучение русскому литературному произношению / Р.А. Юналеева. – Казань: Магариф, 2003. – 120 с.
9. Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе. 5 - 9 классы / В.В. Львов. – М.: Просвещение, 1989. – 198 с.

Рекомендуемые информационные ресурсы:

<http://www.gramota.ru>

<http://www.grammar.ru>

Глоссарий

ФОНЕТИКА – (от греч. φωνή – «звук», φωνηεντικός – «звуковой») – раздел лингвистики, изучающий звуки речи и звуковое строение языка (слоги, звукосочетания, закономерности соединения звуков в речевую цепочку).

ОРФОЭПИЯ – набор норм литературного языка, связанных со звуковым оформлением устной речи, а также раздел языкознания, занимающийся этими нормами и устанавливающий правила произношения.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – элементарные знания лингвистики, все сведения по русистике, сведения о русском языке как общественном явлении.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Вопросы для изучения:

1. Компетентностный подход при изучении фонетики.
2. Компетентностный подход при изучении орфоэпии.

1. Компетентностный подход при изучении фонетики

Компетентностный подход в обучении русскому языку реализуется при изучении уровней языка: фонетики и орфоэпии, лексикологии и фразеологии,

морфемики и словообразования, морфологии и синтаксиса. В данной лекции кратко рассмотрим формирование языковой, лингвистической, коммуникативной компетенций при изучении фонетики и орфоэпии. Знание языка и овладение речью невозможно без изучения фонетики и функционирующей на ее базе фонологической системы. Лингвисты и лингвометодисты всегда придавали большое значение изучению фонетики в школе (И.А. Бодуэн де Куртенэ, В.А. Богородицкий, А.М. Пешковский, А.А. Реформатский, Л.В. Щерба, Р.И. Аванесов и др.).

При обучению русскому языку наряду с усвоением словарного состава, словообразовательного и грамматического строя языка важно и знание его фонетической и фонологической системы. Отсюда основное внимание должно уделяться функциональным изменениям звуков речи в зависимости от их положения в словах, в сочетаниях слов. А работа по фонетике должна неразрывно сочетаться с работой над интонацией. В связи с этим учащиеся, согласно программе, должны усвоить: 1) систему звуков речи в их функционировании в процессе общения; 2) словесное ударение; 3) интонацию.

Для реализации этих требований программы учителю следует тщательно продумать всю систему работы по овладению учащимися фонетическими закономерностями русского языка как на уроках по фонетике, так и в течение всего учебного года и всех лет обучения.

В лингвистике звуки рассматриваются с трех сторон: с физиологической (артикуляция), акустической (на слух), функциональной (фонологической). Все три аспекта получили воплощение в школьном курсе русского языка.

Задача методики обучения русской фонетике – это овладение звуковыми знаками и нормами их функционирования в составе морфем, слов, предложений.

Функциональный подход к изучению фонетики требует особого внимания к смыслоразличительной функции фонем. Не любой звук является фонемой. Учащиеся должны осознать, что фонема обладает функцией различения звуковых оболочек слов, ведущего к разграничению лексического и

грамматического значения словоформ. Например: *угол – уголь, сом, ком, дом и др.* Фонемы реализуются в речи в виде звуков, состав фонем ограничен. Внимание к теории фонем в методике обучения фонетике объясняется тем, что она имеет практическое значение: теория фонем отчасти облегчает объяснение и усвоение правописания.

Требование И.А. Бодуэна де Куртенэ о необходимости различения букв и звуков имеет огромное значение для практики преподавания русской грамматики. Умение различать звуки и буквы помогает школьникам понять, когда буквы *е, ё, ю, я* обозначают один звук, а когда два звука. Осознание того, что буква и звук – это не одно и то же, поможет школьникам понять, что при произношении русских слов нельзя исходить из их написания, а при написании не всегда можно исходить из произношения.

Русский язык характеризуется довольно разнообразной системой консонантизма и сравнительно простой системой вокализма. В системе согласных определяющим является противопоставление звуков по мягкости и твердости, глухости и звонкости. Для обучения русскому языку как неродному (в частности в тюркоязычной аудитории) наиболее трудным считается произношение мягких согласных, так как они требуют овладения иной артикуляцией, не свойственной родному языку. Стечение согласных также вызывает затруднения, если это не свойственно родному языку: *встреча, взгляд, кекс, суффикс, вдруг и др.*

В звуковом строе русского языка гласные занимают подчиненное положение, то есть их качество зависит от качества согласных. Наиболее серьезные изменения гласных определяются двумя моментами: качеством предшествующего согласного и положением гласного по отношению к ударному слогу.

Немалые трудности вызывает у учащихся правильная постановка ударения. Русское ударение разноместное, силовое (более напряженное выделение ударного слога) и подвижное.

2. Компетентностный подход при изучении орфоэпии

В школьном курсе русского языка предусмотрено овладение учащимися произносительными нормами русского литературного языка на современном уровне. Овладеть русским произношением – значит научиться не только правильно артикулировать звуки и сочетания звуков русского языка, но и приобрести навык различать эти звуки на слух как в своей речи, так и в речи других. Отсюда следует отметить важность упражнений на аудирование. Многократное прослушивание звукозаписи образцов правильного произношения способствует развитию слуховой памяти учащихся и пониманию речи на слух. Полезно прослушивание и собственной речи с целью выявления произносительных ошибок. Наиболее трудные для произношения звуки сначала надо отработать в слове, потом в словосочетании, потом в предложениях и связном тексте. Работа над произношением будет эффективной при условии длительной и тщательно продуманной тренировки учащихся на специально отобранных упражнениях. Такая тренировка должна быть не только при изучении «Фонетики и орфоэпии», но и при изучении других разделов.

Вопросы для самопроверки:

1. Укажите некоторые особенности обучения фонетике русского языка.
2. В каком классе изучается основной курс фонетики и почему?
3. Назовите основные фонетические упражнения.
4. В чем специфика обучения орфоэпии русского языка?
5. Какие языковые и коммуникативные компетенции формируются при изучении фонетики и орфоэпии?

ЛЕКЦИЯ 5.

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЛЕКСИКОЛОГИИ И ФРАЗЕОЛОГИИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Данная тема знакомит с особенностями формирования компетенций при изучении лексикологии и фразеологии на уроках русского языка в школе.

Ключевые слова: русский язык в школе, компетенция, компетентностный подход, лексикология, фразеология.

Методические рекомендации по изучению темы

Лекционный материал позволит представить особенности изучения лексикологии и фразеологии в школьном курсе русского языка в аспекте формирования соответствующих компетенций. Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить материал по данной теме. Рекомендуется ознакомиться с разделами «Лексикология» и «Фразеология» в действующих учебниках русского языка (один учебник по выбору студента). Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

Список литературы и сетевых источников:

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход / Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007. – С.270-285.
2. Лексические трудности при изучении русского языка: Учебное пособие / С.П. Розанова, Т.В. Шустикова. – М.: Флинта: Наука, 2009. –184 с.
[//http://znaniyum.com/bookread.php?book=198639](http://znaniyum.com/bookread.php?book=198639)
3. Баранов М.Т. Методика лексики и фразеологии на уроках русского языка: пособие для учителя / М.Т. Баранов. – М.: Просвещение, 1988. – 190 с.
4. Литневская Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева. – М.:

Акад. проект, 2006. – С.189-232.

5.Саяхова Л.Г. Словарно-фразеологическая работа в национальной школе / Л.Г. Саяхова, С.Д. Ашурова. – Л.: Просвещение,1982. –143 с.

6.Шакирова Л.З. Методика преподавания русского языка (на материале национальных школ) / Л.З. Шакирова, Р.Б. Сабаткоев. – СПб.: Просвещение; Казань: Магариф, 2003. – С.141-163.

7.Юсупова З.Ф. Теория и практика обучения русскому языку в школе [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие. – Казань: Казан. ун-т, 2013. – 80с. <http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/27390>

Рекомендуемые информационные ресурсы:

<http://www.gramota.ru>

<http://www.grammar.ru>

<http://www.philology.ru>

<http://festival.1september.ru>

Глоссарий

ЛЕКСИКОЛОГИЯ – (греч.) учение о словарном составе или лексике какого-нибудь языка.

ФРАЗЕОЛОГИЯ – раздел теоретической лингвистики, изучающий устойчивые речевые обороты и выражения — фразеологические единицы, совокупность фразеологических единиц какого-либо языка также называется его фразеологией.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – элементарные знания лингвистики, все сведения по русистике, сведения о русском языке как общественном явлении.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Вопросы для изучения:

1. Компетентностный подход при изучении лексикологии.
2. Компетентностный подход при изучении фразеологии.

1. Компетентностный подход при изучении лексикологии

Компетентностный подход реализуется при изучении лексикологии и фразеологии русского языка. При изучении лексикологии (словарного состава русского языка) формируются коммуникативные, языковые, лингвистические, культуроведческие компетенции. Ни один уровень языковой системы не может быть изучен без понятия слова. Слово – это 1) сочетание звуков (фонетика); 2) совокупность морфем (морфемика и словообразование); 3) это словоформа (морфология); 4) значение единиц в совокупности всех своих лексических значений (лексика); 5) структурная часть словосочетания, предложения, текста (синтаксис).

Этим объясняется то, что слово является неотъемлемой частью содержания всего школьного курса русского языка. Работа по обогащению словарного запаса учащихся – одно из важнейших условий овладения языком. Словарная работа включает в себя 1) количественное обогащение словаря (знакомство с новыми словами, обогащение синонимами, антонимами, паронимами, лексико-семантическими и тематическими группами слов); 2) качественное обогащение – усвоение новых значений многозначных слов, сочетаемости слов, умение употреблять слова в изобразительно-выразительных целях; 3) создание ассоциативных связей слов (умение соотносить друг с

другом отдельные значения многозначных слов, слов-синонимов, антонимов, тематических групп, словообразовательных рядов.

В процессе словарной работы у школьников формируется:

- активный словарный запас (употребление в устной и письменной речи);
- пассивный словарный запас (понимание значения);
- потенциальный словарь (лингвистический опыт учащегося).

Одним из средств формирования и обогащения словарного запаса учащихся является семантизация слов. В методике преподавания русского языка рекомендуется использовать несколько приемов семантизации слова:

- 1) наглядный;
- 2) семантический;
- 3) контекстный;
- 4) перевод.

Наглядный способ используется при разъяснении значений слов, обозначающих конкретные предметы и явления окружающей действительности (например, *манжета, галстук, подоконник* и др.)

Семантический способ является наиболее распространенным, с его помощью можно объяснить значение любого незнакомого слова. Он включает:

1) прием толкования путем подбора синонимов (*чело – лоб, фрагмент – отрывок, абзац – красная строка*); 2) подбора антонимов (*присутствовать – отсутствовать*); 3) логическое определение слова – разъяснение слова путем словесного описания с указанием родовых или видовых признаков: *мебель – это диван, шкаф, кровать*. Этот прием учит вычленять признаки, рассуждать, доказывать, конструировать предложения. 4) структурно-семантический анализ слова – выделение частей и определении значения каждой из них (*био – графия*).

Контекстный способ используется при объяснении многозначных слов, конкретные значения которых проявляются лишь в контексте (прямое и переносное значение слов).

Перевод как прием семантизации средствами родного или другого языка. Лингвисты рекомендуют обращаться к нему лишь в том случае, если семантизирующееся слово тождественно по значению слову родного языка или возникает трудность в объяснении слов средствами русского языка.

Существенную роль играет при усвоении значения слова работа с толковым словарем.

Однако ни один из названных способов семантизации не является универсальным. На уроках должна использоваться совокупность способов семантизации слов.

Усвоение русского языка предполагает усвоение языковой картины мира, языкового сознания носителей этого языка. Национальное своеобразие языковой картины мира проявляется в способах номинации данного языка, поскольку слово выступает как знак и образ внеязыковых реалий. Национально-культурный компонент в словах представлен по-разному. Рассмотрим это на примере безэквивалентной, фоновой и коннотативной лексики. В каждом языке есть достаточное количество слов, не имеющих точного перевода на другие языки. Речь идет о безэквивалентной лексике, выявляемой при сопоставлении русской и тюркской культур. В основном, безэквивалентная лексика обозначает специфические явления данной национальной культуры. В случае заимствования такие слова называются экзотизмами: они не столько раскрывают или толкуют чужую культуру, сколько символизируют ее: реалии русской культуры: *масленица, гусли, балалайка, частушка, пирог, каравай, калач и др.*; реалии тюркской культуры: *кумыс, тюбетейка, камзол, курбан-байрам, сабантуй, казан и др.* Национально-культурной спецификой обладает фоновая лексика – это слова, совпадающие по лексическому значению, но разные по лексическому фону, имеющие дополнительные стилистические и семантические оттенки в русском и тюркских языках и культурах: *дом, книга, школа и др.* *Дом в русской культуре – это нравственная основа жизни русского человека, начало жизненного пути. Здесь сменяются поколения людей, устанавливаются и развиваются традиции*

и нормы морали, воспитывается молодежь. С этим понятием связаны такие понятия, как мир, труд, любовь, жизнь, счастье. (По В.В.Воробьеву). Национальная окраска коннотативной лексики проявляется не в предметно-логической части их семантического значения, а в добавочной, обычно эмоционально-экспрессивной информации: Так, Родину в русской культуре символизирует береза, в чувашской культуре дуб, в других культурах кедр, сакура, пальма, кипарис и т.д.

2. Компетентностный подход при изучении фразеологии

Изучение фразеологизмов на уроках русского языка является одним из средств приобщения к истокам и духовной культуре носителя языка. Фразеология отражает мир чувств, образов, оттенков того или иного народа. Уместное и правильное употребление фразеологических оборотов придает речи краткость, образность, яркость и выразительность.

Впервые понятие о фразеологизмах учащиеся получают в 6 классе. При формировании понятия о фразеологизмах очень важно, чтобы учащиеся поняли их отличие от свободных словосочетаний. Кроме того, учащиеся должны осознать, что фразеологизмы не создаются каждый раз заново, они воспроизводятся в готовом виде, компонентный состав фразеологизмов остается неизменным. Большинство фразеологизмов не переводятся на другие языки. К ним можно лишь подобрать в разных языках равноценные по смыслу выражения.

Приемы семантизации фразеологических оборотов осуществляются средствами русского языка: 1) замена фразеологизма одним словом: *между делом – попутно; обвести вокруг пальца – ловко*; 2) подбор синонимов: *чуть свет – с первыми петухами; сломя голову – очертя голову*; 3) подбор антонимов: *спустя рукава – засучив рукава* и др.

Фразеологический состав языка – «это зеркало, в котором лингвокультурная общность идентифицирует свое национальное самосознание». (В.Н.Телия). Национально-культурная семантика

фразеологических сочетаний складывается их трех составляющих: 1) фразеологизмы отражают национальную культуру нерасчлененно, комплексно, всем своим идиоматичным значением: *пальчики оближешь; точить лясы*; 2) фразеологизмы раскрывают национальную культуру расчлененно, единицами своего состава: *ходить фертом, аршин проглотил, третий калач*; 3) фразеологизмы отражают национальную культуру своими прототипами, описывающими обычаи, традиции и т.д.: *начать с азов, бить баклуши, сматывать удочки*. Сопоставительный анализ фразеологического фонда русского и других (например, тюркских) языков показал, что есть много общего, так как фразеология отражает общечеловеческие понятия и взгляд на мир: *ломать голову – баш вату (в баш. и тат. яз.); задирать нос – борын кутэру (в тат. яз.); наострить уши – колакны торгызу (в тат. яз.); плясать под чужую дудку – кеше кубызына бию (в тат. яз.)*. Но большинство фразеологизмов отличается своей национальной спецификой. Это различие проявляется в оттенках значения фразеологизма, его национальной образности, в лексическом составе. Так, в русском языке понятие *тесно* передается фразеологизмами *как сельдей в бочке, яблоку негде упасть*, что отражает элементы русского традиционного быта (соление рыбы, выращивание яблок). В тюркских языках, в частности татарском и башкирском, понятие *тесно* передается фразеологизмами *аяк басыр урын юк (некуда ногу поставить), энэ тортер урын юк (иголку некуда воткнуть)*, в последнем примере отражается традиционный элемент быта (шитье, вышивание).

Вопросы для самопроверки:

1. В каком классе изучаются лексика и фразеология?
2. Назовите задачи изучения лексики и фразеологии в школе.
3. Назовите приемы семантизации слов и фразеологических единиц.
4. В чем заключается специфика работы со словарями на уроках русского языка и во внеурочное время?

5. Какие языковые, коммуникативные, лингвистические и культуроведческие компетенции формируются при изучении лексики и фразеологии?

ЛЕКЦИЯ 6.

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МОРФЕМИКИ И СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Данная тема знакомит студентов с особенностями формирования компетенций при изучении морфемии и словообразования на уроках русского языка в школе.

Ключевые слова: русский язык в школе, компетенция, компетентностный подход, морфемика, словообразование.

Методические рекомендации по изучению темы

Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления о школьном курсе морфемии и словообразования. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить материал по данной теме. Рекомендуется ознакомиться с разделами «Морфемика» и «Словообразование» в учебниках русского языка. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

Список литературы и сетевых источников:

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход / Е.С. Антонова. – М.: КНОРУС, 2007. – С.302-315.
2. Лексические трудности при изучении русского языка: Учебное пособие / С.П. Розанова, Т.В. Шустикова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 184 с.
[//http://znanium.com/bookread.php?book=198639](http://znanium.com/bookread.php?book=198639)
3. Литневская Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева. – М.: Акад. проект, 2006. – С.237-305.
4. Панов М.В. Изучение состава слова в национальной школе / М.В. Панов. –

Махачкала, 1979. – 125 с.

5.Шанский Н.М. Очерки по русскому словообразованию и лексикологии / Н.М. Шанский. – М.: Просвещение,1966. – 356 с.

6.Шакирова Л.З. Методика преподавания русского языка (на материале национальных школ) / Л.З. Шакирова, Р.Б. Сабаткоев. – СПб.: Просвещение; Казань: Магариф, 2003. – С. 180-194.

Рекомендуемые информационные ресурсы:

<http://www.gramota.ru>

<http://www.grammar.ru>

<http://www.philology.ru>

<http://festival.1september.ru>

Глоссарий

МОРФЕМИКА – морфемный строй языка (совокупность и типы вычленяемых в словах морфем), а также раздел языкознания, изучающий морфологические модели языка: типы и структуру морфем, их формальные разновидности.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ – раздел науки о языке, который изучает строение слов (из каких частей они состоят) и способы их образования.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – элементарные знания лингвистики, все сведения по русистике, сведения о русском языке как общественном явлении.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Вопросы для изучения:

1. Компетентностный подход при изучении морфемики.
2. Компетентностный подход при изучении словообразования.

1. Компетентностный подход при изучении морфемики

Компетентностный подход реализуется при изучении таких разделов школьного курса русского языка, как морфемика и словообразование. Согласно действующим программам, морфемика изучается в 5 классе, а словообразование в 6 классе. Целью изучения морфемики является усвоение школьниками структуры слова, его значимых частей (морфем). В связи с этим в 5 классе введены теоретические понятия: «морфема», «корень», «суффикс», «приставка», «окончание» и «основа слова». В 6 классе школьники знакомятся с основными способами образования новых слов на основе семантико-словообразовательного подхода к анализу структуры слова. Исходя из этого, предполагается, что у учащихся должны быть сформированы компетентности употреблять слова с разными приставками и суффиксами, образовывать слова, согласовывать прилагательные и глаголы в прошедшем времени со сложносокращенными словами, умение пользоваться словообразовательным словарем, подбирать однокоренные слова, разграничивать однокоренные слова и формы одного и того же слова и т.д.

Изучение морфемики имеет большое теоретическое и практическое значение. Знание закономерностей словообразовательных морфем способствует расширению словарного запаса, обогащению грамматического строя речи, уяснению грамматической системы русского языка в целом. Умение правильно членить слово на морфемы является предпосылкой к усвоению основных правил орфографии.

Одной из сложных вопросов школьного курса русского языка является морфемный анализ слова. Морфема неделима и всегда выражает какое-либо значение, которое реализуется только в слове и через слово.

Учащиеся, для которых русский язык как второй родной, испытывают определенные трудности при изучении морфемки и словообразования русского языка. Объясняется это различиями в структуре слов, формах их изменения и средств образования в русском и родном языке учащихся. Например, в русском языке окончание имеет обычно несколько грамматических значений: *книг – а* – окончание указывает на значение именительного падежа, единственного числа, женского рода. В татарском языке один аффикс обычно выражает лишь одно грамматическое значение.

Более подробно об учете интерференции при изучении морфемки и словообразования изложено в работах Л.З.Шакировой.

Раскрывая понятие об окончании, нужно показать, что это изменяемая часть слова, которая является средством соединения слов в предложении и показателем определенных грамматических значений. Прежде чем выделить окончание, учащиеся должны определить, к какой части речи относится слово. Очень важно, чтобы учащиеся поняли, что окончание образует различные формы слова (разграничение понятий словообразования и словоизменения).

Иногда школьники путают понятия «окончание» и «конец слова». Термин окончание – морфологический, а конец слова – термин фонетический. Термин «конец слова» возможно применить к неизменяемым словам.

Корень слова – главная значимая часть слова, в которой заключается лексическое значение слова. Учащиеся должны научиться подбирать однокоренные слова, наблюдая корни в родственных словах, уметь сопоставлять произношение и правописание. Иногда учащиеся называют родственными омонимичные корни (*вода, водить*). В данном случае учащиеся должны понять, что недостаточно обратить внимание на звуковую оболочку слова, но и на лексическое значение корня слова.

При изучении суффиксов и приставок лингвометодикой рекомендуется с самого начала раскрыть понятия словообразовательных и словоизменительных суффиксов и приставок. Например, суффиксальный способ словопроизводства разных частей речи является преобладающим над всеми другими способами. Школьники должны усвоить, что каждая часть речи имеет «свои» суффиксы, участвующие в оформлении слова как части речи. Суффиксы *-ость*, *-есть*, *-чик*, *-щик*, *-тель* и др. для образования имен существительных. Суффиксы *-ск*, *-айш*, *-ейш* и др. для образования имен прилагательных. Суффиксы *-ова*, *-ева* и др. для образования глаголов.

Основное внимание при изучении суффиксов следует уделять суффиксам субъективной оценки, которые приносят в слово определенный эмоционально-экспрессивный оттенок: *домище*, *рученьки*, *шапчонка*, *добренький* и др.

При изучении приставок важно показать, что есть приставки, которые не меняют лексического значения слова (*читать – прочитать*, *делать – сделать*), и есть приставки, которые меняют значение слова (*читать – дочитать*, *перечитать*). Затрудняет учащихся и правописание приставок, поэтому изучение словообразования напрямую связано с орфографией.

2. Компетентностный подход при изучении словообразования

Словообразование – один из важнейших разделов русского языка, который способствует расширению словарного запаса учащихся, повышает уровень орфографической грамотности, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Основными словообразовательными понятиями также являются «производная основа», «производящая основа», «способы словообразования». Учащиеся должны понимать различие между понятиями «производная основа», «непроизводная основа», «производящая основа». В школьном курсе русского языка способы словообразования изучаются в 6 классе. Формированию словообразовательных умений и навыков у школьников способствует продуманная система упражнений.

Формирование компетенций предполагает, что обучение словообразованию имеет определяющее значение для обогащения лексического запаса школьников, выработки у них осознанных орфоэпических и орфографических навыков, языкового чутья, развития речи и логического мышления. При изучении словообразования должна прослеживаться связь с другими уровнями языка (лексика, морфология, синтаксис). Приступая к изучению раздела «Словообразование», в памяти учащихся воспроизводятся знания о звуках речи. Это важно для четкого разграничения понятий «звук» и «морфема».

Вопросы для самопроверки:

1. В каком классе изучается морфемика и словообразование?
2. Назовите задачи изучения морфемики и словообразования в школе.
3. С какими разделами русского языка связано изучение морфемики и словообразования?
4. Какие языковые, коммуникативные компетенции формируются при изучении морфемики и словообразования?

ЛЕКЦИЯ 7.

ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МОРФОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Данная тема знакомит студентов с особенностями формирования компетенций при изучении морфологии на уроках русского языка в школе.

Ключевые слова: русский язык в школе, компетенция, компетентностный подход, морфология (части речи).

Методические рекомендации по изучению темы

Представленный теоретический материал по теме позволит ознакомить студентов с особенностями изучения морфологии в школе в аспекте формирования соответствующих компетенций. К лекции прилагается список

литературы и интернет-источников, по которым следует изучить материал по данной теме. Следует изучить работы Л.З.Шакировой, В.П.Озерской, А.Ю.Купаловой. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

Список литературы и сетевых источников:

- 1.Литневская Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева. – М.: Акад. проект, 2006. – С. 309-420.
- 2.Методика преподавания русского языка в школе / Под ред. М.Т. Баранова. – М.: Академия, 2003 – С. 234-245.
- 3.Озерская В.П. Изучение морфологии на синтаксической основе: книга для учителя / В.П. Озерская. – М.: Просвещение, 1989. – 167 с.
- 4.Шакирова Л.З. Основы методики преподавания русского языка в татарской школе / Л.З. Шакирова. – Казань: Магариф, 1999. – С.227 – 286.
5. Шакирова Л.З.Русский глагол: теория и практика. – Казань: Магариф, 2007. – 187с.
6. Юсупова З.Ф. Теория и практика обучения русскому языку в школе: учебно-методическое пособие. – Казань: Казан. ун-т, 2013. – 80с.

<http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/27390>

- 7.Юсупова З.Ф. Учет особенностей родного языка учащихся при обучении русскому: учебно-методическое пособие. – Казань: Казан.ун-т, 2013. – 60 с.

<http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/27389>

Рекомендуемые информационные ресурсы:

<http://www.gramota.ru>

<http://www.grammar.ru>

<http://www.philology.ru>

Глоссарий

МОРФОЛОГИЯ – (от др.-греч. μορφή — «форма» и λόγος — «учение») — раздел лингвистики, основным объектом которого являются слова естественных языков и их значимые части.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – элементарные знания лингвистики, все сведения по русистике, сведения о русском языке как общественном явлении.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Вопросы для изучения:

Компетентностный подход при изучении морфологии.

Компетентностный подход при изучении морфологии

Компетентностный подход реализуется при изучении школьного курса морфологии – одного из разделов грамматики. Овладение языком как средством общения невозможно без знания грамматики. Грамматика начинается там, где говорящий поставлен перед необходимостью построить предложение хотя бы из двух слов. О роли грамматики в изучении русского языка в разное время писали лингвисты и лингвометодисты (Ф.И.Буслаев, А.М. Пешковский, Л.В. Щерба, В.А.Богородицкий, А.В.Текучев и др.) Перед лингвометодистами и учителями стоит задача: какие грамматические сведения целесообразно давать и чего нужно требовать от школьников. Как считает Л.З. Шакирова, решение носит однозначный характер: нужно давать такую грамматическую теорию, которая показывает школьникам функциональные признаки языковых норм, то есть речь идет об учете единства формы, содержания и функционирования изучаемого языкового явления. Соотношение

школьного курса русского языка с данными лингвистической науки всегда было в центре внимания ученых. О приближении школьной и научной грамматики писали А.М. Пешковский, Н.М. Шанский, А.В.Текучев и др. Если говорить о современном школьном курсе грамматики, то он построен на лингвистических основах преподавания грамматики. В современных учебниках данный принцип реализован.

При обучении грамматике выбирается наиболее эффективная система грамматических упражнений. На первом этапе усвоения законов грамматики речь идет о языковых упражнениях, которые направлены на наблюдение, анализ готового материала. На втором этапе учащиеся выполняют предречевые упражнения (условно-речевые), приближающие учащихся к условно реальной коммуникации. Это задание на трансформацию, образование нужных форм. На третьем этапе речевые (коммуникативные) упражнения, которые требуют самостоятельного составления рассказов на определенную тему (сочинения).

Согласно программе грамматика изучается в 5-9 классах. Грамматика включает в себя морфологию и синтаксис. В школьном курсе морфологии изучаются части речи, их грамматические признаки и способы изменения слов. Практическое значение морфологии состоит в том, что ее изучение обеспечивает овладение нормами литературного языка, способы обогащения речи школьников грамматическими формами, повышает орфографическую грамотность, развивает речь.

Содержание школьного курса морфологии в целом традиционное. Части речи изучаются с традиционной точки зрения (с общепризнанной, устоявшейся в науке). В некоторых учебниках отличается подача причастий и деепричастий. Например, у В.В. Бабайцевой причастия и деепричастия рассматриваются как самостоятельные части речи. В действующей программе по русскому языку как самостоятельную часть речи включают и категорию состояния. В самой лингвистике категория состояния как самостоятельная часть речи стала рассматриваться в начале XX века. Впервые термин «категория состояния» ввел Л.В.Щерба. (См.: «О частях речи в русском языке», 1928)

Морфология изучается на синтаксической основе. С каждой частью речи учащиеся знакомятся с трех сторон: с учетом лексического значения, морфологических и синтаксических признаков.

В преподавании русского языка как неродного при изучении морфологии учитывается специфика родного языка учащихся в целях предупреждения интерференции.

Кроме того, при обучении морфологии реализуется взаимосвязанное обучение уровням языка (лексике, фонетике, орфоэпии, орфографии и др.).

Таким образом, основными задачами при изучении морфологии являются:

- 1) выработка у учащихся представления о морфологии русского языка;
- 2) усвоение правильного употребления форм словоизменения для построения словосочетаний и предложений;
- 3) выработка навыков грамотного правописания частей речи.

Вопросы для самопроверки:

1. В каких классах изучается морфология?
2. Какие языковые и лингвистические компетенции формируются при изучении морфологии?
3. Какие коммуникативные компетенции формируются при изучении морфологии?

ЛЕКЦИЯ 8. ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СИНТАКСИСА РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Данная тема знакомит студентов с особенностями формирования компетенций при изучении синтаксиса на уроках русского языка в школе.

Ключевые слова: русский язык в школе, компетенция, компетентностный подход, синтаксис, словосочетание, предложение, текст, пунктуация.

Методические рекомендации по изучению темы

Изучение методики обучения синтаксису на уроках русского языка позволит студентам представить, какие компетентности должны быть сформированы у школьников. Тема содержит лекционную часть, где даются общие представления по теме. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить материал по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

Список литературы и сетевых источников:

1. Шакирова Л.З. Основы методики преподавания русского языка в татарской школе / Л.З. Шакирова. – Казань: Магариф, 1999. – С.286 – 312.
2. Купалова А.Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе / А.Ю. Купалова. – М.: Дрофа, 2002. – 256 с.
3. Литневская Е.И. Методика преподавания русского языка в средней школе: учебное пособие для студентов вузов / Е.И. Литневская, В.А. Багрянцева. – М.: Акад. проект, 2006. – С.422-475.
4. Чуглов В.И. Изучение однородных членов в 8 классе / В.И. Чуглов // Русский язык в школе. – 2005. – № 3. – С. 45 - 47
5. Милованова Н.Н. Обобщение знаний о бессоюзных сложных предложениях / Н.Н. Милованова // Русский язык в школе . – 2000. – № 1. – С. 34 – 36.

Рекомендуемые информационные ресурсы:

<http://www.gramota.ru>

<http://www.grammar.ru>

Глоссарий

СИНТАКСИС (др.-греч. σύν-τάξις – составление) – раздел лингвистики, изучающий строение словосочетаний и предложений, и функциональное взаимодействие в них различных частей речи. Является составной частью грамматики.

ПУНКТУАЦИЯ – система знаков препинания в письменности какого-либо языка, сами правила их постановки в письменной речи, а также раздел грамматики, изучающий эти правила.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – элементарные знания лингвистики, все сведения по русистике, сведения о русском языке как общественном явлении.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

Вопросы для изучения:

Компетентностный подход при изучении синтаксиса.

Компетентностный подход при изучении синтаксиса

При изучении синтаксиса в школьном курсе русского языка формируются коммуникативные, языковые, лингвистические и культуроведческие компетенции. Синтаксис является одним из основных разделов грамматики. Он рассматривает законы и правила соединения слов в словосочетания и правила составления предложений.

Морфология и синтаксис связаны друг с другом, так как служат одной цели – языковому выражению мысли. Несмотря на то что в школьном курсе русского языка «Морфология» и «Синтаксис» значатся как самостоятельные разделы, эти разделы грамматически изучать изолированно друг от друга нельзя.

Синтаксис изучается в 5 классе (вводный курс синтаксиса), 8 и 9 классах.

В 5 классе до начала изучения систематического курса русского языка дается вводный курс синтаксиса. Это создает условия для успешного усвоения морфологии на синтаксической основе, а также для обучения учащихся связной речи.

В 8 классе изучается синтаксис простого предложения (словосочетание, простое неосложненное и осложненное предложения). В 9 классе изучаются все типы сложных предложений.

Знакомство с синтаксисом русского языка начинается с самой минимальной единицы – словосочетания. Современная лингвистика определяет словосочетание как синтаксическую единицу, которая образуется соединением двух или нескольких знаменательных слов, связанных по смыслу и грамматически. При составлении словосочетаний следует учитывать сочетаемость слов. Учащиеся должны уметь составлять словосочетания, использовать все виды грамматической связи (согласование е, управление, примыкание).

При изучении словосочетания внимание учащихся акцентируется на различных способах образования словосочетаний, на вопросах сочетаемости одних слов с другими, уточнении лексического значения слов, грамматических средствах связи слов, структуре предложений.

Для обогащения устной и письменной речи учащихся изучаемыми грамматическими категориями все уроки русского языка пронизаны работой над предложением. Учащиеся должны осознать не только структурные, но и семантические и функциональные особенности каждой синтаксической конструкции, чтобы мотивированно правильно пользоваться ими в речи. При изучении систематического курса русского языка учащиеся узнают, что простые предложения различаются по цели высказывания, по интонации, по наличию главных и второстепенных членов, по количеству главных членов, по полноте словесного выражения мысли. В качестве основной структурной разновидности простого предложения выступают двусоставные предложения.

В процессе изучения двусоставных предложений особого внимания требует работа над интонацией. Например, в русском языке интонация повествовательного предложения характеризуется сильным понижением голоса к концу фразы. В простом предложении обычно есть слово, на которое падает фразовое ударение. И это слово обычно находится в конце предложения: Он читает книгу. Еще может быть логическое ударение, которое сильнее фразового. Оно падает на наиболее важное по смыслу слово в предложении: Он читает книгу (он, а не кто-то другой).

При изучении простого предложения следует обратить внимание на его структурные особенности. Простые предложения делятся на двусоставные и односоставные, которые отличаются друг от друга. Из них двусоставные представляют собой наиболее распространенный структурный тип простого предложения.

При изучении главных членов предложения выявляются особенности согласования глагола-сказуемого с подлежащим.

Для понимания смысловой структуры предложений большой значение имеет усвоение особенностей порядка слов. Учащиеся знакомятся с основными нормами порядка слов:

- 1) подлежащее предшествует сказуемому;
- 2) согласованное определение ставится перед определяемым словом;
- 3) прямое дополнение обычно ставится после сказуемого;
- 4) обстоятельство образа действия, выраженное наречием, обычно стоит перед сказуемым.

При изучении синтаксиса учащиеся знакомятся также с актуальным членением предложения, так как это имеет важное значение для развития речи. В нейтральном стиле речи тема предшествует реме, а фразовое ударение падает на последнее слово. При изучении односоставных предложений особое внимание нужно уделить обогащению речи учащихся синтаксическими синонимами. Односоставные предложения применяются во всех стилях речи.

(В татарском языке односоставные предложения, как правило, передаются двусоставными предложениями).

Сложные предложения учащиеся начинают изучать еще в 5 классе. При этом они знакомятся с союзами и знаками препинания в сложных предложениях, с грамматическими основами. Основное изучение сложных предложений проходит в 9 классе. По программе девятиклассники изучают ССП, СПП, БСП, СП с несколькими придаточными, СП с разными видами связи, прямую и косвенную речь. При изучении сложных предложений ставятся две задачи: обучение построению и применению различных типов сложных предложений в устной и письменной речи и выработка навыков постановки знаков препинания в сложных конструкциях.

Понятие о сложном предложении может быть сформулировано лишь при умении школьников безошибочно находить основу двусоставных и односоставных предложений и наличии знаний о сочинительных и подчинительных союзах. В 11 классе, когда обобщаются и повторяются знания о синтаксисе, обращается внимание на стилистические особенности сложных предложений, на синонимию синтаксических конструкций. К понятию о сложных предложениях учащихся легче подвести путем сопоставления его с простым. При изучении синтаксиса выполняются различные упражнения: трансформация простых в сложное, конструирование предложений, распространение второстепенными, однородными, обособленными членами, написание творческих работ (сочинений, изложений), редактирование ошибок, работа с текстом и др.

Вопросы для самопроверки:

1. В каких классах изучается синтаксис? В каких классах изучается пунктуация?
2. Каковы особенности изучения синтаксиса?
3. Какие языковые компетенции формируются при изучении синтаксиса?
4. Какие коммуникативные компетенции формируются при изучении синтаксиса?

ЛЕКЦИЯ 9.
РОЛЬ ТЕКСТА КАК ДИДАКТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА
В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Данная тема знакомит студентов с особенностями формирования компетенций при использовании текста как дидактического материала на уроках русского языка в школе.

Ключевые слова: русский язык в школе, компетенция, компетентностный подход, текст, культуроведческий текст, художественный текст.

Методические рекомендации по изучению темы

Предложенный теоретический материал позволит получить представление о том, какую роль играет текст в формировании культуроведческой компетенции. К лекции прилагается список литературы и интернет-источников, по которым следует изучить материал по данной теме. Проверить усвоение темы можно по вопросам для самоконтроля.

Список литературы и сетевых источников:

1. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 520 с.
2. Быстрова Е.А. Культуроведческая функция русского языка в системе его преподавания // Обучение русскому языку в школе. – М.: Дрофа, 2004. – С.131-155.
3. Тер-Минасова С.Г. Война и мир языков и культур. – М.: Слово. 2008. – 344 с.
4. Саяхова Л.Г. Методология и методическая система формирования лингвокультурологической компетенции тюркоязычных учащихся на уроках русского языка. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. – 294 с.
6. Ходякова Л.А. Методика интерпретации текста как феномена культуры // Ярославский педагогический вестник. – № 2. – 2012. – С. 76-81.

7.Шакирова Л.З. Педагогическая лингвистика: концепции и технологии. – Казань: Магариф, 2008. – С.162-180.

8.Юсупова З.Ф. Реализация лингвистического и культурологического принципов в учебно-методической литературе по русскому языку для тюркоязычной аудитории // Филология и культура. Philology and Culture. – № 2 (28).2012. – С.170-173.

Рекомендуемые информационные ресурсы:

<http://www.gramota.ru>

<http://www.grammar.ru>

<http://festival.1september.ru>

Глоссарий

ТЕКСТ – (фр. *texte*, англ. *text*, от лат. *textus* 'ткань, сплетение, структура; связное изложение'), языковое произведение неограниченной длины.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

Вопросы для изучения:

1. Текст как единица культуры на уроках русского языка.
2. Художественный текст как феномен культуры.

1. Текст как единица культуры на уроках русского языка

Современная методика преподавания русского языка успешно решает вопросы, связанные с формированием языковой личности, способной активно развиваться в полилингвальной среде и межкультурной коммуникации. Одним из важнейших средств в обучении русскому языку признается текст. В современной методике обучения русскому языку текст занимает особое место

как транслятор культуры, форма коммуникации и дидактический материал, имеющий большое воспитательное и эстетическое значение. Некоторые возможности использования текста в целях формирования языковой личности обучающегося, как средства обучения, воспитания и приобщения к русской культуре раскрыты в исследованиях Л.И. Величко, В.В. Воробьева, А.Д. Дейкиной, Т.М. Балыхиной, Л.З. Шакировой, Л.Г. Саяховой, Л.А. Ходяковой, Т.М. Пахновой, Н.А. Ипполитовой и др.

В процессе обучения русскому языку использование текста вызывает целый ряд вопросов, связанных с его отбором и адаптацией. Отбор текста связан с возрастными особенностями учащихся, насыщенностью грамматическим материалом, наличием воспитательного потенциала, актуальностью для обучающихся. Адаптация не должна касаться трансформации художественного текста и по возможности быть минимальной. Возможное сокращение отдельных компонентов текста, их изъятие предполагает указание этого исключения многоточием. Нередко текстовый материал извлекается не из художественных произведений, а из существующей учебно-методической литературы (сборников упражнений, сборников диктантов, дидактического материала и т.п.), где имеют место неточности, а иногда и вольности в подаче исходного художественного текста.

Вслед за Н.С. Болотновой считаем, что отобранные тексты должны отвечать следующим критериям: 1) «текст должен воспитывать, то есть отвечать требованиям морально-этического и эстетического характера; 2) сообщать новую информацию, то есть выполнять информативную функцию; 3) воздействовать на ум и сердце учащегося, то есть нести прагматический заряд; 4) пробуждать интерес к предмету и обогащать учащегося специальными знаниями, то есть отвечать общедидактическим требованиям (постепенности, последовательности, понятности, доступности и т.д.)» [Болотнова 2009:126].

2.Художественный текст как феномен культуры

Художественный текст как уникальная речевая единица позволяет решать целый комплекс задач, которые ставятся в процессе обучения. Помимо изучения системы языка и получения умений и навыков построения связной речи текст способствует задачам познавательного и нравственно-эстетического развития учащихся, активизации их речемыслительной деятельности и становлению ценностных категорий. Отбор текста должен осуществляться с учётом возраста школьников, в соответствии с темой урока и с теми понятиями, которые должны быть усвоены.

В современных учебниках и учебных пособиях по русскому языку трансляция культуры в первую очередь происходит через текстовой фонд. В центре внимания авторов современных учебников оказываются высокохудожественные тексты, насыщенные, с одной стороны, грамматическим материалом, с другой стороны, отражающие культурные ценности русского и других народов. Художественные тексты как источник культуры занимают особое место, поскольку особенности отражения действительности в языковой картине мира, соединяясь с ее художественным отображением, проявляются в них наиболее ярко. Как известно, национально-культурные особенности наиболее ярко проявляются в художественных текстах. Художественные тексты являются источником культуры и содержат не только лексический и грамматический материал, но и богатую культурологическую информацию. В связи с этим в современной лингвистике и лингвометодике становится актуальным подход к тексту как феномену культуры, входит в научный оборот понятие «культуроведческие тексты». Л.А. Ходякова под культуроведческими текстами понимает «культурно-значимые тексты, отражающие историко-культурные ценности народа, его духовность, эстетичные по содержанию, форме, структуре и лексическому наполнению. Это чаще всего тексты, описывающие (интерпретирующие или комментирующие) объекты культуры, артефакты, языковые феномены, традиции народа, религиозные ритуалы, бытовые обряды, праздники,

биографии деятелей культуры, историко-значимые события или явления природы, оказывающие эмоционально-нравственное воздействие на читателя (слушателя), вызывающие у него определенные чувства добра, справедливости или негодования» [Ходякова 2012: 79]. Как правило, в культуроведческих текстах широко представлены фразеологические единицы, афоризмы, крылатые выражения, пословицы и поговорки как обобщение многовекового жизненного опыта народа. При использовании культуроведческих текстов Л.З. Шакирова рекомендует «связь языка и культуры рассматривать в двух аспектах: во-первых, с точки зрения того, как учащиеся в процессе овладения коммуникативно-речевой функцией русского языка познают культуру и традиции его носителя, и, во-вторых, как средствами русского языка они углубляют свои познания в области культуры других народов.» [Шакирова 2008: 55].

Через текст можно формировать не только языковые, но и коммуникативные, культурологические знания, развивать умения и навыки, а также текст помогает организовать эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание языковой личности.

Вопросы для самопроверки:

1. Почему текст считается основным дидактическим материалом в обучении русскому языку?
2. В чем проявляется связь текста и культуры?
3. Какие тексты называются культуроведческими текстами?
4. Какие тексты чаще всего используются в учебниках русского языка?

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Основная литература

1. Быстрова Е.А. Культуроведческая функция русского языка в системе его преподавания / Обучение русскому языку в школе / Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2004. – С.131-156 .

2. Лексические трудности при изучении русского языка: Учебное пособие / С.П. Розанова, Т.В. Шустикова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 184 с.
[//http://znanium.com/bookread.php?book=198639](http://znanium.com/bookread.php?book=198639)
3. Горбич О. И. Диалог в преподавании русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О. И. Горбич. – 2-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 188 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=465927>
4. Кусова М. Л. Теоретические основы и методика филологического образования младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Урал. гос. пед. ун-т; Н. В. Багичева, М. Л. Кусова, Е. И. Плотникова и др. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. – 272 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=406211>
5. Саяхова Л.Г. Компетентностный подход к изучению русского языка в учебниках для 10-11 классов школ гуманитарного профиля с обучением на тюркских языках: пособие для учителя. – СПб.: Просвещение, 2009. – 127 с.

Дополнительная литература

1. Литневская Е.И., Багрянцева В.А. Методика преподавания русского языка в средней школе: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Акад. Проект, 2006. – 590 с.
2. Новгородцева И. В. Педагогика с методикой преподавания специальных дисциплин [электронный ресурс]: учеб. пособие модульного типа / сост. И.В. Новгородцева. – 2-е изд., стереотип. – М.: ФЛИНТА, 2011. – 378 с.
[//http://znanium.com/bookread.php?book=454525](http://znanium.com/bookread.php?book=454525)
3. Основы профессиональной межкультурной коммуникации: Учебник / Н.В. Барышников. – М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 368 с.
[//http://znanium.com/bookread.php?book=408974](http://znanium.com/bookread.php?book=408974)
4. Саяхова Л.Г. Методология и методическая система формирования лингвокультурологической компетенции тюркоязычных учащихся на уроках русского языка. – Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. – 294 с.
5. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М.: Дрофа, 2007. – 237 с.

6. Теория и практика обучения русскому языку. / Под ред. Р.Б. Сабаткоева. – М.: Академия, 2008. – 336 с.

7. Шакирова Л.З. Русский глагол: теория и практика. – Казань: Магариф, 2007. – 187с.

8. Шакирова Л.З. Педагогическая лингвистика: концепции и технологии. – Казань: Магариф, 2008. – 271с.

9. Юртаев С. В. Основы совершенствования речевой деятельности младших школьников [Электронный ресурс]: учеб. пособие / С. В. Юртаев. – 3-е изд., стер. – М.: ФЛИНТА, 2013. – 243 с.

[//http://znaniyum.com/bookread.php?book=466465](http://znaniyum.com/bookread.php?book=466465)

10. Юсупова З.Ф. Теория и практика обучения русскому языку в школе: учебно-методическое пособие [Электронный ресурс]. – Казань: Казан. ун-т, 2013. – 80 с.

<http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/27390>

11. Юсупова З.Ф. Учет особенностей родного языка учащихся при обучении русскому: учебно-методическое пособие [Электронный ресурс]. – Казань: Казан. ун-т, 2013. – 60 с. URI: <http://dspace.kpfu.ru/xmlui/handle/net/27389>

12. Юсупова З.Ф. Теория и практика обучения русскому языку в полиэтнической среде [Электронный образовательный ресурс] <http://edu.kpfu.ru/course/view.php?id=787>

13. Журнал «Русский язык в школе»

14. Журнал «Русский язык в национальной школе»

15. Журнал «Русская словесность»

16. Журнал «Русская речь»

17. Журнал «Мир русского слова».

Интернет-источники

<http://www.gramota.ru>

<http://www.grammar.ru>

<http://www.philology.ru>

<http://festival.1september.ru>

Российский общеобразовательный портал (www.school.edu.ru)

Открытый класс (www.openclass.ru);

ГЛОССАРИЙ

БИЛИНГВОЛОГИЯ – особая отрасль лингвистики, изучающая природу двуязычия, его возникновение и функционирование, типы билингвизма, процессы взаимодействия языков в полилингвальном пространстве, необходимые условия и способы овладения вторым языком. Билингвология развивается на стыке наук: лингвистики, психолингвистики, социолингвистики, лингвокультурологии и педагогики.

ДЕДУКЦИЯ в обучении русскому языку – использование в учебной деятельности учащихся умозаключений, в которых новое знание выводится от общих сведений к частным проявлениям.

ИНДУКЦИЯ в обучении русскому языку – использование в учебной работе умозаключений, в которых учащийся идет от частных, конкретных фактов и явлений к общему выводу, к модели, к закономерности.

ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ (от лат. *inter* — между, *ferio* — ударять). Изменения в языковой системе (или речевой деятельности индивида) вследствие языковых контактов (сам процесс подобных изменений и их результат).

КОММУНИКАТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ реализует практическую цель обучения – совершенствование навыков речевого общения. Учиться общению общаясь – основная характеристика коммуникативности.

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания и умения по основным видам речевой деятельности – говорению, аудированию, чтению, письму – на основе речеведческих сведений.

КОМПЕТЕНЦИЯ – (от лат. *competere* — соответствовать, подходить) — способность применять знания, умения, успешно действовать на основе

практического опыта при решении задач общего рода, также в определенной широкой области. Компетенция – совокупность взаимосвязанных базовых качеств личности, включающее в себя применение знаний, умений и навыков в качественно – продуктивной деятельности.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ – потенциальная готовность решать задачи со знанием дела; включает в себя содержательный (знание) и процессуальный (умение) компоненты и предполагает знание существа проблемы и умение её решать; постоянное обновление знаний, владение новой информацией для успешного применения этих знаний в конкретных условиях, то есть обладание оперативным и мобильным знанием. Компетентность — это обладание определённой компетенцией, то есть знаниями и опытом собственной деятельности, позволяющими выносить объективные суждения и принимать точные решения.

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – осознание языка как формы выражения национальной культуры, как международного кода культуры, взаимосвязи языка и истории народа, связи языка и мышления, этнокультурных особенностей языка регионов.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ – (греч.) учение о словарном составе или лексике какого-нибудь языка.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – элементарные знания лингвистики, все сведения по русистике, сведения о русском языке как общественном явлении.

ЛИНГВОДИДАКТИКА – общая теория обучения языку. Термин «лингводидактика» введён в 1969 Н. М. Шанским и с 1975 признан МАПРЯЛ в качестве международного. Исследует общие закономерности обучения языкам, специфику содержания, методов и средств обучения определённому языку в зависимости от дидактических целей, задач и характера изучаемого материала, условий монолингвизма (однойязычия) или билингвизма (двухязычия), этапа обучения и интеллектуально-речевого развития учащихся.

ЛИНГВОМЕТОДИКА – то же, что методика преподавания языка, родного или неродного; термин лингвометодика чаще используется в лингводидактических публикациях, в методике обучения русскому языку в национальной школе.

МЕТОД – способ достижения цели; определенным образом упорядоченная деятельность.

МОРФЕМИКА – морфемный строй языка (совокупность и типы вычленяемых в словах морфем), а также раздел языкознания, изучающий морфологические модели языка: типы и структуру морфем, их формальные разновидности.

МОРФОЛОГИЯ – (от др.- греч. μορφή – «форма» и λόγος – «учение») – раздел лингвистики, основным объектом которого являются слова естественных языков и их значимые части.

ОРФОЭПИЯ – набор норм литературного языка, связанных со звуковым оформлением устной речи, а также раздел языкознания, занимающийся этими нормами и устанавливающий правила произношения.

ПРИНЦИПЫ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ – руководящие идеи практической учебной работы учителя-методиста, следуя которым он может предвидеть результат своих действий.

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ – метод или учебно-воспитательная система, в которой учитель организует проблемную ситуацию, в решении которой учащиеся самостоятельно ищут и результат, и способ получения результата.

ПСИХОЛИНГВИСТИКА – дисциплина, которая находится на стыке психологии и лингвистики. Изучает взаимоотношения языка и мышления и сознания.

ПОЛИЛИНГВИЗМ – (многоязычие) – это владение и пользование одним и тем же лицом либо коллективом несколькими языками в пределах определенной социальной общности, прежде всего государства. Полилингвизм чаще всего реализуется в форме билингвизма (двуязычия).

ПУНКТУАЦИЯ – система знаков препинания в письменности какого-либо языка, сами правила их постановки в письменной речи, а также раздел грамматики, изучающий эти правила.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ – раздел науки о языке, который изучает строение слов (из каких частей они состоят) и способы их образования.

СИНТАКСИС (др.-греч. σύν-τάξις – составление) – раздел лингвистики, изучающий строение словосочетаний и предложений, и функциональное взаимодействие в них различных частей речи. Является составной частью грамматики.

ТЕКСТ – (фр. texte, англ. text, от лат. textus 'ткань, сплетение, структура; связанное изложение'), языковое произведение неограниченной длины.

ТРАНСФЕРЕНЦИЯ (ТРАНСПОЗИЦИЯ) – явление, отражающее положительное влияние одного языка на другой, наличие в навыке необходимой гибкости и осознанности. Трансференция позволяет человеку более легко переносить способы выполнения действий в другую деятельность.

ТЕКСТОЦЕНТРИЧЕСКИЙ ПОДХОД – использование текста в качестве дидактического материала в процессе обучения русскому языку.

ФОНЕТИКА – (от греч. Φωνή – «звук», φωνηεντικός – «звуковой») – раздел лингвистики, изучающий звуки речи и звуковое строение языка (слоги, звукосочетания, закономерности соединения звуков в речевую цепочку).

ФРАЗЕОЛОГИЯ – раздел теоретической лингвистики, изучающий устойчивые речевые обороты и выражения – фразеологические единицы, совокупность фразеологических единиц какого-либо языка также называется его фразеологией.

ЭТНОЛИНГВИСТИКА – лингвистическая антропология – область языкознания, изучающая язык в его взаимоотношении с культурой. Центральным для этнолингвистики является две тесно связанные проблемы: проблему, которую можно назвать когнитивной, и проблему, которую можно назвать коммуникативной.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ – знания самого языка, норм языка, обеспечивающие понимание чужой речи и создание своей, орфографическая и пунктуационная грамотность.

ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА – исторически сложившаяся в обыденном сознании данного языкового коллектива и отражённая в языке совокупность представлений о мире, определённый способ восприятия и устройства мира, концептуализации действительности. Считается, что каждому естественному языку соответствует уникальная языковая картина мира.

ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ – 1.Носитель языка, который охарактеризован на основе анализа сделанных им текстов с точки зрения применения в этих текстах системных средств этого языка, чтобы представить его видение окружающей действительности; 2.Название способа описания языковой способности человека, получение знания о личности на основе его письменного текста. Впервые в науку понятие «языковая личность» было введено В. В. Виноградовым.

ЯЗЫКОВЫЕ КОНТАКТЫ – взаимодействие двух или более языков, оказывающих влияние на структуру и словарь одного или многих из них. Языковые контакты происходят благодаря постоянному общению между носителями разных языков. Среди результатов взаимодействия и взаимопроникновения языков важное место принадлежит заимствованиям. Наиболее частый и типичный вид языкового заимствования – это лексическое заимствование, поскольку лексический уровень языка, в отличие от фонетической и грамматической подсистем, является наиболее проницаемым, характеризуется наименьшей проницаемостью.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЁТУ

- 1.ФГОС и компетентностный подход в обучении русскому языку в школе.
- 2.Понятия «компетенция» и «компетентность» в научной литературе.
- 3.Понятие о компетенции в научно-методической литературе.

4. Коммуникативная компетенция: содержание и специфика формирования.

5. Языковая компетенция: содержание и специфика формирования.

6. Лингвистическая компетенция: содержание и специфика формирования.

7. Культуроведческая компетенция: содержание и специфика формирования.

8. Реализация компетентного подхода в программах по русскому языку.

9. Реализация компетентного подхода в учебниках по русскому языку.

10. Формирование языковой компетенции при изучении фонетики и орфоэпии русского языка.

11. Формирование языковой компетенции при изучении лексикологии и фразеологии русского языка.

12. Формирование языковой компетенции при изучении морфемики и словообразования русского языка.

13. Формирование языковой компетенции при изучении морфологии и орфографии русского языка.

14. Формирование языковой компетенции при изучении синтаксиса и пунктуации русского языка.

15. Формирование лингвистической компетенции при изучении фонетики, лексикологии, фразеологии, морфологии и синтаксиса русского языка.

16. Формирование коммуникативной компетенции при изучении фонетики, лексикологии, фразеологии, морфологии и синтаксиса русского языка.

17. Формирование коммуникативной компетенции при изучении фонетики и орфоэпии русского языка.

18. Формирование коммуникативной компетенции при изучении лексикологии и фразеологии русского языка.

19.Формирование коммуникативной компетенции при изучении морфемики и словообразования русского языка.

20.Формирование коммуникативной компетенции при изучении фонетики, лексикологии, фразеологии, морфологии и синтаксиса русского языка.

21.Формирование коммуникативной компетенции при изучении морфологии и синтаксиса русского языка.

22. Формирование культуроведческой компетенции при изучении фонетики, лексикологии, фразеологии, морфологии и синтаксиса русского языка.

24. Роль текста в реализации компетентностного подхода в обучении русскому языку.

Учебное издание

Юсупова Зульфия Фирдинатовна

**КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ К ОБУЧЕНИЮ РУССКОМУ
ЯЗЫКУ В ШКОЛЕ**

Дизайн обложки

М.А. Ахметов

Подписано в печать 21.09.2015.

Бумага офсетная. Печать цифровая.

Формат 60x84 1/16. Гарнитура «Times New Roman». Усл. печ. л. .

Тираж экз. Заказ

Отпечатано с готового оригинал-макета
в типографии Издательства Казанского университета

420008, г. Казань, ул. Профессора Нужи́на, 1/37

тел. (843) 233-73-59, 233-73-28