

УДК 070.2(470.51)(091)(045)

**СТЕННЫЕ ГАЗЕТЫ КАК ЗНАЧИМЫЙ
КОМПОНЕНТ СИСТЕМЫ МОЛОДЁЖНОЙ ПЕЧАТИ
УДМУРТИИ В 30-е ГОДЫ XX ВЕКА***Г.И. Старкова***Аннотация**

В статье впервые исследуется процесс функционирования стенных газет в составе системы молодёжной печати Удмуртии 30-х годов XX столетия. Рассматриваются заводские, городские, колхозные, сельские, студенческие, комсомольские, пионерские, школьные стенные газеты как вид оперативной и доступной для молодёжной аудитории региональной прессы. Отмечается значимость стенной печати для воспитания, образования, организации и социализации подрастающего поколения в региональных условиях.

Ключевые слова: система молодёжной печати Удмуртии, стенная печать, стенные газеты, молодёжная аудитория.

Историко-литературоведческие исследования в условиях культурно-национального возрождения народов в постсоветской России имеют целью не только воссоздание вышедших в регионах детских и юношеских газет разных типов, но и представление объективной картины их создания, функционирования и значения для молодой аудитории. Исследование молодёжной печати, в том числе стенной, 30-х годов XX в. способствует выявлению приёмов и методов её совершенствования, которые могут быть использованы при оптимизации современной системы прессы с целью повышения действенности в области воспитания, образования и в целом социализации молодёжи.

Стенным газетам – усиленное внимание

Стенные газеты, или стенные газетные издания, стенновки, стенки, стенгазы, ежедневки (как называли этот вид газет в те годы), борд газет (на удмуртском языке), благодаря малой затратности, оперативности, простоте выпуска и их доступности были широко распространены в Удмуртии как вид молодёжной печати начиная с весны 1920 г., когда вышла газета «Горд гырлы» («Красный колокол») – «стенная газета на вотском (удмуртском. – Г.С.) языке» (подробнее об этом см. [1]). Благодаря усиленному вниманию партийных и комсомольских комитетов в середине 20-х годов выпуск стенгазет приобретает массовый характер. Поскольку опыт использования стенной печати для воспитания и образования молодёжной аудитории оказался положительным, практика выпуска стенгазет была продолжена и в 30-е годы XX столетия.

В эти годы в Ижевске начинает складываться система молодёжной прессы – выходят областные печатные газеты на удмуртском и русском языках: пионерские газеты «Дась лу!» (1930) («Будь готов!») и «Будь готов!» (1936) [2], комсомольские газеты «Егит большевик» (1931) («Молодой большевик») и «Молодой большевик» (1937) [3], а также газета для допризывников «Призывник» (1936) [4]. Но они не могли охватить весь контингент молодой аудитории.

В постановлении ЦК ВКП(б) от 11 августа 1930 г. «О реорганизации сети газет в связи с ликвидацией округов» отмечалось, что «расширение сети и укрепление печатных газет должно сопровождаться развертыванием низовых газет – стенновок, многотиражек на предприятиях, в цехах, в семьях, совхозах и колхозах»¹ [5, с. 250]. Поэтому наряду с печатными изданиями функции организации городской и деревенской молодёжи, её просвещения, воспитания и социализации выполняли заводские и цеховые, колхозные и бригадные, комсомольские и пионерские, студенческие и школьные, клубные и семейные стенгазеты, которые были призваны приобщить подрастающее поколение к участию в происходящих событиях, организовать процесс коммуникации, дать возможность молодёжи проявить социальную активность, самореализоваться и развить творческие, в частности литературные, способности.

Максим Горький в 1931 г. писал: «Мы хорошо чувствуем свои пороки, недостатки, ошибки, мы видим, как они мешают нам жить, и мы ежедневно беспощадно обличаем их не только на страницах центральных и областных органов нашей прессы, но во всех фабзаводских, колхозных газетах и всюду *в наших стенгазетах* (выделено нами. – Г.С.)... рабкорство уже значительно расширило область приложения его энергии – рабкор стал “ударником” в производстве, организатором социалистического соревнования» [6, с. 299]. Участвуя в подготовке стенгазеты, члены редколлегий и юнрабселькоры (выпуском стенгазет, как правило, занималась молодёжь) учились анализировать происходящее вокруг, видеть хорошее и плохое, старались принести пользу обществу.

Но не всё было просто и гладко. Например, отмечалось, что в Нижегородском крае, в состав которого вошла ВАО (Вотская автономная область. – Г.С.), районные партийные комитеты и ячейки «почти не уделяют никакого внимания газетам, особенно стенным и не руководят рабкорским движением» (I, л. 2). Низовой печатью и работой среди рабселькоров должны были руководить райпарткомы, привлекая к активному участию партячейки и редакции районных газет, содействуя развёртыванию самокритики и применению новых форм и методов массовой работы (таких как ударничество, социалистическое соревнование, рабселькоровские бригады, посты, смотры, переключки и т. п.). К участию в низовых газетах необходимо было широко привлекать работников районных партийных, советских, кооперативных и прочих организаций [5, с. 79].

ЦК ВКП(б) в апреле 1931 г. порицал партийные и профсоюзные организации за недостаточное внимание к низовой производственной печати, в том числе стенгазетам, на предприятиях, в цехах, поездах, совхозах, МТС и колхозах [5, с. 189]. При этом стенгазетам предписывалось стать «коллективным рабкором центральных, краевых, областных и районных газет» [5, с. 189]. В свою очередь

¹ Здесь и далее орфография и пунктуация цитируемого текста сохраняются в соответствии с оригиналом.

центральные, областные и районные газеты были обязаны систематически публиковать обзоры заводских, совхозных и колхозных стенных газет, критикуя их ошибки и показывая достижения, а также помещая наиболее ценный материал на своих страницах [5, с. 189].

В постановлении «О перестройке рабселькоровского движения» (апрель 1931 г.) ЦК отмечал недостаточность руководства рабкоровским и селькоровским движением, особенно в нацобластях и районах, со стороны партийных организаций и редакций газет. Подчёркивалось, что «для руководства рабселькорами и низовой печатью при парткомитетах должны быть созданы комиссии в составе зав. культпропотделом, редактора газеты, прокуратуры и инструктора по печати. Профсоюзы, парткабинеты, агитаторы и пропагандисты должны оказывать помощь рабселькорам и низовой печати» [5, с. 189].

Газета «Ижевская правда» в июле 1931 г. опубликовала призыв: «Низовую печать – стенные газеты – сделать боевым организатором масс в борьбе за промфинплан. Ни одной рабкоровской заметки без отклика!». В «Плане месячника культпохода по Удмуртской Автономной Области» в 1932 г. предусматривалось «ход месячника широко освещать в Областной, всекторской, в еросной (районной. – Г.С.) периодической печати, в стенных газетах цехов, предприятий, организаций колхозов, клубов, библиотек и т. д.», а также «в целях мобилизации всех газет в культпоход, при удмурткоммуне и Ижевской Правде созвать совещание редакторов всех областных, секторских и стенных газет Завода» (II, л. 100). В результате этой работы «для развития массовой политико-просветительной работы выпущено 270 специальных номеров стенгазет, по Заводу № 10–6» (II, л. 105, 117).

В отчёте «О работе газеты “Удм. Ком.”» («Удмурт коммуна». – Г.С.) объективно отмечалось, что «в 31 и 32 г. не устраивались ни конференции, ни выставки и очень редки случаи обзоров стенгазет, как со стороны областных, так еросных и заводских» (III, л. 9). В 1932 г. рекомендовалось «широко развивать стенгазеты в низовых звеньях (бригада, смена) с частым выходом» [7, с. 126]. Стенгазеты приравнивались к изданиям периодической печати, что вполне справедливо для местных условий.

О важности стенной печати и об усиленном к ней внимании на республиканском уровне свидетельствует такой факт, как введение в 1932 г. в газете «Удмурт коммуна» («Удмуртская коммуна») рубрики «Анализируем газеты». В заметке «Печатьлэн ударник’ёсыз» («Ударники печати») газета писала о Е. Корепановой, комсомолке-ударнице из цеха молотов, члене редколлегии удмуртской стенной газеты «Азьмынись» («Передовик»).

В августе 1932 г. созывался областной съезд по культурному строительству, в работе которого наряду с редакторами областных, еросных и «заводских секторских газет» участвовали и редакторы стенгазет крупных предприятий и заводов г. Ижевска (III, л. 11). Всем редакциям газет было рекомендовано представить в сектор печати Обкома ВКП(б) материалы о стенных газетах в еросе (районе) и о личном составе работников газет с поименным указанием следующих данных: «партийность, социальное происхождение, возраст, стаж газетной работы, подготовленность и пр.» (III, л. 11).

Местная пресса отражала состояние стенной печати. Так, в 1934 г. газета «Удмурт коммуна» помещает материал о рабселькорах и стенгазетах. В обзоре «Удмуртская печать и литература» отмечалось массовое распространение стенных газет в колхозах, цехах, бригадах, школах, учреждениях, которых насчитывается по области более 40000 [8, с. 56].

Редакции центральных, а за ними и провинциальных газет постоянно проводили конкурсы стенгазет. В связи с подготовкой к областному съезду рабселькоров бюро ОК ВКП(б) постановило провести конкурс низовой печати. В проекте постановления «О конкурсе низовой печати» отмечались значительный рост количества стенгазет и в то же время слабая работа с рабселькорами и стенкорами. Конкурс проводился по нескольким пунктам: лучшая организация систематического выхода газет, лучшая организация рабкоровских и стенкоровских бригад, участие в рейдах, организация «судов над прогулом, простоем, уравниловкой, обезличкой, безхозяйственностью», лучшая подготовка газетных работников и борьба за действенность заметок и т. п. Победившим в конкурсе газетам были установлены премии (в частности, для заводских и еросных стенгазет выделялось 8 премий на 1660 рублей). Для стенных газет премии распределялись следующим образом: «1) Первых премий 2 – лучшие бригады получают множители для многотиражек, 2) Вторых премий 4 – полное оборудование рабселькоровских уголков и обеспечение стенгазеты периодической литературой сроком на год. 3) Третьих премий 2 – получают ленинскую библиотеку (III, л. 14, 16).

Редакция газеты «Красное Прикамье» провела совещание редакторов стенгазет города в июне 1935 г., а «Ижевская правда» – в мае 1936 г. Летом 1936 г. прошли районные съезды рабселькоров и I республиканский съезд рабселькоров Удмуртии. Редакция газеты «Молодой большевик» в номере, посвященном Дню печати 1937 г., опубликовала обзор стенной печати, отмечая достоинства и недостатки стенгазет.

Производственные (заводские) стенгазеты

На Ижстальзаводе в резолюции бюро заводского РК ВКП(б) читаем: «Стенные газеты выходят не регулярно. Их влияние на производственную жизнь цехов ни в чем не проявляется. Политическое руководство стенными газетами со стороны бюро ячеек и организационное со стороны редакции “Ижевского Металлиста” (заводская печатная газета. – Г.С.) отсутствует». Поэтому бюро райкома предлагало: «Бюро ц[еховых] ячеек должны обеспечить аккуратный /не реже двух раз в месяц/ выход стенных газет, освободив редакторов стенных газет от прочих партнагрузок. Заслушать на заседаниях бюро ячеек и на собраниях рабочих доклады редакторов стенгазет, обновить и усилить составы редколлегий, систематически осуществляя руководство работой стенгазет через АПО (агитационно-пропагандистский отдел. – Г.С.) комиссии. Стенным газетам завести постоянный отдел “Администрация отвечает”. Все организационное руководство стенными газетами и массовым рабкоровским движением сосредоточить в редакции “Ижевский Металлист”, поручив ей систематически собирать и инструктировать редколлегии стенных газет и создать рабкоровские кружки и собрания при стенгазетах, используя для этой цели работников базы “Ижправды” при “Ижевском Металлисте”» (I, л. 4–5). Но летом 1930 г. отмечалось, что

«партруководство стенгазетами в лучшем случае ограничивается контролем – предварительным просмотром стенгазеты перед выпуском» (I, л. 5 об.).

В отчёте сектору печати отдела культуры и пропаганды Удмуртского обкома ВКП(б) «О работе газеты “Удмурт коммуна” среди рабселькоров», где характеризовалась работа 12 стенгазет (и хорошие, и плохие стороны), указывалось, что самое большое затруднение вызывает управление выпуском стенгазет и что во всём заводе только в 2 цехах налажен выпуск удмуртских стенгазет (IV, л. 95).

Материалы о стенных газетах и рабкорах местные газеты публиковали каждый год ко Дню печати (5 мая). Назывались не только качественные стенгазеты, но и слабые. Например, стенгазета мастерской охотничьих ружей «Стрелок» (председатель редколлегии Чернов) оказалась на скамье подсудимых. Газета «Ижевская правда» писала: «Старички и пионеры, рабочие и работницы собрались слушать небывалый до сего времени в Ижевске суд над редколлекцией и рабкорами... Всего по делу привлечено восемь рабкоров». Все редколлекции заводских стенных газет были приглашены «в виду большого интереса и воспитательного значения» (V).

12 июля 1931 г. газета поместила обзор заводских стенгазет. В заметке «На новые рельсы» сообщалось о выборе на «ИжгрЭсе» нового состава редколлегии стенгазеты «Лампочка Ильича», поскольку прежняя редколлегия «не вела похода за укрепление труддисциплины, не боролась с прогульщиками, лодырями и дезорганизаторами производства». Автор заметки, некий *АЛБЕ*, писал, что «партийная и профсоюзная организации должны обеспечить редколлекции успех в борьбе за действенность заметок». Этим же организациям заводоуправления предписывалось «довести до конца начатое по сигналам стенгазеты («Заводоуправленец». – Г.С.) дело – оздоровить работу в отделе сбыта» (VI). Бригада «Ижправды» отмечала, что стенгазета «Красный полировщик» неоднократно разоблачала «рвачески и дезорганизаторски настроенных» рабочих. В цехе 25 «газета замерла», а когда работа газеты была хорошо поставлена, меньше наблюдалось производственных неувязок. Автор *Заинтересованный* сообщил, что редактор стенгазеты мастерских «Динамо» Шумихин уехал на курорт, а руководство газетой никому не передал. Рабкор *Ударник* написал, что в молотовом цехе имеются две стенгазеты, но «ни одна из них признаков жизни не подаёт», ответственного редактора нет, а редколлекции не находят нужным включиться в проведение хозяйственно-политических кампаний.

В октябре 1931 г. «Ижевская правда» созывала инструктивное совещание по подготовке к Октябрьской годовщине всех рабкоров и редколлегий стенных газет «Ижстальзавода», но на него от 60 редколлегий пришло только 14 человек. Выходили стенновки цехов «Стержень», «Ударник», «Шлифовщик», «Сверло», «Фреза» и «Красный лекальщик». Партячейкам предписывалось дать редколлекциям практические указания, а там, где редколлегий нет, срочно создать их.

Обследование стенных газет по машиностроительному сектору в 1931 г. показало, что выпускается 11 газет по форме «Ильичевки», но нет ни одной на удмуртском языке. Упоминается, что обновление материала не систематическое, имеются длинные, расплывчатые статьи, газеты не оправдывают себя как «орган организующий и мобилизующий рабочие массы на хозяйственные

политические мероприятия», не освещают пути изжития неполадок (IV, л. 119 – 119 об.). Кроме того, автор сетует, что «не встретишь популяризацию отдельных лучших бригад отдельных цехов... Редколлегии во круг себя не организуют рабкоров следовательно ни какой работы не ведут, при 2 х газетах организованы рабкоровские сигнальные посты и то помимо редколлегий». В вопросах идеологии «есть случаи где в ряде статьях можно найти взгляды правых, левых, шовинизма, а подчас проскальзывает мысль классового врага. Например: в статье в газете “Ленинец”» (IV, л. 119 об.).

Газета «Удмурт коммуна» в заметке «О ежедневных стенных газетах» сообщала, что на «Ижстальзаводе» «дела по национальным стенгазетам идут плохо. Газет всего 1–2 на удмуртском языке. Нужно открывать 4 новых удмуртских стенных газеты» (VII). С 1933 г. издавалась газета парткома, цехкома и комитета ВЛКСМ цеха машиностроения «Ударник». Рабкор *Знающий* из Камбарки 8 июня 1935 г. сообщил в газету «Красное Прикамье», что начальник цеха Щербаков уничтожил стенгазету, потому что увидел в ней заметку о браке.

В октябре 1935 г. в горкоме партии состоялось совещание редакторов стенных газет города и местной промышленности, на котором присутствовали 34 представителя газет. Отмечалось, что партком мотозавода ни разу не заслушал отчёта редактора стенгазеты «За качество», редактора газеты горЦРК даже не утверждали на общем собрании рабочих, на пивзаводе редактором выбрали неграмотного.

Газета «Ижевская правда» в преддверии Дня печати 1936 г. сообщала о совместном собрании редакторов стенных газет с членами редколлегий и рабкорами, а также об обязательстве редакторов стенгазет сверлильно-токарного, инструментального и машиностроительного цехов выпускать газеты не реже одного раза в три дня, а групповые газеты – не реже одного раза в пятидневку. Как писала газета 15 мая 1936 г., в докладе на собрании работников печати и рабкоров Москвы в День печати 5 мая 1936 г. заведующий Отделом печати и издательств ЦК ВКП(б) сообщил о 10 тысячах печатных газет и о сотнях тысяч бригадных и цеховых стенных газет.

«Боевым помощником партийной организации» была названа в газете «Красное Прикамье» стенная газета лесозавода «Рама» (редактор Гусев), которой в 1937 г. исполнилось 12 лет. Показывая лучших людей, передавая опыт стахановской работы, она в то же время беспощадно критиковала «разгильдяев и врагов стахановского движения». Актив газеты насчитывал 25 рабкоров. За год проведено 3 совещания рабкоров и членов редколлегий цеховых газет. По инициативе газеты «Рама» был организован выпуск семи цеховых стенгазет.

В школе ФЗУ (фабрично-заводского ученичества) «Ижстальзавода» в 1937 г. выходила литературная школьная газета (редактор Мерзлякова), в которой было представлено творчество членов двух литературных кружков (например, стихи Бердова, Епифанова и других учеников школы). Выпускалась также стенгазета «Смена идёт» (редактор Бердникова), основной задачей которой были отличная учёба и безукоризненное овладение техникой, а материалы её всегда находили горячий отклик среди учащейся молодёжи школы, однако газетой плохо руководила партийная организация ФЗУ, из-за чего срывался её регулярный выпуск.

«Удмуртская правда» 5 мая 1938 г. на полосе «Сегодня – день большевистской печати» писала об ижевских стенных газетах фабрики-кухни № 1, мотозавода («Сборщик»), механического цеха фабрики охотружей («Сверло»), сообщая, что «выросло немало рабкоров, которые систематически пишут в стенновку» (VIII). Основное содержание стенновок – это борьба за развитие стахановского движения, освещение вопросов партийной, комсомольской и профсоюзной жизни цеха и фабрики. Недостатками являются медленное обновление материала, недостаточная работа с активом рабкоров, отсутствие внимания завкомов и цеховых администраций к сигналам стенных газет.

Один из членов редколлегии стенгазеты «Шпалорез» при Сарапульской лесобазе Н. Колесников писал в газету «Красное Прикамье», что на страницах стенной газеты освещаются соцсоревнование и стахановское движение на производстве, ведётся борьба с прогульщиками и лодырями. Активным рабкором стенгазеты Кожевненного завода был комсомолец Миша Сергеев, который был «выдвинут на работу в аппарат редакции “Красное Прикамье”», а затем был редактором стенгазеты погранзаставы и военкором.

Редактором комсомольской стенгазеты швейной фабрики, которую выпускали два раза в месяц, была Порубова. Газета являлась «боевым организатором молодежи на стахановскую работу, организатором культурной и творческой жизни». В 70-й группе ремесленного училища в феврале 1941 г. вышел первый номер стенной газеты «Юный фрезеровщик», которая призвала усилить борьбу за первенство в учёбе и по содержанию в порядке комнат в общежитии (IX).

Совхозные (колхозные) стенгазеты

Стенновки, особенно совхозные и колхозные, обеспечивались информационными материалами и средствами оперативного получения информации (например, радиоаппаратурой), о чём свидетельствует постановление ЦК ВКП(б) от 18 января 1931 г. [5, с. 78].

Политотделы МТС, начавшие действовать после январского Пленума ЦК ВКП(б) 1933 г., имели свои печатные органы, которые стали боевыми организаторами, направлявшими колхозников, рабочих и служащих МТС на выполнение решений партии в области сельского хозяйства [9, с. 79]. С помощью актива из колхозников, механизаторов, специалистов сельского хозяйства, партийных, советских и комсомольских работников газеты ярко и убедительно показывали успехи колхозного движения, преимущества коллективного хозяйства перед мелким и индивидуальным [9, с. 80]. В качестве одной из задач культурного строительства в национальных автономиях и районах была названа организация при каждой избачитальне рабкоровских кружков с систематическим выходом стенгазет 1 раз в декаду. О размахе стенной печати свидетельствуют следующие цифры: в 1933 г. было выпущено 5400 экз. стенгазет в избачитальных, сельсоветах, колхозах и бригадах [10, с. 270].

В помощь низовой печати областные газеты рассылали по районам макеты бригадных стенных газет, но, как писала «Колхозная правда», «на макетах пишут разные сельсоветские бумаги» (X). Редакция газеты призвала райкомы партии принять решительные меры к прекращению и предотвращению подобных фактов. Для повышения качества стенгазет редакторы обучались на курсах.

Политотдельская газета Ижевской МТС «Сталинец» провела 10-дневные курсы редакторов колхозных и бригадных стенгазет (о чём писала «Колхозная правда» 21 ноября 1934 г.). Такие же курсы проводила и газета политотдела Можгинской МТС. Выпускались стенгазеты и шефами в подшефных колхозах: например, в колхозе «Светлый путь» в 1933/34 учебном году было выпущено четыре номера стенгазеты [11, с. 19]. Стенные газеты регулярно выпускались во всех бригадах и МТС [12, с. 10].

Но не всегда дела шли успешно. Так, в колхозах Ершовского сельсовета в период сельскохозяйственных работ 1934 г. стенгазеты выходили регулярно, у каждой газеты были свои селькоры, но в 1935 г. партийная группа ослабила руководство стенной печатью, и газеты вышли без участия селькоров, техническое оформление газет стало хуже. Автор Прохоров предлагал переизбрать редколлегию стенгазеты в колхозе «Колос» Мазунинского сельсовета и сделать газету боевым оружием за своевременное и качественное завершение сева.

Как правило, в редколлегии выбирались лучшие колхозники. Например, «Красное Прикамье» 6 апреля 1935 г. сообщало об избрании редактором стенгазеты колхоза «Активист» Нечкинского сельсовета участницы районного съезда колхозников, а в состав редколлегии – лучших ударников-колхозников, которые первый номер газеты посвятили подготовке к съезду. Как писало «Красное Прикамье», стенгазеты и селькоры – это командиры общественного мнения, надёжные помощники партийных организаций в проводимой ими работе.

В рубрике «Обзор печати» была представлена газета колхоза имени Сталина «Голос колхозника», стенная газета была организована комсомольской группой в колхозе имени Молотова. В постановлении бюро Сарапульского райкома ВКП(б) от 5 апреля 1935 г. «О работе изб-читален» был регламентирован выпуск стенгазет не менее 2 раз в месяц, однако некоторые стенгазеты выходили раз в пятидневку (например, в колхозе имени Ленина Калмашинского сельсовета). Редколлегия колхозной газеты состояла из 5 человек, а бригадных газет – из 3.

Постановление бюро Сарапульского райкома ВКП(б) от 29 апреля 1935 г. «О массовой работе в тракторных отрядах» обязывало наладить выпуск стенгазет и на этом фронте. В День печати «Красное Прикамье» писало: «Партия ждет от сельской, районной и низовой колхозной стенной печати большевистской борьбы за образцовое проведение весеннего сева», примером может служить газета «Голос будённовца» колхоза имени Будённого, которая «развивает социалистическое соревнование и ударничество» и получила премию на районном конкурсе стенгазет. Редактор стенгазеты колхоза «Память Ленина» не только регулярно выпускает стенгазету, но и «устраивает громкие читки газет колхозникам в поле». Отмечалось также, что целый год не выпускалась стенгазета в колхозе «Пахарь» Бисарского сельсовета, редактор которой комсомолка Елена Чухланцева «сама разоблачает авторов заметок, поданных в редколлегию» (XI).

О выпускаемых сельских стенгазетах в редакции областных газет сообщали юнселькоры. Так, «Егит большевик» публиковал заметки и отзывы ребят под рубрикой «Юнкор гождет'ес польсы» («Из писем юнкоров»). В Можгинском районе комсомольцы колхоза «1-я пятилетка» во время посевной весной 1935 г. выпустили 22 номера стенгазеты, стенкорами которой являются 28 ударников

производства. Юнкор С. Орлов сообщал о комсомольской бригадной стенной газете в колхозе «Карл Маркс». 23 октября 1935 г. в газете «Егит большевик» красивой была названа стенгазета комсомольской организации колхоза «Завет Ильича» Можгинского района. Автор *Очевидец* из Паркачевского сельсовета писал о хорошей работе стенгазеты колхоза имени Ворошилова, ответственным редактором которой был А.Д. Баранов. О выпуске стенных газет и организации походов в кино в результате проработки доклада Косарёва на Пленуме сообщил комсорг Чувашев.

А селькор Макшаков из колхоза «Буксир» Чекалкинского сельсовета, наоборот, писал, что газета не ведёт массовую работу, а редактор Н.Н. Шадрин даже на полях ни разу не был. В заметке «Нам не нужен такой редактор» селькор из колхоза «Заря» Галановского сельсовета сообщил, что выбранный Созыкин не выпустил ни одного номера газеты. Юнкор под псевдонимом *Перо* сигнализировал о том, что в колхозе «Усть-Лекма» сельсовета Уни Юкаменского района стенгазета не издаётся. В заметке «Агитмассовой уж куашкамын» («Агитмассовая работа разрушена») селькор Ельцов написал, что в колхозе «Беньшур» не выпускается ни одна стенгазета.

В мае 1936 г. редакция Вавожской районной газеты провела курсы редакторов стенных газет, на курсах училось 30 человек. Всего в районе выходило 500 стенгазет. Мало-Пургинский райком партии провёл трёхдневные курсы-совещание редакторов стенгазет и агитаторов-чтецов колхозных бригад. Как писала «Ижевская правда», курсами обслужено 193 человека. В заметке «500 стенных газет» сообщалось, что в Алнашском районе каждый колхоз и бригада имели стенгазеты. Половина из них обеспечена подготовленными редакторами. «На четырех-месячных курсах в этом году подготовлено 27 редакторов стенгазет и 40 учатся заочно» (XII).

Лучшими редакторами стенгазет являлись Игонин, Бобров и Иванов. Они хорошо оформляли стенгазеты и выпускали их регулярно через день. Редактором стенгазеты колхоза имени Сталина Сюзьинского района была Е.А. Шабалина. В июне 1936 г. редакция газеты «Колхозное знамя» организовала районный слёт рабселькоров, на который были приглашены редакторы стенных газет, селькоры и стахановцы района. Были организованы заочные курсы редакторов колхозных стенгазет в 1937 г. при «Крестьянской газете».

В колхозе имени Азина Галановского сельсовета выпускалась ежедневно стенгазета-многотиражка «Колхозная жизнь» тиражом 12 экз. Комсомольская организация и члены колхоза «Батыр» Алнашского района выпускали общеколхозную стенгазету «Стахановец» (редактор Михаил Бикин). С января 1937 г. было выпущено 18 номеров газеты и 86 номеров бригадных стенгазет. В стенгазете участвовали более 30 селькоров. Колхозникам разъясняли значение стенгазет, учили их, как и о чём писать. «Стахановец» занимался вопросами подготовки к севу, освещал не только опыт лучших, но и критиковал лодырей и прогульщиков. Много помещалось материала об агротехнических правилах, об использовании местных и минеральных удобрений, о протравливании семян, об организации труда «в звеньях высокого урожая». План выпуска редколлегией стенгазеты в поле во время сева был утверждён общим собранием колхозников.

На конном дворе была выпущена специальная газета, которая разоблачала факты плохого ухода за лошадьми и критиковала отдельных конюхов. После критики конюхи развернули соревнование и начали работать лучше. Но в газете было мало рисунков и много грамматических ошибок. Задачей газеты стали укрепление связи с массами и борьба за действенность заметок.

Во время сева весной 1938 г. в колхозе имени Молотова Тарасовского сельсовета ежедневно выходила стенгазета «Бригадная перекличка», имевшая большой авторитет среди колхозников, как пишет «Красное Прикамье» 9 мая 1938 г. В организации газеты участвовала ученица Колпакова, которая размножала газету для каждой бригады.

Школьные (пионерские) стенгазеты

В удмуртском детском журнале-учебнике «Пичи Дэменчи» («Маленький коллективист», 1930) у читателей спрашивали: *Вы выпускаете в своей школе стенгазету? Какое у неё название? Сколько номеров уже вышло?* По следующим вопросам можно сделать вывод об излишней политизированности школьных стенгазет: *Есть ли в вашей газете статьи, которые разоблачают тёмные дела кулаков? Почему надо разоблачать кулаков? Юных читателей вводили в курс злободневных забот взрослых, задавая им следующие вопросы: Узнайте у ваших отцов, подготовились ли они к весеннему севу? Как подготовились? Что подготовили? Что ещё не готово?*

Педагог Н. Чехов в 1931 г. к специфическому виду детской литературы относил детские журналы и газеты, играющие особую роль в активизации читательских интересов и привлечении детей к участию в литературе путём деткорства. Подготовку к этой работе дети должны осуществлять в школьных и пионерских рукописных журналах – стенгазетах, составляемых и издаваемых самими детьми [13, с. 29]. В журнале «Национальная книга» он писал о необходимости всемерного поощрения развития стенных газет во всех детских коллективах: школьных, пионерских, клубных, в детдомах и т. п.

По плану ОБОНО, всем культурно-просветительным учреждениям в 1931 г. было рекомендовано выпустить стенную газету, специально посвящённую реализации решений ЦК ВКП(б) о начальной и средней школе, и в дальнейшем систематически освещать ход реализации. Школьников приобщали к участию в выпуске стенгазет. Например, журнал – книга для чтения «Дэмен уж» («Коллективный труд») опубликовал в 1932 г. заметку П. Чайникова «Пишите в стенгазету». Выпускали стенгазету и учащиеся Можгинской удмуртской образцовой школы 1 ступени.

Стенные школьные газеты способствовали проявлению и развитию творческих, в том числе литературных, способностей юношества. И журнал, и стенгазеты приближают, – как писал Л.С. Выготский, – «литературное детское творчество к детской жизни. Писательство становится для них осмысленным и необходимым занятием» [19, с. 61]. Кроме того, школьные и классные стенгазеты позволяли «объединить в коллективном усилии труд самых различных по склонности детей» [19, с. 61]. «Литературная газета» 5 сентября 1933 г. писала, что в условиях, когда школы не получали литературных журналов, их функцию призваны были выполнять стенные газеты.

Детско-юношеские газеты «Дась лу!» и «Молодой большевик» в середине 30-х годов проводили конкурсы комсомольских и пионерских стенных газет, которые показали, например, что в Як[шур]-Бодье растут селькоры, в Кезе стенгазеты выходят с рисунками [15, с. 25].

Пионеры отряда № 21 имени С.М. Кирова средней школы № 5 г. Ижевска в своей стенгазете поместили материал о пионерской газете «Дась лу!» и вызвали остальные отряды школы «на выпуск газеты». В средней школе № 10 г. Ижевска стенную газету выпускали члены литературного кружка, которые публиковали в ней свои стихи и рассказы. О том, что «обладатель красного галстука должен все знать и уметь: починить радиоприемник в избе-читальне... выпустить стенгазету», писала передовая статья в газете «Ижевская правда».

Но не все газеты были качественными. Например, стенгазету Тольенской средней школы Дебёсского района деткор Миша Воронцов называл плохой, потому что в ней не было рисунков, были допущены грамматические ошибки (о чём писала «Дась лу!» 27 марта 1935 г.). Но когда газета «включилась в конкурс», она стала лучше, красивее, начала чаще выходить, в результате чего «дети объединяются вокруг газеты».

Газета «Дась лу!», освещая работу стенгазет, поместила в марте 1935 г. материал «Газы ужало умой пионер'ёс» («В газете работают хорошие пионеры»), где сообщила о стенгазетах в Ягошурской образцовой школе, неполной средней школе (НСШ) д. Н[ижне]-Волково Балезинского района, в школе д. Н[ижне]-Вишур Можгинского района. О выборе редколлегии стенгазеты в Алнашской средней школе написал 9 октября 1936 г. в колонку «Деткор'ёс гошто» («Пишут деткоры») Вася Фёдоров, упомянув, что газету надо выпускать систематически и так, чтобы она помогала в учёбе. О том, что школьную стенгазету делает один редактор, а редколлегия не работает, поэтому стенгазета неинтересная, сообщил 21 октября 1936 г. Миша Богданов – ученик Штанигурской НСШ Зуринского района.

Юнкор Толя Иванов написал в газету «Будь готов!» о выпуске в Завьяловской НСШ Ижевского района стенгазеты «Отличник» с материалом о подготовке к юбилею Пушкина и стихами ребят. Он сообщил, что номер газеты «похож на маленькую литературную газету» и что газету «делают лучшие отличники Миша Симаков, Толя Иванов и Мерзлякова» (ХІІІ). Юнкор Венья Ложкин 28 октября 1936 г. сообщил в заметке «Хорошая стенгазета» о том, что стенгазета Кезской средней школы освещает «ход подготовки к юбилею», а к годовщине смерти поэта будет выпущен специальный номер. В Кезской средней школе каждый класс выпускает свою стенную газету, но они «непривлекательны и в них много ошибок», поэтому эти газеты ребята не читают. А вот «Отличник», газета 5 «А» класса, выглядит совершенно иначе, она организует ребят на отличную учёбу. Редактор «Отличника» Ваня Гуцин – хороший художник, он знает своё дело и любит его. В газете всегда много рисунков, и она привлекает к себе ребят, а материалы в ней короткие и содержательные.

Стенгазету «Отличник» выпускали и учащиеся средней школы № 30 г. Ижевска. Например, за 1936–1937 учебный год было выпущено 19 номеров, то есть каждые 10 дней ребята читали свежую газету. Редактором была ученица 9-го класса Люся Канторович, а художником – Боря Витковский. Газета «боролась»

за отличную учёбу и дисциплину, помещала «галерею 14 ленивых, неуспевающих и недисциплинированных ребят» (XIV), фельетон о 8-м классе, ученики которого играли во «флирт». Интересно, что вместе с газетой выпускались тематические приложения-витрины «Строим», «Орджоникидзе», «Конституция СССР», «Маяковский» и «Испания».

Газеты «Дась лу!» (8 мая 1937 г.) и «Будь готов!» (9 мая 1937 г.) опубликовали результаты выставки стенных газет, которая была организована к собранию редакторов, членов редколлегий и юнкоров школьных стенгазет, прошедшему в Доме художественного воспитания детей. Газета школы № 28 «Маяк» привлекала внимание красивым оформлением и содержательными материалами об учёбе, о пионерском сборе, о Конституции УАССР, о пушкинских днях, о «значкистах» оборонной работы. Поскольку в эти годы школьные газеты пополнились октябрятскими, октябрята 2-го класса школы № 33 представили хорошую газету, в которой показали плохих и лучших ребят. Первую премию получил «Маяк», вторую – «Отличник» (школа № 30), третью – «За учёбу» (школа № 22). Газета «Молодой большевик» ещё 9 февраля 1937 г. поместила фотографию учеников школы № 22 – Кирилла Яковлева (9 класс), Нины Шляпниковой (5 класс) и Али Лялиной (6 класс), выпускающих к пушкинским дням юбилейный номер стенгазеты.

В Республиканском театре юного зрителя в качестве формы массовой работы с юными зрителями не только проводились беседы, игры и танцы, но и выпускалась стенгазета, о чём сообщил директор театра А. Истомин в газете «Дась лу!» 27 сентября 1936 г.

Как писала газета «Будь готов!» 16 октября 1936 г., издание ученических журналов и стенных газет в средних школах, согласно Постановлению ЦК ВЛКСМ и Наркомпроса РСФСР, возлагалось на избранные старостаты под руководством директора и комсомольской организации. Но стенгазете Зуринской средней школы никто, кроме преподавателя Пьянковой, не помогал. Газета под редакторством Бякова выпускалась только по праздникам, с грамматическими и орфографическими ошибками, политическими неточностями. «Молодой большевик» в номере от 6 мая 1937 г. отмечал, что эта стенгазета мало отражала школьную жизнь и быт учащихся, не писала об отличниках учёбы, о жизни комсомольской и пионерской организации школы. Внешнее оформление газеты было плохим, она была серой и скучной, а потому не пользовалась авторитетом среди учащихся.

В Больше-Учинской средней школе выпускалась стенгазета «За качество учёбы», которая привлекала учащихся как своим оформлением, так и интересными и полезными материалами (о чём писала «Удмурт коммуна» 11 января 1940 г.). Она публиковала статьи «Как следует оформлять тетрадь по математике и как следует выполнять домашнее задание», «Как научиться правильному и красивому почерку» и т. п. Ни одно дело в школе не оставалось без внимания газеты. Во время выборов она проводила агитационную работу за блок коммунистов и беспартийных. Газета своими карикатурами заставляла краснеть многих учащихся. Внимание газете уделяли учителя и школьная комсомольская организация. В помощь редколлегии специально был выделен учитель, школами были около 50 учащихся.

Студенческие стенгазеты

В 30-х годах в Ижевске друг за другом открываются высшие учебные заведения: ВТУЗ-комбинат (1930), педагогический институт (1931), медицинский институт (1933), высшая коммунистическая сельскохозяйственная школа, вечерний комвуз, а также свыше десятка техникумов, рабфаков и школ фабрично-заводского ученичества [16, с. 53–54]. Перед низовой печатью учебных заведений была поставлена задача – мобилизовать учащихся на усвоение учебных программ, на повышение культурно-политического уровня, на лучшую организацию быта (см. «Красное Прикамье» от 5 мая 1935 г.).

В 1932 г. учащиеся Ново-Мултанского удмуртского педтехникума участвовали не только «в выпуске стен-газет», но и в «культурно-массовом обслуживании весеннего сева и т. п.» (II, л. 133). В мае 1933 г. вышел юбилейный номер стенгазеты Лысковского педагогического техникума Горьковского края «Десять лет» (на 4 страницах). Ответственный редактор – Люба Матвесюк. В качестве девиза взяты слова В.И. Ленина «Учиться, учиться и учиться».

Организатором ударной учёбы была названа стенгазета Сарапульского кооперативного техникума «За кадры» (редактор А. Шадрин). Газета «Красное Прикамье» в День печати 1935 г. опубликовала детальный анализ этой газеты и поместила фотографию членов редколлегии за работой. Статья даёт представление о содержании студенческих стенгазет, поэтому мы приводим её в достаточно полном объёме: «Первое место в газете занимают вопросы учебы. Систематически показываются лучшие группы, лучшие ударники учебы, успешно овладевающие высотами науки. <...> Газета дает ряд предложений по улучшению организации учета работы, лучшей подготовки к зачетным сессиям. Показывая образцы учебы, газета своевременно реагирует на недостатки в выполнении учебных программ. Показывая худших студентов, срывающих выполнение учебных программ, газета добилась повышения успеваемости и ударничества. После этого газета пишет о лучших ударниках учебы, достигших хороших показателей. Немало внимания уделяется студенческому быту. Газета освещает как достижения, так и недостатки студенческих общежитий. Поставлен вопрос о повышении культурно-политического уровня студентов через организацию шахматного турнира, через чтение студентами художественной литературы и другие мероприятия. Систематически помещаются ребусы и загадки, придуманные студентами техникума. Мелкие факты нарушений дисциплины даются в виде шуточных вопросов и ответов. <...> К статьям даются яркие рисунки, заголовки, карикатуры, обращающие на себя внимание читателей. Самое главное заключается в том, что газета имеет крепкую связь с массами, вокруг газеты организован актив корреспондентов из учащихся» (XV).

Студенты «Удмуртской Высшей Коммунистической Сельско-хозяйственной школы» (так в тексте газеты. – Г.С.) в 1935 г. выпускали стенгазету «Организатор соц. земледелия», но, как писал «Егит большевик», она была неряшливой, и её «неприятно в руки взять». Стенгазету, в частности номер от 29 декабря 1934 г., критиковали за то, что «статьи написаны суконным канцелярским языком, пестрят множеством опечаток и словесных вывихов», в каждой заметке повторяются «худшие газетные штампы». Стенгазета иногда «спохватывается и делает попытки оживить материал, но выходит это у ней не менее неряшливо». Кри-

тика в газете «Егит большевик» довольно резка: некоторые заметки названы «галиматьёй», «вредной стряпнёй», «безграмотной писаниной». Отмечается, что «газета плохо борется за качество учебы, а подчас не имеет представления о том, что делается в школе», «газета отстает от жизни». Кроме того, «не любят в редакции студкововских писем, недолюбливает самокритики редактор ее М. Белослудцева». В конце статьи сделан вывод: газету в таком виде больше выпускать нельзя, варварскому неграмотному языку не должно быть места в студенческой газете. Парткому школы рекомендовали «принять меры к тому, чтобы укомплектовать штат редакции квалифицированными работниками и в первую очередь подобрать хорошо грамотного, уважающего себя и свое дело редактора» (XVI). И всё равно в мае 1935 г. «Егит большевик» писал: «Газете “Организатор соцземледелия” упорно не везет... неряшливость в работе органа УВКСХШ повседневное явление». Поэт Ан. Писарев в своей заметке критикует «плохосрифмованную неграмотную писанину» (стихотворение «Буфет») и предупреждает, что «не все, что присылают в редакцию начинающие поэты, можно печатать» (XVII), обвиняя редактора газеты в непонимании этого.

Хорошо сделанной была признана стенгазета Можгинского медтехникума, которая стала выходить три раза в месяц, хотя в первые дни учёбы номера газеты «выходили никуда не годными», пишет «Егит большевик» 24 сентября 1935 г. Выходила стенгазета и в Индустриальном техникуме. В августе 1935 г. «Егит большевик» писал о конкурсе-семинаре редакторов комсомольских стенгазет.

С 1935 г. в медицинском институте выпускалась ежедневная общеинститутская стенгазета «Кузница медкадров», основными вопросами работы которой были «борьба за отличную учебу, за получение диплома первой степени, за хорошую дисциплину и культурный быт студентов». Редколлегия газеты состояла из 10 бригад по 4 человека в каждой, редактором был С. Синцов, заместителем редактора – М. Маркова. За выпуск каждого номера была ответственна отдельная бригада, которая имела твёрдый план номера. В качестве недостатков отмечались редкое появление материалов на удмуртском языке, плохое освещение работы партийного и комсомольского комитетов, отсутствие действенности замечаний, плохие критика и самокритика, а также плохое освещение работы кафедр института и преподавания профессоров. Выходила также общеинститутская стенгазета «Пульс» [17, с. 11], а на первом курсе выпускалась групповая стенгазета.

К Пушкинскому вечеру в 1937 г. в педагогическом институте был выпущен специальный номер стенгазеты «Сталинский студент». И в медицинском институте вышла газета, посвящённая столетию со дня смерти поэта. Как писал «Молодой большевик», газета была «художественно оформлена бригадой студентов, возглавляемой Майеровым» (XVIII).

Весной 1938 г. в медицинском институте начала выпускаться ежедневная стенгазета «За медицинские кадры», вокруг которой сплотился актив свыше ста человек. Редактор газеты И. Калабин отмечал, что им пишут не только студенты, но и профессора, доценты и ассистенты. Слабыми местами названы недостаточное освещение жизни профсоюзной и комсомольской организаций, слабая действенность замечаний, так как «зам. ответственного редактора тов. Кодонев широкого актива вокруг этого важнейшего дела пока организовать не сумел» (XIX).

Широко и регулярно освещалось состояние работы по политвоспитанию, академической успеваемости студенчества, работы студентов-агитаторов на избирательных участках по выборам в Верховные Советы РСФСР и УАССР. Но заметки «редко становятся предметом обсуждения общественных организаций ВУЗ'а». Редакция возлагала надежду на повседневную помощь нового партийного комитета.

В педагогическом институте в 1938 г. выпускалась стенгазета «За отличную учёбу» – орган парткома, комсомольского комитета и профсоюзной организации. Критику этой газеты представил студкор Андреевский в заметке «Стенгазета, не оправдывающая назначения» (XX). Поскольку в заметке приведены типичные для газет недостатки, рассмотрим её подробнее. Газета выпускается от случая к случаю, от праздника к празднику. Все материалы – это лишь наскоро набранные заметки или факты, а порою длинные, скучные статьи. В работе газеты не чувствуется никакой плановости. Стенная газета не может поставить своевременно и остро насущные вопросы жизни института, комсомольской и профсоюзной организаций. Вопросы самого главного – учебной работы – забыты. Газета не показала опыта подготовки к зачётам лучших товарищей, не критиковала лодырей. Плохо освещается культурно-массовая работа, вопросы политучёбы. «За отличную учёбу» – это плохо оформленная газета, с большим количеством ошибок.

В 1939 г. в педагогическом институте выпускалось пять стенгазет (одна общеинститутская и четыре факультетских), обзор которых представил «Молодой большевик», освещая содержательное наполнение студенческих стенгазет и демонстрируя языковое своеобразие комсомольских газет тех лет. Отмечалось, что общеинститутская газета и газета факультета литературы «Литфаковец» «живут полнокровной жизнью. Они целеустремлённы, их пульс бьётся вместе со всем организмом страны. <...> [Газеты] помещают обязательства студентов учиться лишь на “хорошо” и “отлично”, освещают ход соревнования, показывают опыт работы передовых студентов, одновременно с этим беря под обстрел недостатки в учебе, общественной работе и в быту» (XXI). О самостоятельности работы редколлегии и действенности заметок свидетельствует тот факт, что в одном из номеров «Литфаковец» критиковал преподавателя русской литературы за его лекции. Заметка была «подвергнута разбору» на заседании кафедры, где педагог признался в своих ошибках и дал слово улучшить качество преподавания. Не обладали такой эффективностью газеты «Естественник» (редактор Борисов) и «Экран» (редактор Шишов), которые выходили раз в декаду, а чаще – «приурочивались к юбилейным датам», не имели тематических и календарных планов. Перед каждым предстоящим выпуском редакторы озабочены одним вопросом: чем заполнить газетную «жилплощадь». Причина такого «жалкого прозябания» факультетских газет – плохое руководство ими и отсутствие помощи со стороны факультетских бюро комсомола.

Городские и клубные стенгазеты

С редакторами городских стенгазет работала редакция газеты «Егит большевик». Так, в апреле 1935 г. она провела совещание с редакторами 25 стенгазет бараков Гольянского посёлка, которые «освещают быт рабочих семей».

Рассматривались «вопросы борьбы за чистоту Гольянского посёлка, побелки и окраски бараков». Отмечалась слабая действенность заметок, поскольку комманданты, участковые милиционеры, жилотдел «Ижстальзавода» и другие организации не реагируют на сигналы стенных газет. Редакторы говорили о строительстве бани в посёлке, которое «идёт самотеком», об отсутствии парикмахерских. Совещание выделило бригаду «лёгкой кавалерии» для проверки строительства бани.

Была разработана «Памятка для бригадира по заводу и баракам», которая регламентировала участие бригадира в печати цеха и детсада и вывешивании детских газет в цеху и в бараках (II, л. 105). В отчёте областного отдела народного образования о состоянии культурно-массовой работы в области за 1933 г. отмечалось, что «стенгазет выпущено по Заречному Красному уголку 7, в остальных почти не выпускается» [10, с. 271].

А стенгазету бараков 3-го района г. Ижевска «За поднятие культуры» называли «хулиганствующей» за выявленные бригадой редакции газеты «Егит большевик» факты наглого, возмутительного издевательства над молодой работницей цеха охотничьих ружей «Ижстальзавода» Марией Степановой, за отсутствие проверки слухов. Комсомольскому комитету цеха было рекомендовано укрепить редколлегию надёжными работниками.

В Ижевске практиковался выпуск и семейных стенгазет, например в семье школьника Шуры Пчелина, проживающей в Гольянском посёлке, о чём писала газета «За коммунистическое воспитание детей» 12 мая 1935 г. Стенгазета «Будущий боец» выпускалась и на призывном пункте, но её редколлегию обвиняли в неграмотности, а саму стенгазету называли «некудышной» (см. «Призывник» от 8 октября 1936 г.).

Таким образом, в условиях 30-х годов XX века, когда печатная периодика из-за ограниченного тиража и трудностей распространения не могла охватить всю молодёжь Удмуртии, повсеместно выпускались стенные газеты. Каждый завод и каждый цех, колхоз и бригада, школа и класс, комсомольская ячейка и пионерский отряд, вуз и группа, а также некоторые городские районы и семьи имели свою стенгазету, которая жила злободневными вопросами, очередными задачами и кампаниями, тем, что волновало молодёжь. Не всегда стенгазеты были качественными, но сам факт их выпуска и функционирования свидетельствовал о значимости газет для успешной работы и учёбы, образования и воспитания, проявления и развития социальной активности и творчества.

Summary

G.I. Starkova. Wall Newspapers as a Significant Component in the System of Youth Press in Udmurtia in the 1930s.

This article is the first attempt to study the process of functioning of wall newspapers within the system of youth press in Udmurtia in the 1930s. The work considers factory, city, collective farm, rural, students, Komsomol, pioneer and school wall newspapers as a type of immediate and accessible regional press for young audience. The importance of wall newspapers for upbringing, education, organization and socialization of the younger generation in regional conditions is shown.

Keywords: system of youth press in Udmurtia, wall press, wall newspaper, young audience.

Источники

- I – О состоянии рабкоровского движения на Ижевском заводе // ЦДНИ (Центр документации новейшей истории). Ф. 16. Оп. 1. Д. 1109.
- II – План месячника культпохода по Удмуртской Автономной Области // ЦДНИ. Ф. 16. Оп. 1. Д. 1421.
- III – О работе газеты «Удм. Ком.» // ЦДНИ. Ф. 16. Оп. 1. Д. 1426.
- IV – «УДкоммуна» газетлэн рабселькор”ёсыз полын ужабез // ЦДНИ. Ф. 16. Оп. 1. Д. 1235.
- V – «Стрелок» на скамье подсудимых // Ижевская правда. – 1930. – 7 мая.
- VI – АЛБЕ. На новые рельсы // Ижевская правда. – 1931. – 12 июля.
- VII – О ежедневных стенных газетах // Удмурт коммуна. – 1932. – 10 дек.
- VIII – Сегодня – день большевистской печати // Удмуртская правда. – 1938. – 5 мая.
- IX – Шильев П. Мастер и его ученики // Удмуртская правда. – 1941. – 13 февр.
- X – Преступное использование макетов стенных газет // Колхозная правда. – 1934. – 6 июня.
- XI – Колхозник. Новая редколлегия не работает // Красное Прикамье. – 1935. – 5 мая.
- XII – 500 стенных газет // Ижевская правда. – 1936. – 8 мая.
- XIII – Иванов Т. Выпустили стенгазету // Будь готов! – 1936. – 16 окт.
- XIV – Канторович Л. Стенгазета «Отличник» // Будь готов! – 1937. – 9 мая.
- XV – Организатор ударной учёбы // Красное Прикамье. – 1935. – 5 мая.
- XVI – «Удар сильный, но с двойственным содержанием» // Егит большевик. – 1935. – 2 янв.
- XVII – Писарев Ан. Необязательно стихи писать // Егит большевик. – 1935. – 8 мая.
- XVIII – Ижевский мединститут // Молодой большевик. – 1937. – 14 февр.
- XIX – Калабин И. Ежедневная стенная газета // Удмуртская правда. – 1938. – 5 мая.
- XX – Андреевский. Стенгазета, не оправдывающая назначения // Молодой большевик. – 1938. – 16 янв.
- XXI – Е.С. Стенные газеты педагогического института // Молодой большевик. – 1939. – 3 марта.

Литература

1. Старкова Г.И. Стенные газеты как форма проявления и средство развития социальной активности молодёжи Удмуртии в 20-е годы XX века // Учён. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. – 2009. – Т. 151, кн. 5, ч. 2. – С. 191–201.
2. Старкова Г.И. «Дась лу!» («Будь готов!») и «Будь готов!» – первые пионерские газеты Удмуртии // Мировая словесность для детей и о детях: Материалы XVI Всерос. науч.-метод. конф. – М.: МПГУ, 2012. – С. 221–225.
3. Старкова Г.И. «Егит большевик» («Молодой большевик») и «Молодой большевик» – комсомольские газеты Удмуртии 1930-х годов // Книжное дело: достижения, проблемы, перспективы. – Екатеринбург: УрФУ, 2011. – Вып. 3. – С. 37–41.
4. Старкова Г.И. Газета «Призывник» как издание 1930-х годов и как средство патриотического воспитания молодёжи Удмуртии // Современные социально-политические технологии в инновационных процессах. – Ижевск: УдГУ, 2006. – С. 139–146.
5. Советская печать в документах. – М.: Госполитиздат, 1961. – 559 с.

6. *Горький М.* Наши задачи // Горький М. О молодёжи. – М.: Мол. гвардия, 1974. – С. 298–300.
7. Комсомол и молодёжная печать: Документы и материалы съездов и конференций ВЛКСМ, пленумов, бюро и секретариата ЦК ВЛКСМ (1919–1972). – М.: Мол. гвардия, 1973. – 320 с.
8. *Кильдебеков П.* Удмуртская печать и литература // Национальная по форме, пролетарская по содержанию. – Ижевск: Облоно, УдГиз, 1934. – С. 55–70.
9. *Емельянов Л.П.* Печать Удмуртии. Из истории возникновения и развития партийно-советской печати Удмуртии (1905–1934 гг.). – Ижевск: Удмуртия, 1964. – 84 с.
10. Культурное строительство в Удмуртии: сб. документов (1917–1940 гг.). – Ижевск: Удмуртия, 1970. – 371 с.
11. *Сабреков М.* На подъёме // Национальная по форме, пролетарская по содержанию. – Ижевск: Облоно, УдГиз, 1934. – С. 14–26.
12. *Сабреков М.* Выступает новая деревня // Национальная по форме, пролетарская по содержанию. – Ижевск: Облоно, УдГиз, 1934. – С. 7–13.
13. *Чехов Н.В.* Детская литература нацменьшинств. Место детской литературы в работе по просвещению // Национальная книга. – 1931. – № 1. – С. 28–31.
14. *Выготский Л.С.* Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк. – М.: Просвещение, 1967. – 96 с.
15. Зечбур, «Дась лу!». 1930–1990: Веросьёс, кылбуръёс, кырзанъёс, выжыкыльёс, тодэ ваёнъёс, йыртияньёс. – Ижевск: Удмуртия, 1990. – 144 с.
16. *Сабреков М.* Культурный центр Удмуртии // Национальная по форме, пролетарская по содержанию. – Ижевск: Облоно, УдГиз, 1934. – С. 53–54.
17. Ижевский медицинский институт: 50 лет. – Ижевск: Удмуртия, 1983. – 156 с.

Поступила в редакцию
27.08.13

Старкова Галина Ивановна – кандидат филологических наук, доцент кафедры издательского дела и книговедения, Удмуртский государственный университет, г. Ижевск, Россия.

E-mail: stargi@mail.ru