

ОСОБЕННОСТИ СИСТЕМЫ ЖИЗНЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ОБРАЗА "УСПЕШНОГО Я" СТАРШЕКЛАССНИКОВ С РАЗНЫМ ПОРЯДКОМ РОЖДЕНИЯ

© С.А.Русс

Исследование выявляет, как порядок рождения, обуславливая психологический статус ребенка в семье, отражается на предпочтении жизненных сфер и представлений об успешности. Установлено, что для единственных в семье детей важна защита своей неповторимости и независимости, отстаивание своей точки зрения, своих взглядов и убеждений над общепринятыми. Единственные и старшие в семье дети исключают из образа "успешный Я" характеристику "творческий человек", а младшие дети исключают характеристику "человек, достигший высокого статуса".

Ключевые слова: порядок рождения в семье, образ Я, успешность

Современное общество нуждается в особом типе личности, которая не просто приспосабливается к существующей реальности, а стремится к достижению успеха, проявляя активность, инициативность и ответственность, к изменению объективного положения вещей не только в частной, но и в социальной жизни, стремится быть субъектом своей жизни, обеспечивая тем самым личностный и социальный прогресс. Сегодня самоопределение личности, становление ее жизненных ценностей происходит в условиях плюрализма образов жизни, конфликта между социальным и индивидуальным в человеческой жизни.

В зарубежной психологии проблема успеха традиционно разрабатывается в рамках гуманистической психологии, социально-когнитивной теории, индивидуальной психологии. В экспериментальных исследованиях факторы достижения успеха в конкретной деятельности связываются с ценностно-смысловой сферой личности. Во всем многообразии направлений и концепций, в наиболее обобщенном виде можно выделить несколько точек зрения на ценностно-смысловую сферу личности.

В психодинамических концепциях ее развитие рассматривается в противостоянии потребностей личности и социальных норм, в экзистенциально-гуманистической направленности ценности личности понимаются как продукт общей ценностной ориентации человечества. В отечественной психологии изучение ценностно-смысловой сферы связано с направленностью личности как системообразующим свойством, а ценность рассматривается не как биологически имманентное качество и не как продукт социализации, но как нечто, преломляющееся в сознании человека и приобретающее для него определенный индивидуальный смысл, значение.

Общечеловеческие ценности, свобода, совесть, счастье характеризуют итоговые представления человека о достойной жизни. Персональная иерархия ценностей невоспроизводима и строго индивидуальна. Комбинация сочетания взаимоотношений и взаимосвязей ценностных выборов бесконечна. Прослеживание социального развития личности производится через динамику его конкретных и частных отношений к общечеловеческим ценностям, выработанным человечеством за историю его существования и вознесения на гребень современной культуры [1: 30-31]. Понятно, что один человек в число своих ценностей включает еду, деньги, вещи и иных не признает, а другой считает еду, вещи, деньги – условиями существования, а ценностями избирает любовь, труд, прекрасное, природу, познание, таким образом определяя свои жизненные планы и проясняя временную перспективу будущего. В итоге и тот и другой продвинется в своем личностном самоопределении, в обретении собственной идентичности.

Общепринятое положение о том, что общечеловеческие ценности старшеклассника в будущее является главной его чертой, что жизненные планы, перспективы составляют "аффективный центр" жизни юноши, не означает, что это новообразование вызревает само собой, повинуюсь одним только возрастным законам развития. Подростки и юноши испытывают субъективные трудности при определении своих жизненных целей и перспектив. Так, Э.Эриксон, подробно анализируя общие закономерности и различные варианты развития в этом возрасте, приходит к выводу о том, что типичная для ранней юности психопатология – расстройство временной перспективы [2]. Старшеклассник в процессе общения с окружающими постоянно попадает в ситуации, требующие от него принятия того или иного реше-

ния. Возникает необходимость рассмотреть и оценить возможные альтернативы – главным образом в сфере определения своих ценностных ориентаций, своих жизненных позиций. По мнению И.С.Кона, огромные проблемы возникают у старшеклассников при попытке совместить ближние и дальние перспективы [3]. Временная перспектива будущего является ментальной проекцией мотивационной сферы старшеклассника. Она феноменально представляет собой в разной мере осознанные надежды, планы, проекты, стремления, опасения, притязания, связанные с более или менее отдаленным будущим; формируется на протяжении всего детства, и главным образом стихийно: через интериоризацию ценностных установок родителей, их ожиданий в отношении данного ребенка, через усвоение общекультурных, социальных норм, через развитие мотивации. Сформировавшись, временная перспектива будущего приобретает собственную побудительную силу, оказывая мощное влияние на развитие личности человека. Мироззренческий поиск включает социальную ориентацию личности старшеклассника, представления о своей успешности, осознание себя в качестве частицы социальной общности (социальной группы, нации), т.е. факторов, влияющих на выбор своего будущего социального положения и способов его достижения [4].

Персональная среда жизни и развития детей, подростков, юношей – это семья. Ее качество определяется рядом параметров [5: 87], важнейшим из которых являются ее ценностные ориентиры. В семье формируются фундаментальные ценностные ориентации, определяющие стиль жизни, сферы и уровень притязаний, представление об успехе и способы его достижения старшеклассником. Именно семья была, есть и, по-видимому, всегда будет важнейшей средой формирования личности и главным институтом воспитания, отвечающим не только за социальное воспроизводство населения, но и за воссоздание определенного образа успешности.

А.Адлер утверждал, что понять отдельного человека можно, только учитывая полный контекст той семейной атмосферы, в которой он рос, и что важным вопросом в рамках этого контекста является положение ребенка в структуре семьи, связанное с порядком рождения [6]. В ходе развития семьи как группы возникают новые, отличные от прежних, потребности, и удовлетворение этих потребностей распределяется между детьми в зависимости от порядка рождения. У двух любых детей стиль совладания с проблемой, возникающей при изменении ситуации в семье, никогда не совпадает. Потребности или

запросы, влияющие на стиль жизни, соответствуют воспринимаемому порядку рождения конкретного ребенка.

Большинство исследований влияния порядковой позиции ребенка в семье на особенности его личности носят эмпирический характер, их результаты ограничиваются разрозненными явлениями и неполными объяснениями, что неудивительно при отсутствии основной и полной теории порядка рождения. Складывается впечатление, что имеется множество документальных подтверждений связей между порядком рождения и другими явлениями, но еще не сделано сколько-нибудь существенных шагов по пути понимания или объяснения результатов исследования порядка рождения. По-видимому, невозможно одним только порядком рождения объяснить полученные в этой области результаты. Тем не менее впечатляющее количество исследований порядка рождения отражает важность этого фактора. Становится все яснее, что влияния порядка рождения является более значительным, чем предполагал А.Адлер и его последователи, а именно весьма важным представляется субъективное восприятие человеком своего психологического статуса в связи с порядком рождения, по сравнению с его местом в чисто биологической последовательности рождений в семье [7].

Следует подчеркнуть, что характеристики порядка рождения в семье показывают лишь общие тенденции и предназначены для того, чтобы помочь психологам делать предположения относительно личностной динамики, основываясь на порядке рождения, а вовсе не для того, чтобы с их помощью описывать и маркировать конкретных людей. Так, например, при прочих равных условиях некоторые пары уживаются лучше других только потому, что их ролевые позиции удачно дополняют друг друга. Хорошее взаимодополнение обычно означает воспроизведение одних и тех же условий в отношении возраста и ролей, к которым каждый привык в своей родной семье. Как свидетельствует статистика, семьи, созданные выросшими единственными детьми, нередко неустойчивы, часто распадаются, в них также бывает не больше одного ребенка. В то же время во многих отношениях единственные дети имеют существенные преимущества перед детьми, имеющими братьев и сестер. Единственный ребенок имеет более высокий уровень самооценки, он меньше страдает от потери авторитета, ожидает и легко принимает помощь, когда испытывает в ней необходимость, в большинстве тестов на проверку знаний и "логических" способностей он имеет самые высокие показатели. Однако, поскольку для него естественны только от-

ношения "родитель – ребенок", он не воспринимает "пики" и "спады" в повседневной жизни с другими и поэтому с трудом принимает и понимает нормальные изменения настроения [8]. Он не привык к сложностям других индивидов и обычно ожидает, что ему облегчат жизнь, не требуя ничего взамен. Сверхзащита родителями заставляет ребенка ожидать заботы от друзей. Другие для единственного ребенка непонятны, они лишь не похожи на него.

В связи с отсутствием определенности в зарубежных и отечественных исследованиях относительно связи порядковой позиции ребенка в семье и его представлений об успешности на основе системы общественно принятых ценностей личности, нами была предпринята попытка анализа особенностей системы жизненных ценностей и образа "успешного Я" детей старшего школьного возраста с разным порядком рождения.

Постановка данной проблемы определяется необходимостью формирования образа успешности у детей с разным порядком рождения. Именно молодые люди, стремящиеся к результатам и достигающие их (успешный тип личности), составляют необходимый ресурс развития общества. В связи с этим разработка проблемы успеха и условий его достижения, основанных на анализе представлений старшеклассников об успешном человеке приобретает особую актуальность.

Практическая значимость данного исследования определяется тем, что его результаты можно использовать для организации психологического сопровождения в формировании жизненных целей и временных перспектив старшеклассников, в частности связанных с обретением успешности, конкурентоспособности при проведении психологической консультативной работы, а также в педагогической практике с целью индивидуализации обучения и воспитания единственных в семье детей и детей из семей, имеющих более одного ребенка.

Выборку испытуемых составили учащиеся 8 – 10 классов общеобразовательных школ №22, 58, 84, 101, 141 г.Казани. Выборка была разделена на три группы: единственные в семье дети, старшие и младшие в семье дети. Общее количество испытуемых 311 человек (в том числе: единственных в семье детей – 150, старших в семье детей – 63, младших в семье детей – 98). В диагностический инструментарий вошли: тест-опросник жизненных ценностей, психосемантический метод множественных идентификаций и метод фокус-групп.

Анализ результатов исследования системы жизненных ценностей и образа "успешного Я"

старшеклассников с разным порядком рождения подтвердил, что порядковая позиция в семье ребенка старшего школьного возраста связана со специфическим представлением об успешности в жизни. У единственных в семье детей обнаружены достоверно высокие значения по сравнению с младшими в семье детьми по показателям жизненных ценностей "развитие себя", "сохранение собственной индивидуальности" в жизненных сферах "обучение и образование", "увлечения", "семейная жизнь". Это обусловлено тем, что для единственных в семье детей важна защита своей неповторимости и независимости, отстаивание в противовес общепринятой своей точки зрения, своих мнений, взглядов и убеждений.

Положение единственного в семье ребенка сходно с положением самого младшего в том, что над ним никогда не нависает угроза утратить свои привилегии, и у него, как правило, нет соперников. У младшего в семье ребенка нет преследователей и, являясь "ребенком всей семьи", он никогда не будет лишен этого положения. Единственных и младших в семье детей объединяет то, что родители склонны их баловать, и они находятся в центре внимания всей семьи, что и подтверждает обнаруженная нами связь образа "успешного Я" с семьей.

Так как у младших в семье детей есть еще старшие братья и сестры, которые нередко присоединяются к родителям в стремлении удовлетворить все его потребности, результатом зачастую становится чувство защищенности и неконкурентный характер. Такой ребенок будет склонен искать поддержки других. Этим можно объяснить исключение из образа "успешного Я" образа "человека, достигшего высокого статуса".

У старшего в семье ребенка все наоборот. Хотя образ "успешного Я" у него и близок к образу "хороший сын (дочь)", также он близок и к образам "хороший специалист" и "человек, достигший высокого статуса". Первые дети в семье в целом чаще являются высокомотивированными, достигают высоких постов и имеют сильную потребность в достижении. Эти дети с детства привыкли быть примером и сознательно (или подсознательно) стремятся к этому.

Вызывает интерес установленная отрицательная связь, показывающая, что единственные и старшие в семье дети противопоставляют образу "успешного Я" образ "творческого человека", поскольку известно, что стиль жизни формируется под влиянием творческих способностей личности. Творческая сила отвечает за цель жизни человека, определяет метод достижения данной цели и способствует развитию социального интереса.

Для выявления мотивов исключения "творческого Я" из структуры образа "успешного Я" мы прибегли к методу фокус-группы. В результате применения данного метода установлено, что при характеристике образа "творческого человека" все дети (вне зависимости от порядка рождения) отмечали ценность творческих людей в обществе. Однако в отличие от младших в семье детей, которые считали, что творчество должно проявляться в любой сфере деятельности человека, единственные и старшие в семье дети считали, что творчество необходимо в сфере искусства и культуры, а в повседневной жизни и в других сферах оно не нужно. Они не смогли определить, как именно творчество может быть связано с достижением успеха в жизни. Это объясняет, почему в их сознании присутствует представление о второстепенности творчества. Такое понимание творческого "Я" противоречит пониманию творческого "я" А. Адлера, в теории которого этот конструкт воплощает в себе принцип активности человеческой жизни и делает все остальные концепции подчиненными по отношению к нему.

У сегодняшних старшеклассников, являющихся старшими и единственными в семье детьми, становление приходится на время, когда духовное начало, определяющее у человека познание мира и являющееся производной частью общего человеческого духа (что проявляется в активной творческой жизни личности), утрачивает былую значимость, а на смену этому приходят ценности материальной жизни. Творчество ассоциируется у них с чем-то развлекательным и малоприменимым и никак не связывается с их представлениями об успешности в жизни.

Таким образом, в результате исследования обнаружены особенности содержания образа "успешного Я" у учащихся 8, 9 и 10 классов в зависимости от порядка рождения. Выдвинутая нами гипотеза о существовании различий системы жизненных ценностей и образа "успешного Я" старшеклассников в зависимости от порядка рождения нашла свое подтверждение:

1. Установлено, что порядок рождения является значимым фактором для формирования системы ценностей, и его действие обусловлено тем, что психологический статус каждого ребенка в семье, изменяющийся вместе с изменением порядкового номера рождения, характеризуется своеобразием системы жизненных ценностей, предпочтений жизненных сфер и представлений об успешности.

2. Установлено, что система жизненных ценностей, значимость жизненных сфер и образ "успешного Я" у единственных в семье детей имеет свои особенности и отличается от представления об успешности старших и младших по порядку рождения в семье детей.

3. Несмотря на то что "образ успешности" субъективно значим для всех детей, различия проявлялись в том, что единственные и старшие в семье дети исключают из образа "успешный Я" характеристику "творческий человек", а младшие дети исключают характеристику "человека, достигшего высокого статуса". При этом старшие дети связывают свою успешность с образами "хороший специалист" и "человек, достигший высокого статуса", а единственные и младшие с образом "человека, который может создать хорошую семью", что согласуется с взглядами на порядок рождения А. Адлера.

4. Выявлено, что содержание успешности в представлениях старшеклассников, являющихся единственными и старшими в семье детьми, исключает творчество как характеристику, связанную с жизненным успехом.

5. Выявлены различия в представлении о творческом человеке у единственных, старших и младших в семье детей. Творческий человек понимается старшими и единственными в семье детьми как представитель искусства, и они не связывают этот образ с образом самодостаточно и преуспевающего человека. С характеристикой "творческого человека" идентифицируют свою успешность только младшие в семье дети.

1. Щуркова Н.Е. Воспитание детей в школе. Новые подходы и новые технологии. – М.: Новая школа, 1998.
2. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. – М.: Флинта, 2006. – 342 с.
3. Кон И.С. Психология ранней юности. – М.: Просвещение, 1989. – 256 с.
4. Дарвиш О.Б. Возрастная психология: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. – 264 с.
5. Мудрик А.В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А.Сластенина. – 5-е изд., доп. – М.: Издательский центр "Академия", 2005. – 200 с.
6. Адлер А. Воспитание детей. Взаимодействие полов / Пер. с англ. А.А.Валеева и Р.А.Валеевой. – Ростов н/Д: Изд-во "Феникс", 1998. – 448 с.
7. Махов Ф.С. Кого мы растим: Беседы о материнском и отцовском воспитании. – М.: Профиздат, 1989. – 144 с.
8. Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности – СПб: Питер, 2000. – 608 с.

THE PECULIARITIES OF ESSENTIAL VALUES AND A SUCCESSFUL SELF-IMAGE OF SENIOR PUPILS OF DIFFERENT BIRTH ORDER

S.A.Russ

The given research shows how birth order, determinating the child's psychological status in the family, affects the preferences of life spheres and the idea of success. It is established that for singletons the most important things are protection of their individuality and independence, their contention upheld and assertion of their own opinions and convictions. Singletons and first-borns exclude creative person characteristics from their successful self-image while after-borns (youngest children) exclude the characteristics of a person of high social status.

Key words: birth order, self-image, success

* * * * *

Русс Светлана Абрамовна – старший преподаватель кафедры общей психологии Татарского государственного гуманитарно-педагогического университета

E-mail: svaruss@yandex.ru