## ФЕНОМЕНАЛЬНАЯ ВЗАИМОСВЯЗЬ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ С ШАХМАТНЫМИ ЗАНЯТИЯМИ.

Низамова Н.Ф, Салимзянова Э.Ш. ГАОУ «Адымнар-Казань» Казанский федеральный университет

Актуальность данной проблемы заключается в том, что значимость воспитания и развития личности обучающихся с каждым годом возрастает. К сожалению, вопросы управления процессом воспитания и развития личности обучающихся посредством кружковых занятий по шахматам раскрыты в настоящее время недостаточно. Изучив противоречие между значимостью воспитания и развития личности обучающихся и недостаточно полной разработанностью использования кружковых занятий по шахматам, хотим в данной статье раскрыть особенности кружковых занятий по шахматам, которые направлены на решение этих противоречий.

На сегодняшний день занятия по шахматам относятся к дополнительному образованию. В настоящее время, государственная политика направила внимание на развитие дополнительного образования, что в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Дополнительное образование привлекательно для ребенка, позволяет решать многие проблемы его эффективного развития. Поэтому педагогам и руководителям необходимо находить пути решения проблем организации дополнительного образования в соответствии с современными требованиями к этому типу образования.

В младшем подростковом возрасте у детей наблюдается активное становление эмоциональной сферы, то важно определить, что дополнительное образование с ее разнообразием форм и методов работы позволяет удовлетворить потребность детей, а также позволяет сформировать необходимый уровень компетенций детей школьного возраста. Исходя из этого рассмотрим, каким образом можно выстроить шахматные занятия для учащихся 5-6 классов.

В связи с этим, **целью исследования** является рассмотрение организационно-педагогических условий управления воспитанием и развитием личности обучающихся в кружковых занятиях по шахматам.

Значительный вклад в изучение концептуальных положений о развитии личности образовании занимались такие ученые, как В.А. Березина, А.К. Бруднов; идея развития воспитания на базе учреждений школьного образования (А.Я. В.И. Андреев, А.И. Щетинская).

Практическая значимость исследования состоит в том, что разработанная программа кружковых занятий по шахматам, которая может быть внедрена в образовательный процесс внешкольной и школьной образовательной организации.

В своей педагогической деятельности я пришла к выводу, что игра в шахматы всесторонне развивает и воспитывает детей. В связи с этим, работая над формированием навыков игры в шахматы, можно более эффективно работать над воспитанием и развитием школьников. Во-первых, На кружковых занятиях по шахматам можно заинтересовать детей историей, литературой. Во-вторых, можно пробудить у детей любовь к психологии, ведь психология шахматиста это отдельная наука. В-третьих, участие в различных соревнованиях, турнирах повышает у детей коммуникативные способности. В-четвертых, шахматы играют важную роль во многих произведениях литературы, кинематографа, в изобразительном искусстве (в частности, в живописи) и других направлениях искусства.

Подводя итоги нашего исследования, хочется привести цитату доктора педагогических наук С.Д.Неверковича из статьи «Шахматы как предмет гуманитарного цикла в общеобразовательной школе»: "Шахматное и общее образование, поиск с помощью первого действенных форм и методов развития личности, резервов воспитания и обучения с акцентом на индивидуальных возможностях школьника любого нервно-психического склада

и интеллектуального развития. Шахматы гуманизируют этот процесс, проявляют и формируют характер, свойства и качества натуры школьника, помогают в учении, достижении гармонии между врожденным и приобретенным. Иначе говоря, учебный предмет "шахматы" служит мотивации учения, интересу, успеху, психологии и педагогике памяти, внимания, интеллектуального и эмоционального развития, сохранению генофонда напии.".

Все сказанное позволяет сделать **вывод**, что внеурочные занятия по шахматам неразрывно связаны с учебно-воспитательным процессом обучения. Ведь именно решая шахматные задачи мы воздействуем на сознание школьника, повышаем интерес к заданиям нестандартного вида, углубляем и расширяем их знания и навыки. Благодаря интересной формы занятий кружка, которая сочетает в себе разностороннюю деятельность, и учеников, и учителя, можно добиться высоких результатов.

**Ключевые слова:** воспитание, развитие личности, дополнительное образование, шахматы.

В образовательном пространстве гармоничное развитие, образование и воспитание личности имеют очень важные значения. В последнее время в школах на первый и самый значимый план выходят образование и воспитание. Эти процессы рассматриваются как способ воспитания и творческого развития личности. Кроме воспитания и творческого развития личности воспитание и образование способствует решению ряда других социально значимых вопросов, таких как занятость, самореализация и социальная адаптация детей, формирование здорового образа жизни, профилактика правонарушений и других асоциальных проявлений среди детей и подростков. Образование детей обеспечивает возможности для развития творческих способностей ребенка, его самоопределения[4].

В данной статьи хочется показать взаимосвязь воспитания и развития личности с кружковыми занятиями по шахматам. Интересно и актуально на основании собственного педагогического опыта воспитания, обучения проанализировать и выявить, как и каким образом занятия шахматами воздействовали на становление личностей обучаемых.

Результат учебной деятельности ребёнка – прежде всего изменения самого ученика, его развитие. Предметом изменений становится сам ребёнок как субъект, осуществляющий эту деятельность, которая поворачивает самого ребёнка на самого себя, требует рефлексии, оценки самого себя. Развитие личностных качеств и способностей школьника опирается на приобретение им опыта разнообразной деятельности: учебно-познавательной, практической, социальной[3].

Формирование гармонично развитой личности представляет собой одну из самых важных целей педагогической теории и практики на данном этапе развития нашего общества. Основными аспектами современной образовательной политики России в сфере образования являются создание условий для развития активной, гармоничной личности, которая осознает глобальные проблемы человечества и готова принимать участие в их решении. На данном этапе развития общества цели и задачи школьного образования должны быть переосмыслены. Подходы, которые были связаны с чисто механическим накоплением и воспроизводством информации, уже не актуальны. При репродуктивном способе освоения информации, общество нуждается в творческих, активных людях, готовых развиваться и постоянно совершенствоваться. Формирование мировоззрения таких людей заключено в усвоении определенных форм деятельности, что вырабатываются человечеством в процессе общественно-исторического развития[5].

Игра в шахматы всесторонне развивает и воспитывает детей. В связи с этим, работая над формированием навыков игры в шахматы, можно более эффективно работать над воспитанием и развитием школьников. Для того, чтобы пробудить у учащихся интерес к различным сферам деятельности воспитания и обучения и повысить уровень математических способностей разработаны необычные кружковые занятия по шахматам.

Гуманитарная сфера. На кружковых занятиях по шахматам можно заинтересовать детей историей, литературой. Например, делать акцент на то что, как и в какое время

создавалась шахматная игра, что происходило с государством в это время; рассмотреть шахматные партии, биографию литературные произведения великих людей, которые любили игру в шахматы, начиная от великих полководцев до великих писателей и поэтов. Также можно пробудить у детей любовь к психологии, ведь психология шахматиста — это отдельная наука. На занятиях можно рассмотреть и разобрать о психологии шахматных ошибок или просто, почему шахматисты делают эти ошибки. В качестве доказательства о том, что шахматы и гуманитарная сфера связаны, хочется привести цитату доктора педагогических наук С.Д.Неверковича из статьи «Шахматы как предмет гуманитарного цикла в общеобразовательной школе»: "Шахматное и общее образование, поиск с помощью первого действенных форм и методов развития личности, резервов воспитания и обучения с акцентом на индивидуальных возможностях школьника любого нервно-психического склада и интеллектуального развития. Шахматы гармонизируют этот процесс, проявляют и формируют характер, свойства и качества натуры школьника, помогают в учении, достижении гармонии между врожденным и приобретенным. Иначе говоря, учебный предмет "шахматы" служит мотивации учения, интересу, успеху, психологии и педагогике памяти, внимания, интеллектуального и эмоционального развития, сохранению генофонда нации." [1]

Коммуникативная сфера. Участие в различных соревнованиях, турнирах повышает у детей коммуникативные способности. А также на занятиях дети учатся слушать и понимать мысль, выражаемую собеседником при решении шахматных задач, формулировать в ответ собственное суждение.

Художественная сфера. В какой-то мере и художественную сферу можно затронуть на занятиях по шахматам. Шахматы играют важную роль во многих произведениях литературы, кинематографа, в изобразительном искусстве (в частности, в живописи) и других направлениях искусства, обязательно рекомендуется познакомить детей с ними. Чтение художественной литературы о великих шахматистах, разбор их партий способствует повышению рейтинга. О тонкой взаимосвязи шахмат и воспитания личности характеризует ряд книг и статей доктора педагогических наук, Вице-Президента Академии шахматного и шашечного искусства, профессора Геннадия Ефимовича. Он является автором 40 книг и более 300 статей по методике, истории и теории шахмат (опубликованных в 1982-2011 гг. в СССР, России, Германии, Италии, Англии, Испании, США, Нидерландах, Югославии, Польше, Болгарии. Украине, Латвии, Индии, Израиле, Белоруссии, Армении, Азербайджане), лектором авторского курса «Шахматы как феномен гуманитарной культуры» Санкт-Петербургского Университета культуры и искусства. Руководитель международных командных турниров «Шахматная осень в Сааре».

Актуальность данного кружка обусловлена тем, что в средней школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Цель:

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;
- развитие мышления школьника во всех его проявлениях от наглядно образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

<ol> <li>№ Тема занятия</li> <li>Урок 1. КОМПЬЮТЕР, Специализированный программный комплекс образование»</li> <li>Урок 2. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Чтение и инсценировка дидактиче «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахма Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахм Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Компьютерные игры и</li> <li>Урок 3. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Расположение доски между Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество гор доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество</li> </ol>	еской сказки тной доской. татной доске. упражнения. партнерами.
образование»  2. Урок 2. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Чтение и инсценировка дидактиче «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахма Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахм Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Компьютерные игры и  3. Урок 3. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Расположение доски между Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество гор	еской сказки тной доской. татной доске. упражнения. партнерами.
«Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматься и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматная доска и шахматные поля квадратные. Компьютерные игры и 3. Урок 3. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Расположение доски между Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество гор	тной доской. натной доске. упражнения. партнерами. оизонталей на
«Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматься и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматная доска и шахматные поля квадратные. Компьютерные игры и 3. Урок 3. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Расположение доски между Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество гор	тной доской. патной доске. упражнения. партнерами. ризонталей на
<ul> <li>Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Компьютерные игры и</li> <li>Урок 3. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Расположение доски между Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество гор</li> </ul>	упражнения. партнерами. оизонталей на
3. Урок 3. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Расположение доски между Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество гор	партнерами. ризонталей на
Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество гор	оизонталей на
доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количеств	
на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и	_
Компьютерные игры и упражнения на узнавание горизонталей и вертика	
4. Урок 4. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Диагональ. Отличие диагонали от го	
вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и боль	_
диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество пол	лей в центре.
Компьютерные игры и упражнения на узнавание диагоналей и центра.	_
5. Урок 5. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь,	
король. Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Секрет	гная фигура»,
<ul><li>«Что общего?». Компьютерные игры и упражнения.</li><li>б. Урок 6. НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. Расстановка фигур перед шахмат</li></ul>	THOM HOMESTON
Правило: «Ферзь любит свой цвет». Связь между горизонталями,	
диагоналями и начальным положением фигур. Запись «неподвижной»	
позиции. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй	
шахмат». Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и н	
Компьютерные игры и упражнения.	.ci,, ((1)11/1/.
7. Урок 7. ЛАДЬЯ. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ла	адьи. Взятие.
Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «	
воин», «Кратчайший путь». Компьютерные игры и упражнения.	
8. Урок 8. ЛАДЬЯ. Дидактические игры «Захват контрольного пол	я», «Защита
контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две	-
одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности». Компьюте	ерные игры и
упражнения.	
9. Урок 9. СЛОН. Место слона в начальном положении. Ход сл	
Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слон	
Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехит	•
«Один в поле воин», «Кратчайший путь». Компьютерные игры и упражн	
10. Урок 10. СЛОН. Дидактические игры «Захват контрольного пол контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два с	
одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». Компьюте	-
упражнения.	chime mibm n
11. Урок 11. ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА. Дидактические задания «Перехит	ри часовых».
«Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар	<b>-</b>
«Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидакти	
«Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на у	-
(ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слоно	
	одвижности».
Компьютерные игры и упражнения.	
12. Урок 12. ФЕРЗЬ. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взя	
тяжелая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часов	
поле воин», «Кратчайший путь». Просмотр диафильма «Волшебные	шахматные

- фигуры. Третий шаг в мир шахмат». Компьютерные игры и упражнения. Компьютерные игры и упражнения.
- 13. Урок 13. ФЕРЗЬ. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
- 14. Урок 14. ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ И СЛОНА. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
- 15. Урок 15. КОНЬ. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь легкая фигура. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Компьютерные игры и упражнения.
- 16. Урок 16. КОНЬ. Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
- 17. Урок 17. КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
- 18. Урок 18. ПЕШКА. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания «Лабиринт», «Один в поле воин». Компьютерные игры и упражнения.
- 19. Урок 19. ПЕШКА. Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
- 20. Урок 20. ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНЯ, СЛОНА. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита». Дидактические игры «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
- 21. Урок 21. КОРОЛЬ. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (король против короля). Чтение и инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга». Компьютерные игры и упражнения.
- 22. Урок 22. КОРОЛЬ ПРОТИВ ДРУГИХ ФИГУР. Дидактические задания «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие». Дидактические игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности». Компьютерные игры и упражнения.
- 23. Урок 23. ШАХ.Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Компьютерные игры и упражнения.

- 24. Урок 24. ШАХ. Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». Дидактическая игра «Первый шах». Компьютерные игры и упражнения.
- 25. Урок 25. МАТ. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат». Компьютерные игры и упражнения.
- 26. Урок 26. МАТ. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход». Компьютерные игры и упражнения.
- 27. Урок 27. МАТ. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». Компьютерные игры и упражнения.
- 28. Урок 28. НИЧЬЯ, ПАТ. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат». Компьютерные игры и упражнения.
- 29. Урок 29. РОКИРОВКА. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка». Компьютерные игры и упражнения.
- 30. Урок 30. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Правила поведения за шахматной доской. Дидактическая игра «Два хода». Компьютерные игры и упражнения.
- 31. Урок 31. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Компьютерные игры и упражнения.
- 32. Урок 32. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ. Демонстрация коротких партий. Игра всеми фигурами из начального положения. Компьютерные игры и упражнения.
- 33. Урок 33. ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА. Проверочная работа.
- 34. Урок 34. ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА. Итоговая контрольная работа.

Таблица 1. Примерное распределение программного материала (уроки 1-34)

Во время апробации кружковых занятий личностные компетенции обучающихся измерялись по тесту по методике В.А Крутецского. Это методика для выявления одаренности в той или иной области. Цель данного опроса состоит в том, чтобы показать, насколько учащиеся, которые занимаются с шахматами заинтересованы различными направлениями деятельности. Обработка результатов. Сосчитать количество плюсов и минусов. Доминирование там, где больше плюсов[2].

Начальное тестирование по личностным компетенциям в экспериментальной группе показало, что у участников шахматного кружка высокая заинтересованность по математике, и низкая заинтересованность по гуманитарной, коммуникативной и художественной сферах. Для того, чтобы пробудить у них интерес к этим сферам деятельности воспитания и обучения и повысить уровень математических способностей разработаны необычные кружковые занятия по шахматам.

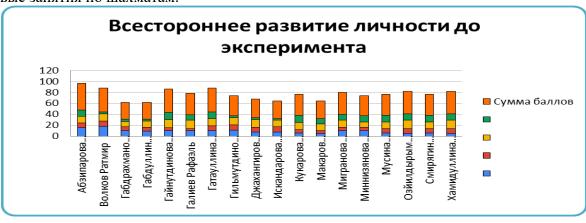


Диаграмма 1. Результаты измерения всестороннего развития личности до эксперимента

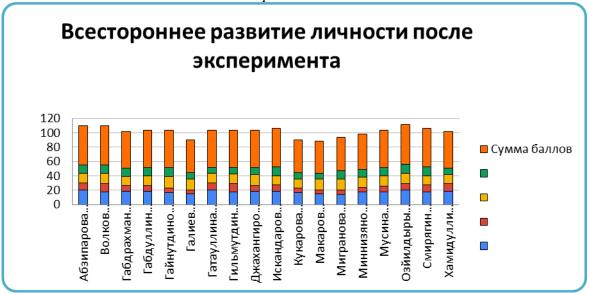


Диаграмма 1. Результаты измерения всестороннего развития личности после эксперимента

Вывод: Как мы видим по результатам, после эксперимента у участников шахматного кружка повысились интересы по различным сферам деятельности, также явно выделяется интерес к математике и технике, так как на занятиях разбирались шахматно-математические задачи.

Шахматы являются прекрасной подмогой для развития способностей ребенка, в процессе игры прививается усидчивость, целеустремленность, внимательность. Недаром в одной из своих интервью, президент России В.В.Путин сказал: «Шахматы — это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд». Действительно, именно занятия шахматами развивает интеллект и способ-ность креативно мыслить, а также усиливает творческий потенциал. Освоив шахматную игру уже с начальных классов, ученики приобретают умение концентрироваться на поставленной цели и найти варианты её достижения

## Список литературы

- 1. Капабланка, Х.Р. Учебник шахматной игры [Текст] / Х.Р. Капабланка. М.: «Russian CHESS House / Русский шахматный дом», 2017 304 с.
- 2. Макеев, А.В. Мозг на 100%. Интеллект. Память. Креатив. Интуиция: интенсив-тренинг по развитию суперспособностей [Текст] / А. В. Макеев. Москва :Эксмо, 2015. 848 с.
- 3. Концепция развития дополнительного образования детей: утв. распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПюс».
- 4. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 24.04.2020). Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПюс»
- 5. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве: норма и отклонения / Г.М. Бреслав // Психологические исследования. 2012. №2. С. 63-69.
- 6. Березина, В. А. Дополнительное образование детей в современных условиях [Текст] / В. А. Березина. // Нормативные документы образовательного учреждения. -2018. № 3. C. 17-19.