

*Н.Н. Клеменцова, к.ф.н., доцент
Калининградский государственный технический университет,
Калининград, Россия*

ТЕКСТОВАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ФОРМИРОВАНИЯ

***Аннотация.** Предпринято исследование природы текстовой компетентности с точки зрения выполняемой ею роли в процессе профессиональной подготовки учителя. Текстовая компетентность характеризуется как проводник в осваиваемый обучающимся мир культуры – культуры языка, культуры речи, культуры мышления, культуры общения, информационной культуры – в силу соотносимости текстовой деятельности с целым рядом соответствующих видов деятельности, существенных для самореализации обучающегося.*

***Ключевые слова:** текст, текстоцентризм, текстовая компетентность, текстовая деятельность, текстовые умения, самореализация*

*N.N. Klementsova, Dr., PhD, Associate Professor,
Kaliningrad state technical university,
Kaliningrad, Russia*

TEXTUAL COMPETENCY OF A FUTURE TEACHER: PROBLEMS AND PROSPECTS OF FORMATION

***Abstract.** The study of the nature of textual competency is undertaken with the view of its role in the professional training of a future teacher. Textual competency is characterized as a guide to the world of culture being mastered by a student – language culture, speech culture, information culture, culture of communication, culture of thinking – due to correlation of textual activity with a number of types of activity essential for a student's self-realization.*

***Keywords:** text, textocentrism, textual competency, textual activity, textual skills, self-realization*

Процессы гуманизации и гуманитаризации образования выступают одним из главных направлений развития современной высшей школы, отражая общую тенденцию в развитии мирового образования. Основными характеристиками современной образовательной парадигмы оказываются антропоцентризм и культуроцентризм, в русле которых на педагогику, по признанию исследователей, возлагается функция главной коммуникативной технологии, интегрирующей ценностные и личностные категории культуры в социум [11: 3]. По этой же причине возрастает интерес к изучению естественных форм самовыражения человека, прежде всего вербальных – текстов, и растет значение языкового образования, реализующего безусловный ориентир современных образовательных процессов – коммуникативно-речевой.

Текстоцентризм, привнесенный языковым образованием в современную образовательную парадигму, утвердил понятие текста как уникальной единицы гуманитарного знания и определил его в качестве «исходной точки всякой гуманитарной дисциплины» [1: 308]. Ключевым понятием при рассмотрении текста в гуманитарных исследованиях оказалось понятие текстовой деятельности как системы действий на основе знаний, навыков и умений, позволяющих создавать, воспринимать и интерпретировать тексты [3].

Владение текстовой деятельностью, являясь главным показателем общей культуры человека, предполагается задачей формирования общекультурной компетентности обучающегося в современном вузе. Соответственно, повышение общего культурного уровня личности обучающегося оказывается возможным, прежде всего, на пути формирования его текстовой компетентности, как интегрального свойства личности, характеризующегося способностью реализовывать текстовые умения с опорой на знания о тексте в процессе текстовой деятельности [2: 152]. Значение данной компетентности для будущего педагога невозможно переоценить, поскольку именно текстовая деятельность является средством обеспечения процесса обучения и воспитания на всех уровнях образования. В связи с этим особую актуальность приобретают вопросы самореализации будущего учителя в рамках текстовой деятельности и формирования его текстовой компетентности как необходимого условия этого процесса.

В задачу данной статьи входит исследование природы текстовой компетентности с точки зрения выполняемой ею роли в процессе профессиональной подготовки учителя, что может позволить сделать выводы не только о проблемах, но и о перспективах формирования данной компетентности в процессе педагогического образования. Решение выявленных проблем и воплощение педагогических возможностей на пути их преодоления во многом предопределяются наличием педагогической технологии формирования текстовой компетентности, разработка которой предусматривается стратегической целью исследования.

Методическую основу исследования представляет ряд научно-педагогических методов: теоретико-методологический анализ - при исследовании степени разработанности проблемы формирования текстовой компетентности у обучающегося в педагогическом вузе; дискурсивная рефлексия - при построении теоретических положений на основе логических рассуждений и с учетом педагогического опыта исследователя; педагогический эксперимент - при сборе информации о результативности разрабатываемой педагогической технологии.

Принципиальным для исследования является осознание того факта, что, будучи самостоятельным видом деятельности, текстовая деятельность представляет многоаспектную и многоцелевую структуру, имеющую отношение к целому ряду видов деятельности, существенных для самореализации человека. Действительно, опосредованность языковой системой, проявляющаяся в адекватном использовании языкового материала в процессе текстовой деятельности, позволяет усмотреть в ней значимое присутствие собственно языковой деятельности. При этом текст - это речевое произведение, и текстовая деятельность по сути является речевой. Она, кроме того, распространяется на процесс речетворчества (создание текста) и восприятия речи (текста). Тот же факт, что текстовая деятельность направлена на обеспечение общения в разных сферах коммуникации, позволяет характеризовать ее как коммуникативную деятельность.

Кроме того, текстовая деятельность выступает очевидным результатом речемыслительной деятельности автора текста, оказываясь при этом объектом речемыслительной деятельности воспринимающего текст. По этой причине текстовая деятельность может также рассматриваться как вербализованная форма когнитивной деятельности. С точки же зрения включаемых в текстовую деятельность процессов передачи, получения, преобразования и хранения информации она является информационной деятельностью. И, наконец, социо-культурный контекст, в котором проходит текстовая деятельность, и социо-культурный опыт ее участников, имеющий непосредственное отношение к ее эффективности, свидетельствуют о принадлежности текстовой деятельности к сфере социальной и культурной деятельности.

Наше наблюдение о соотношении текстовой деятельности с целым рядом видов деятельности, являющимися целевыми для будущего педагога, подтверждает

рассмотрение различными гуманитарными науками главного участника текстовой деятельности – текста - в качестве языковой, речевой, коммуникативной, когнитивной, информационной единицы, а также единицы культуры (см. подробнее [5]). Не случайно именно текст оказывается универсальной дидактической единицей новой образовательной парадигмы, способной отвечать на вызовы современного мира. Являясь неотъемлемой составляющей учебного дискурса, он не только участвует в формировании коммуникативной компетентности обучающихся, но и способствует наиболее эффективному решению комплекса задач, стоящих перед современным образованием в целом и педагогическим – в частности.

Реализация текстом своего потенциала уникальной дидактической единицы во многом определяется присутствием фактора культуры в его статусе: взаимосвязь культуры и текста очевидна в силу их категориальной общности, выполнения единых функций и существования единых параметров рассмотрения. Действительно, если культура – это «способ самоорганизации мыслящего универсума, способ жизнедеятельности, правила деятельности людей» [3], то связь ее с текстом как коммуникативно-речевой единицей, несущей когнитивную, информационную, социальную нагрузку общения, очевидна.

В плоскости функционального предназначения и категориальной общности актуализируется не только взаимосвязь культуры и текста, позволяющая рассматривать последний как феномен культуры и средство ее истолкования, но и взаимозависимость культуры и образования, порождающая понятие культурно-образовательного пространства как развивающей целостности, используемой для освоения гуманистических ценностей и предопределяющей самоактуализацию (самореализацию) личности обучающегося в определенной культуре. Самоактуализация в культуре, как полное разворачивание в ней личностного потенциала обучающегося, становится, таким образом, предметом образовательной деятельности, а текстовая компетентность, формируемая в процессе текстовой деятельности, оказывается своеобразным проводником в осваиваемый им мир культуры: культуры языка, культуры речи, культуры общения, культуры мышления, информационной культуры, культуры социального взаимодействия.

Учитывая принципиальность освоения данных видов культуры в процессе профессиональной подготовки учителя, можно утверждать, что именно текстовая компетентность во многом обеспечивает его готовность к профессиональной деятельности. Соотнесенность же текстовой компетентности с целым рядом видов деятельности, сопряженных с ней (коммуникативной, когнитивной, социокультурной и т.д.), позволяет рассматривать текстовую компетентность как инструмент формирования соответствующих видов культуры.

Существенной также представляется роль сформированной текстовой компетентности в развитии мотивации будущего учителя к обучению, которая чрезвычайно важна не только для создания условий успешного обучения, но и для формирования сознательного отношения к нему со стороны обучающегося и, как следствие, для развития его самостоятельности и способности к самореализации в рамках будущей профессии. Если при этом рассматривать мотив как то, что «определяет, стимулирует, побуждает человека к совершению какого-нибудь действия, включенного в определенную этим мотивом деятельность» [4: 220], а также учесть тот факт, что структура текстовой деятельности содержит текст как мотив не только речевосприятия, но и дальнейшего речетворчества, то данная роль текстовой компетентности в становлении личности обучающегося становится очевидной.

В распоряжении преподавателя имеется ряд приемов повышения внутренней мотивации к обучению, достигаемой с помощью текстовой деятельности: определение значимой для обучающихся цели при работе с текстом или выполнении текстового задания; выведение текстового задания в область межличностных контактов

обучающихся; использование профессионально значимых текстов и текстовых заданий, создающих профессионально-ориентированные ситуации; использование творческих текстовых заданий; создание проблемной ситуации на базе текста; самоконтроль и самооценка предстоящей текстовой деятельности и другие (см., например, [6; 7]).

Объединяет эти приемы то, что повышение мотивации к обучению в результате использования большинства из них достигается благодаря возникающему в рамках текстовой деятельности познавательного интереса и/или эмоционального отклика. В результате учебный процесс становится для обучающихся событием, вызывающим потребность как в заочном диалоге с автором текста, так и в речевом взаимодействии во время обсуждения текста [9], а значит, что очень важно для формирования личностной компетентности будущего учителя – в самовыражении.

Текстовая компетентность, таким образом, свидетельствует не только об «освоении совокупности гуманитарных знаний» (И.А. Зимняя) обучающимся, но и о его вооружении умениями это знание добыть, что чрезвычайно актуально для процесса «свободного самообразования» (С.И. Гессен) будущего учителя, а также умениями это знание передать, что принципиально для освоения педагогической деятельности. Данное обстоятельство позволяет рассматривать сформированную текстовую компетентность как показатель готовности будущего учителя к осуществлению педагогической деятельности, как проявление его гуманитарной образованности в настоящем, а также как его инструмент освоения культурно-образовательного пространства в будущем.

О принципиальной роли, отводимой исследователями текстовой компетентности в процессе профессиональной подготовки учителя, можно судить по факту рассмотрения ее в качестве «основы профессиональной педагогической компетентности», «компонента готовности к осуществлению профессиональной педагогической деятельности», «приоритетной цели профессионального становления учителя» (см., например, [8; 11]). Представляется, что подобная широкая база для трактовки практической значимости текстовой компетентности предопределяется самой природой данной компетентности, а именно многокомпонентностью ее состава, сложностью структурного построения, интегрированностью составляющих компонентов.

Вместе с тем, эти же обстоятельства лежат, с нашей точки зрения, в основе целого ряда проблем, связанных с формированием текстовой компетентности обучающихся. Речь идет, прежде всего, о недостаточной освоенности ими рациональных приемов восприятия и переработки информации текстов различного характера при их чтении или аудировании. Оставляет желать лучшего качество результата речетворческой деятельности обучающихся – текстов подготовленных ими сообщений, выступлений, курсовых работ, сочинений. Обучающиеся по-прежнему имеют ограниченное представление о культуре ведения дискуссии, испытывают сложности при изложении своей точки зрения на обсуждаемую проблему.

Отсутствие компетентного извлечения и использования актуальной информации из различных письменно-речевых источников – текстов, несформированность речевых репродуктивных и продуктивных навыков, связанных с изложением извлеченной из текста информации и ее творческой переработкой, предполагаемой необходимостью сформулировать собственное мнение по поводу прочитанного, свидетельствуют об одном – отсутствии должной организации текстовой деятельности обучающихся.

Полностью соглашаясь с мнением Н.Ш. Сайфутдиновой о том, что «текстовая некомпетентность» учителя ведет к «текстовой некомпетентности» его учеников [10], мы выступаем за использование развивающего потенциала текстовой деятельности как педагогической необходимости в процессе подготовки будущего учителя. Очевидно, что подобное возможно лишь на пути разработки педагогической технологии

формирования полноценной текстовой компетентности обучающихся и относится к сфере компетенции языкового образования.

Отличительным признаком такой технологии будет вовлеченность обучающихся в последовательное, поэтапное протекание текстовой деятельности, осуществляемое при привлечении системы аутентичных текстовых заданий. Выполнение последних предусматривает постепенный переход от адекватного понимания авторского текста к построению своего, от речевой репродукции к продуцированию речи. Успешность этого перехода поддерживается продуманностью самих текстовых заданий: их профессиональной адекватностью, аутентичностью создаваемой ими ситуации взаимодействия, способностью не только привлечь внимание обучающихся, но и выступить подлинным стимулом для решения поставленной задачи.

Формирование текстовой компетентности – на уровне, соответствующем современным требованиям, может быть достигнуто только в результате целенаправленного и систематического обучения. Разработка педагогической технологии формирования текстовой компетентности при таком подходе выступает отдельным прикладным исследованием, направленным на поиск путей подготовки специалиста, обладающего, помимо профессиональных знаний, общей гуманитарной образованностью и высоким уровнем культуры – такого, каковым сегодня является современный преподаватель.

Литература

1. Бахтин М.М. Проблема текста в лингвистике, филологии и других гуманитарных науках // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. — М.: Искусство, 1986. — С.297-325.
2. Болотнова Н.С. Текстовая компетенция / Из материалов к учебному словарю-справочнику «Эффективная речь» // Journal of Siberian Federal University. Humanities and Social Sciences. Supplement, # 2, 2009. — p.150-153.
3. Жеребило Т.В. Словарь лингвистических терминов: Изд. 5-е, испр. и дополн. — Назрань: Изд-во "Пилигрим", 2010. — 486 с.
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Изд. 2-е. - М: Логос, 2009. — 384 с.
5. Клеменцова Н.Н. Текст в обучении иностранному языку//Вестник МГИМО-Университета. — 2012. - №5(26). — с. 204-209.
6. Кошечкина Т.В. Формирование мотивации текстовой деятельности младших подростков // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. — 2008. - № 88. — с. 289-293.
7. Куликова Е.В. Практики повышения мотивации при изучении английского языка // Высшее образование в России. — 2011. - № 11. — с. 160-163.
8. Мамадалиев А. М. Формирование готовности студентов педагогического вуза к самопроектированию текстовой компетентности. Автореф. дис. ...канд. пед. наук: 13.00.01. — Сочи, 2002. — 18 с.
9. Мосина М.А. Текстовая деятельность как диалогический механизм целостной лингвометодической подготовки будущего учителя // Современные проблемы науки и образования. — 2013. - № 6. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=11368> (дата обращения 10.10.17.).
10. Сайфутдинова Н.Ш. Текстовая компетентность как проектная основа обучения школьников гуманитарным предметам. Автореф. дис. канд. пед. наук.:13.00.01. - Сочи, 2000. — 19 с.
11. Салосина И.В. Формирование профессиональной текстовой компетентности будущих педагогов в вузе. Автореф. дис...канд. пед. наук:13.00.08. - Томск, 2007. — 20 с.