

Фатих Карими в общественной жизни татар начала XX века.

Гатин Аскар Александрович

Казанский государственный университет

На рубеже XIX – XX вв. формируется новое поколение татарских общественных деятелей. Их отличительной чертой было стремление к улучшению жизни народа, достижению гражданских прав, удовлетворению национально – культурных потребностей. Значительные изменения в сознании татарской учащейся молодежи, интеллигенции и буржуазии происходят в период революции 1905 – 1907 гг., что создает платформу нового обновленческого движения в образовательной сфере, общественно – политической самоорганизации и дальнейшему развитию сферы национальной культуры. В период с 1907 по 1914 гг., несмотря на противодействие царского правительства, данный процесс не был остановлен, хотя и значительно замедлился, приобрел большее внутреннюю форму развития. Дореволюционный военный период ознаменовался сложными социально-экономическими и общественно-политическими условиями, когда были предприняты очередные попытки реанимации политического движения, что в конечном итоге создало условия для активизации татарских общественных деятелей в деле реализации своих национально-культурных интересов. Таким образом, указанный процесс может быть охарактеризован как сочетание общероссийских и национально-культурных тенденций развития общественной жизни татар в начале XX века.

Данная тема привлекает внимание большим количеством исторических материалов, необходимостью целостного исследования вопроса. Для исследования указанной темы были использованы архивные материалы (в том числе, личный фонд Ф. Карими в НАРТ), публицистическое наследие Ф. Карими, материалы газеты «Вақыт» («Время»), изучена историография, посвященная Ф. Карими.

В советское время Фатих Карими рассматривался как талантливый публицист и писатель. Только в постсоветской историографии стало возможным исследование его общественно – политической деятельности дореволюционного периода.<sup>1</sup> Действительно, Фатих Карими в молодости заявил о себе на общественном поприще как писатель, автор ряда острых полемических рассказов, критик устаревших норм жизни и поборник просвещения родного народа, модернизации, критического отношения к действительности.<sup>2</sup> Так, в предисловии ко второму изданию повести «Шакирд и студент» автор отмечал, что это произведение вызвало среди

<sup>1</sup> Абдуллин Я. Г. Джадидизм и Фатих Карими // Татарстан. – 1996. - №6. – С. 29 – 36; Гайнетдинов М. Преследование, или по следам правды в архивной пыли // Шахи Казан. – 2002. – 28 июня (на тат. яз.); Мусин Ф. Герой нашей культуры (К 125-летию со дня рождения Фатиха Карими) // Известия Татарстана. – 1995. – 29 марта (на тат. яз.); Султанбеков Б. Судьба Каримовых // Казан утлары. – 1993. - №8. – С. 184 0 186.(на тат. яз.); Султанбеков Б. Фатих Карими // Республика Татарстан. – 1995. – 25 февраля

<sup>2</sup> Следует отметить его ранние произведения: «Женитьба Салиха бабая», «Учеба Жихангтра махдума в деревенской школе», «Нуретдин хальфа», «Фатима, дочь мурзы» и др.

читателей возмущение, обвинения в насмешках над улемами и шариатом, оскорбления в вероотступничестве. Со временем пришло понимание, отношение к творчеству Ф. Карими стало более благосклонным, особенно среди сторонников общественных преобразований.<sup>3</sup>

После окончания в 1896 году Стамбульской высшей школы «Мулькия» Ф. Карими направляется преподавать в Ялту, а затем возвращается в родную деревню Минлебаево к отцу. С этого времени его жизнь будет неразрывно связана с педагогической работой. В начале XX века система мусульманского образования у татар переживала коренные изменения. Немалая заслуга в этом и Ф. Карими. Активная работа на педагогических курсах по подготовке учителей – новометодников в Каргалах, а затем и преподавание в медресе «Хусаиния» в Оренбурге поставили перед ним вопрос о подготовке новых учебников. Итогом работы стали учебники по географии и истории на татарском языке, пользовавшиеся успехом в татарских мектебах и медресе начала XX в. Особого внимания заслуживает его «Краткая всеобщая история», явившаяся одним из первых учебников по всемирной истории на татарском языке с древнейших времен до начала XX века.<sup>4</sup>

Ф Карими занимался разработкой и педагогических вопросов. В его педагогическом наследии следует отметить уникальное для татарского образования того времени педагогическое пособие «Руководство для учителей и воспитателей» с систематическим изложением методических принципов обучения, достижений педагогики своего времени, доказательством необходимости внедрения новых методов обучения и воспитания.<sup>5</sup> В советское время выходит еще одна педагогическая работа Ф. Карими – «Общественное воспитание». Автор затрагивает популярную в то время идею создания сети общеобразовательных заведений, которые занимались бы не только обучением, но и культурно – воспитательной работой с детьми. Ф. Карими адресует свою работу татарским педагогам, национальной общественности, доказывая насущную потребность в данных учебных заведениях.<sup>6</sup>

Не меньше заслуг Ф. Карими и в публицистической работе. Еще в 1904 г. его первые статьи выходят в газете «Шаркый-Рус» в Тифлисе.<sup>7</sup> С появлением после Манифеста 1905 г. татарской периодической печати издатели приглашают Ф. Карими на должность главного редактора в газету «Вақыт» («Время»). Хорошая организация выпуска издания и актуальные проблемно – аналитические статьи Ф. Карими в этой газете сделали издание необычайно популярным не только среди татар, но и многих тюрко-

---

<sup>3</sup> Карими Ф. Шакирд и студент / Фатима, дочь мурзы. Избранные произведения. – Казань: Тат. кн. изд-во, 1996. – С. 30. (на тат. яз.)

<sup>4</sup> Карими Ф. Краткая всеобщая история. – Оренбург: Хусаинов, 1911. – 343 с. (на тат. яз.)

<sup>5</sup> Карими Ф. Руководство для учителей и воспитателей. В двух частях. – Оренбург: Г. И. Каримов, 1902. – 116 с. (на тат. яз.)

<sup>6</sup> Карими Ф. Общественное воспитание (В детском возрасте). – Казань: Татар. издат.-полиграф. комбинат, 1924. – 56 с. (на тат. яз.)

<sup>7</sup> Карими Ф. Оттуда – отсюда. – Оренбург: Каримов, Хусаинов и Ко, 1907. – С. 2. (на тат. яз.)

мусульманских народов Российской империи. Как невозможно было представить успех газеты без финансовой помощи издателей - золотопромышленников Рамеевых, так и нельзя не отметить содержательное наполнение и актуальность материалов газеты во многом благодаря журналистской работе Ф. Карими.<sup>8</sup> Вершиной его публицистической работы, без сомнения, является цикл статей «Стамбульские письма», вызвавший биполярную реакцию читателей газеты. Ф. Карими откровенно описал кризисное положение Турции в период Балканских войн 1912 – 1913 гг., слабость государственных и общественных институтов страны. Это публицистические произведения, по мнению ряда исследователей, являются ценным историческим источником по истории Турции начала XX века.<sup>9</sup>

Впрочем, не только Турция, но и Россия вскоре оказалась на пороге кризиса. Долгое время являясь бессменным редактором газеты «Вақыт», Ф. Карими в октябре 1917 г. из-за конфликта с издателями вынужден был уйти с этого поста, а 1 ноября 1917 г. начал издание новой газеты «Янга вақыт» («Новое время»)<sup>10</sup>.

В первом номере новой газеты он призвал татарское общество не делиться по классовому принципу, а выступить сплоченными рядами, добиваясь удовлетворения собственных национально-культурных интересов.

Активная общественная позиция всегда отличала Ф. Карими и вызывала негативное к нему отношение со стороны консервативных улемов и мулл. В татарской либерально – демократической среде Оренбурга, где долгое время жил Ф. Карими, он пользовался большим уважением. Поэтому не случайно, что Ф. Карими играл важную роль в общественно – политической жизни татар дореволюционного периода.

После объявления гражданских и политических свобод в империи в 1905 г. татарские общественные деятели активно включаются в политическую работу: проводятся многочисленные собрания (меджлисы), съезды. Ф. Карими участвует в организации Петербургского съезда мусульман (13 – 23 января 1906 г.) и избирается в состав Центрального комитета, созданного с целью выработки политической программы и устава

---

<sup>8</sup> В 1907 году тираж издания достигал 3000 экземпляров, что для татарской дореволюционной прессы было весьма внушительно, в последующие годы тираж достигает 5000 экземпляров. Кроме того, если первоначально газета издавалась 3 раза в неделю, то с 1910 г. она становится ежедневным изданием. А если учесть, что в 1908 г. для нужд газеты создается отдельная типография с одноименным названием «Вақыт» и начинает издаваться как приложение журнал «Шура» («Совет», редактор – Р. Фахрутдинов), то можно сказать, что это был крупный национальный медиа – проект, организацией и осуществлением которого занимался Ф. Карими.

<sup>9</sup> Фатих Карими отправил в редакцию газеты «Вақыт» более 70 писем, освещающих разнообразные стороны жизни Турции. Откровенные и правдивые картины из жизни страны, запечатленные в них, немало способствовали разрушению стереотипов, бытовавших среди татар до революции. Многие читатели после возвращения Ф. Карими из долгой командировки домой выразили ему благодарность за эти публикации, о чем свидетельствуют многочисленные письма в редакцию газеты. Позднее они были опубликованы в виде отдельной книги под одноименным названием. См.: Карими Ф. Стамбульские письма. – Оренбург: Вақыт, 1913. – 453 с. (на тат. яз.)

<sup>10</sup> Газета «Янга вақыт» издавалась на средства «Торгового дома Даминова и Галяутдинова». После установления советской власти Ф. Карими постепенно пришел к ее признанию, но это не помогло ему продолжить редакторскую работу. С изгнанием дутовцев из Оренбурга в октябре 1918 г. «Янга вақыт» по требованию новых властей перестает выходить.

партии «Союз мусульман». С началом выхода газеты «Вақыт» Ф. Карими не только подробно освещает политическую жизнь татар, но и фактически делает газету средством распространения идеи политического единства российских мусульман.

В 1906 г. он принимает участие в выборах в I и II составы Государственной Думы. Каждый раз получая народную поддержку, он, тем не менее, не проходит через многоступенчатые выборы, но продолжает свою работу в ранге политического советника. Во время краткосрочной работы II Государственной Думы Ф. Карими активно участвует в деятельности комитета при мусульманской фракции парламента.<sup>11</sup> После третьеиюньского переворота он возвращается в Оренбург и продолжает работу в редакции газеты, стараясь быть в дальнейшем осторожнее в политических высказываниях. Несмотря на это, политическая деятельность Ф. Карими привлекала внимание царских карательных органов, жандармерия внимательно следила за его работой, цензура Оренбурга и Петербурга проверяла газету «Вақыт», бывшую популярным среди татар либеральным изданием. Неоднократно редактор газеты подвергался административному преследованию. Так, накануне выборов в III Государственную Думу за публикацию статьи «Кого избирать?» с призывом поддержать единую выборную тактику Ф. Карими был арестован и осужден на 3 месяца «крепости», однако благодаря стараниям друзей был выпущен под залог.

Накануне войны татарские общественные деятели вновь активизируются. В середине февраля 1914 г. в Петербурге проводится совещание мусульманских деятелей, в котором участвовал и Ф. Карими.

Большая общественная работа проводилась им и в Оренбурге. Ф. Карими был членом Оренбургской ученой архивной комиссии, одним из активных членов «Оренбургского мусульманского общества», членом-попечителем вакуфного имущества А. Хусаинова и медресе «Хусаиния». Неоднократно выступая на митингах и заседаниях общества татар Оренбурга, Ф. Карими не шел на поводу общего мнения. Так, на собрании татар города 1 октября 1910 г. по поводу введения в стране всеобщего начального обучения Ф. Карими призвал уделить внимание данной идее и приспособить под интересы мусульман. Это вызвало гневные крики участников.<sup>12</sup>

В период революций 1917 г. Ф. Карими снова включается в политическую работу. После Февральской революции он становится главой местного мусульманского бюро, призванного сплотить местных мусульман. В мае 1917 г. во время первого Всероссийского мусульманского съезда избирается в состав президиума. В своем выступлении на съезде он призывает к сплочению всех тюрко-мусульманских народов и следованию

---

<sup>11</sup> Нельзя не отметить, что период работы II Государственной Думы был фактически периодом наивысшей политической активности татарских и других мусульманских деятелей в рамках партии «Союз мусульман». После разгона II Думы «Союз мусульман» перестает существовать, а отказ органов власти легализовать ее деятельность окончательно ставит крест на этой идее.

<sup>12</sup> Вақыт. – 1910. – 3 октября.

идеалам И. Гаспринского. На июльском съезде в Казани Ф. Карими избирается в комитет по управлению национальной автономией мусульман внутренней России, однако для постоянной работы в Уфе не остается и возвращается в Оренбург.

Наступившие трудные времена послереволюционной неразберихи надолго лишают Ф. Карими возможности плодотворно работать.<sup>13</sup> Несмотря на признание советской власти, участие в преобразовании жизни татар на новый лад, ему так и не удается найти достойное место в новых условиях. Такая участь постигла многих его товарищей дореволюционного периода. После переезда в 1925 г. в Москву он работает в татарском отделе Центрального издательства народов СССР, преподает турецкий язык в Восточном институте им. Н. Нариманова.

В 30-е гг. XX в. в отношении многих национальных дореволюционных деятелей, в т. ч. и Ф. Карими, начинается откровенная травля, одна за другой выходят публикации, осуждающие их деятельность как буржуазную и контрреволюционную.<sup>14</sup> В 1937 г. в период репрессий наносится последний ощутимый удар по дореволюционным татарским общественным деятелям. 4 августа арестовывают Ф. Карими, и через 1, 5 месяца ему выносят смертный приговор по ложному обвинению в сотрудничестве с иностранными разведками. Только через 22 года он был реабилитирован посмертно, однако многие годы говорить о его общественной деятельности было опасно.

Источники и литература.

1. Вакыт. – 1907, 1910, 1911.
2. НАРТ. – Ф. 1370.
3. Ахмер Ш. История книгопечатания. – Казань: Лито-типография И. Н. Харитонова, 1909. – 70 с. (на тат. яз.)
4. Валидов Дж. Очерки истории образованности и литературы татар. – Казань: Иман, 1998. – 157 с.
5. Каримуллин А. Г. Есть и наш след в истории. – Казань: Милли китап, 2000. – 464 с. (на тат. яз.)
6. Каримуллин А. Г. Татарская книга начала XX века. – Казань: тат. кн. Изд-во, 1974. – 320 с.
7. Ризаэтдин Фахретдинов: научно-биографический сборник. – Казань: Рухият, 1999. – 224 с.
8. Сагди Г. История татарской литературы. – Казань, 1926. – 124 с. (на тат. яз.)
9. Фатих Карими: научно-биографический сборник. – Казань: Рухият, 2000. – 320 с.
10. Шарафутдинов З. Т., Ханбиков Я. И. История педагогики Татарстана. – Казань, 1998. – 306 с.

---

<sup>13</sup> Было бы, конечно, несправедливо считать это время бесплодным периодом. Ф. Карими продолжает педагогическую деятельность на курсах по подготовке преподавателей, возвращается к переводческой работе.

<sup>14</sup> См., например: Аюпов К. Татары и башкиры в революционной борьбе. – М.-Самара: Средневожское краевое государственное изд-во, 1934. – С. 57, 64. (на тат. яз.)